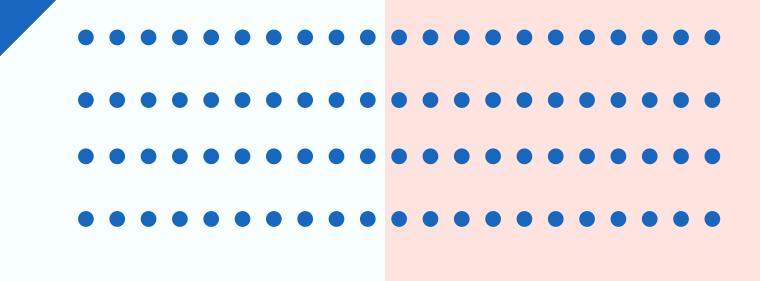
31 DE MAYO, 2023



ADMISIBILIDAD JURIDICA



Ciclo de Capacitaciones 2023 Ley de Donaciones Culturales

TEMAS A DESARROLLAR:

31 mayo - Admisibilidad Jurídica

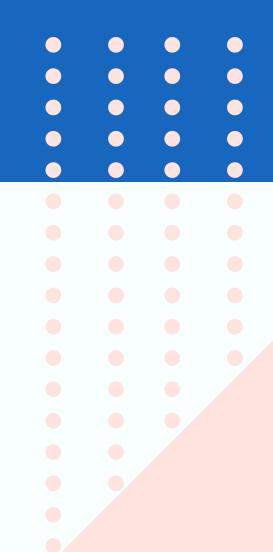
14 junio – Plataforma Web

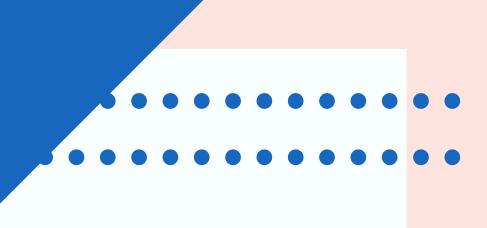
28 junio – Tipos y Formulación Proyectos

12 julio - Introducción Rendición Proyectos

26 julio - Modificación Proyectos

8 noviembre – Rendición Proyectos 2023





Preguntas y consultas

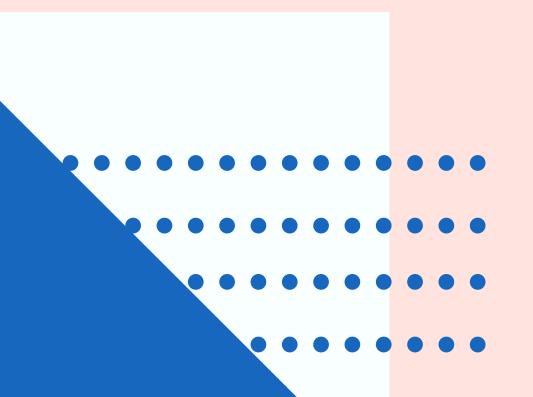
donaciones@cultura.gob.cl sylvia.morales@cultura.gob.cl (22) 618 9223

Presentación en página web:

Donaciones Inicio Sobre la ley Donaciones Presenta tu proyecto Banco de proyectos FAQs Ingreso Culturales **Sobre la ley** Sobre la lev Reforma la Ley de Donaciones Comité de Donaciones Culturales El 26 de mayo de 2013 se promulga la ley N°20.675 que reforma la ley de donaciones Sesiones Comité Donaciones con fines culturales, artículo 8 de la ley N°18.895, que entra en vigencia a partir del 1 de Culturales 2023 enero de 2014. Logotipo y folleto + Nuevos Beneficiarios Evaluación 2017 + Nuevos Donantes **Capacitaciones Ley Donaciones** Culturales + Retribución Cultural Actas y Resoluciones + Información y seguimiento + Sanciones por incumplimiento



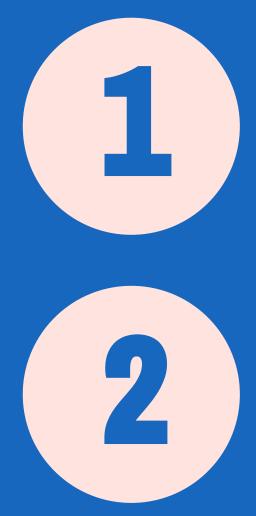
i. Proceso Revisión Proyectos



EL SISTEMA DE PRESENTACIÓN DE PROYECTOS ESTÁ ABIERTO TODO EL AÑO

HTTPS://DONACIONES.CULTURA.GOB.CL/

Proceso Revisión Proyectos



Presentación Proyectos Plataforma Web

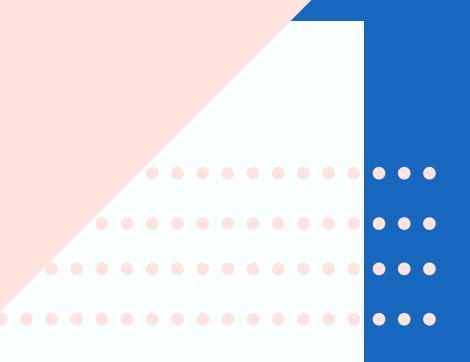
Revisión Admisibilidad Jurídica



Revisión Contenidos



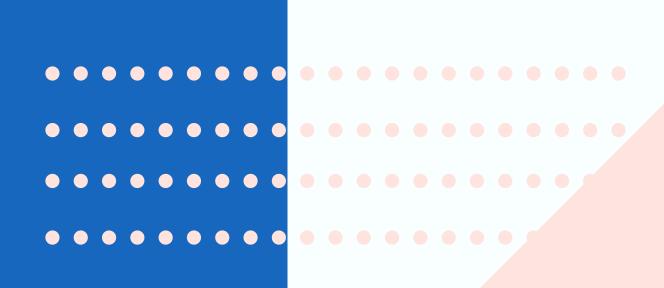
Comité Calificador Donaciones Privadas



ii. ¿Quiénes Pueden Ser Beneficiarios de la LDC?

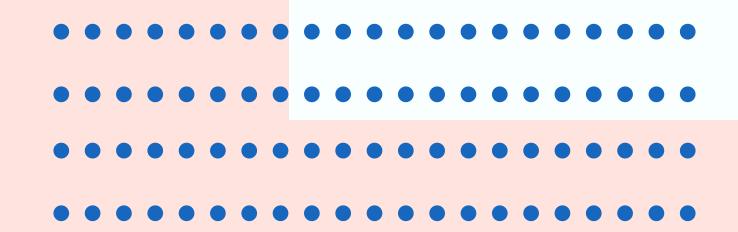
ARTÍCULO 1º Nº1 LDC

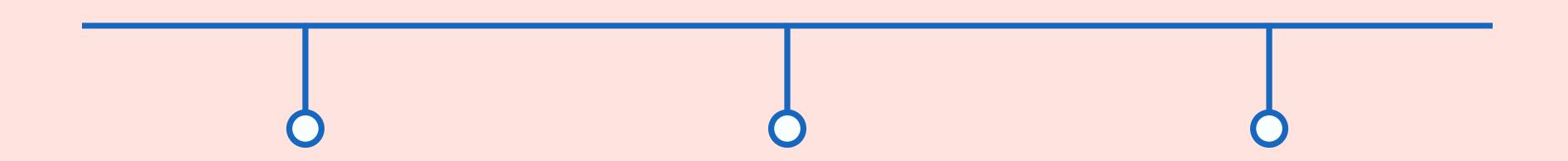
Los **Beneficiarios** son las personas naturales y jurídicas susceptibles de acogerse a los beneficios tributarios de la LDC



Beneficiarios

cuyo objeto sea la investigación, desarrollo y difusión de la cultura y el arte





1.OSFL

sobre Corporaciones, Fundaciones u Organizaciones sin fines de lucro

2.OCF LEY N°19.418

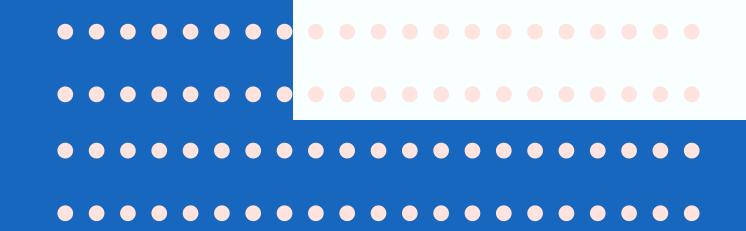
sobre Juntas de Vecinos y demás Organizaciones Comunitarias Funcionales

3.MUSEOS

del Estado, Municipalidades y Privados y que estén abiertos al público en general

Beneficiarios

cuyo objeto sea la investigación, desarrollo y difusión de la cultura y el arte



4.BIBLIOTECAS

sean Públicas o Privadas y que estén abiertas al público en general

5.PROPIETARIOS

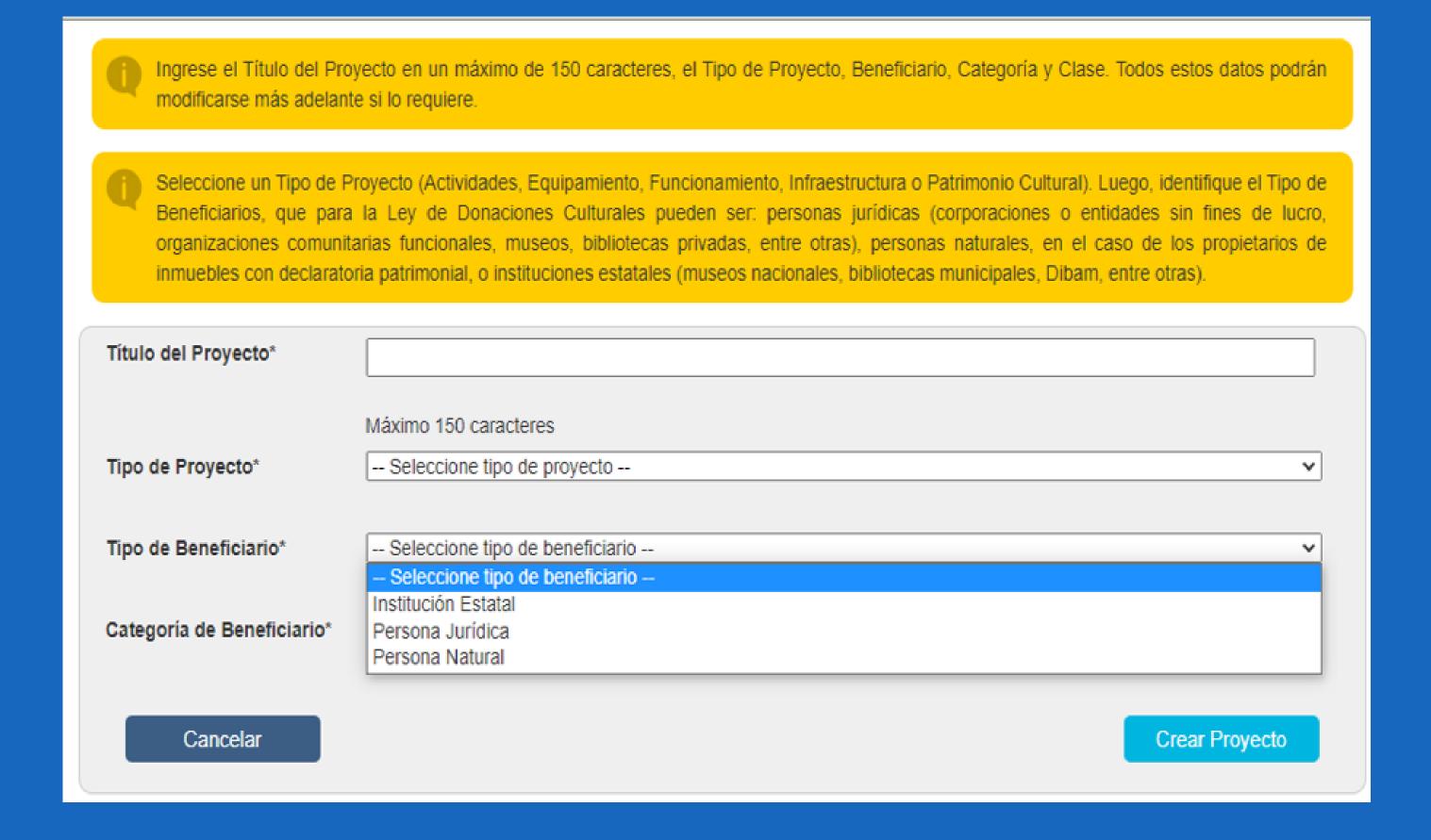
de inmuebles declarados Monumento Nacional, Zona Conservación Histórica y UNESCO

6.OTROS

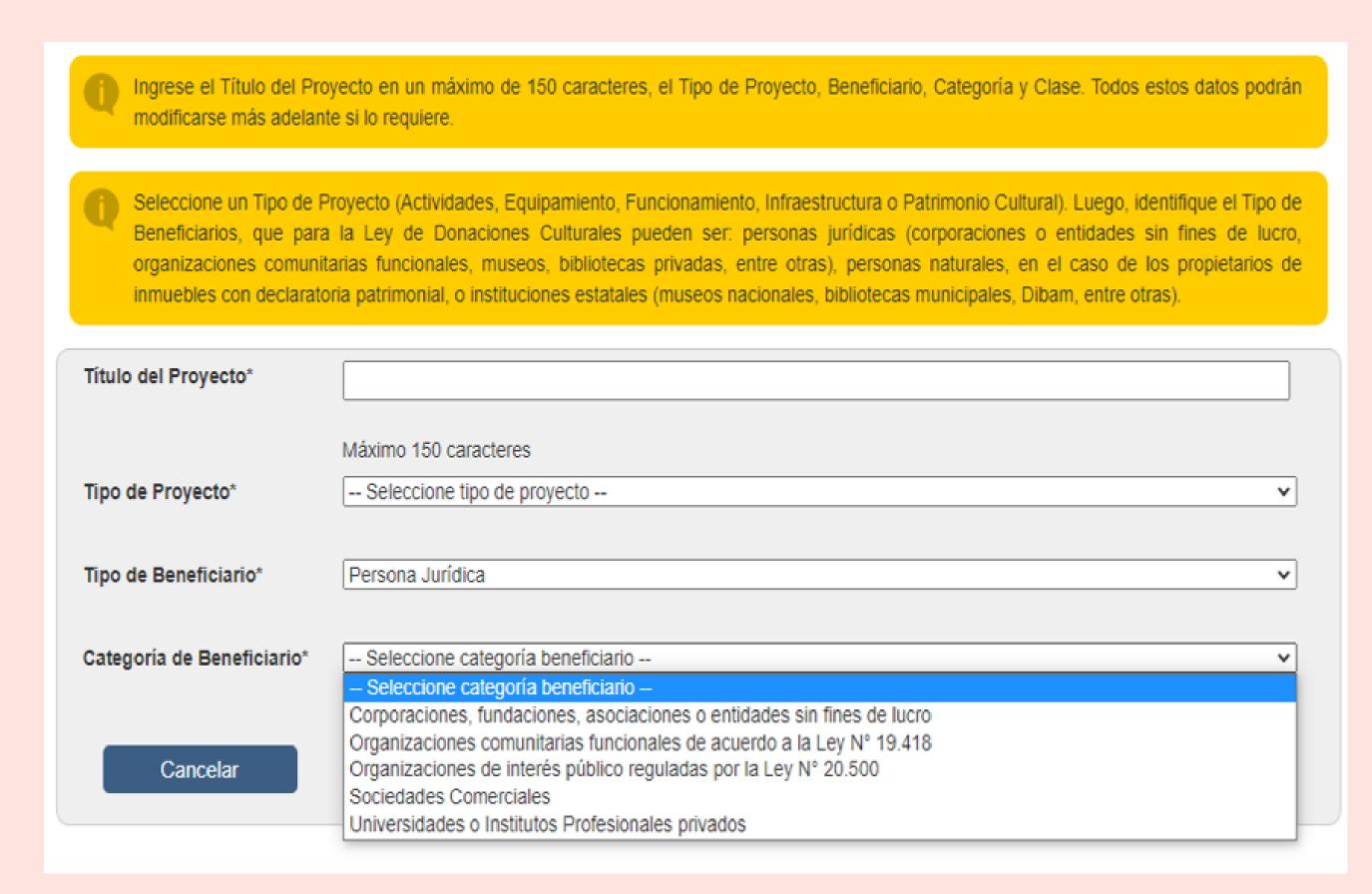
como Universidades e Institutos Profesionales, Consejo Monumentos Nacionales, Municipalidades y SERNAPAT

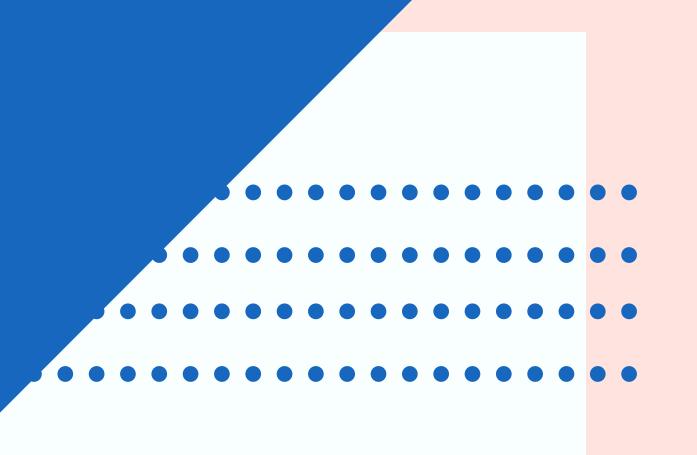
Ejemplo caso práctico

.



Ejemplo caso práctico





iii. Documentos requeridos para personas jurídicas

REQUISITOS COMUNES PARA:

OSFL (Corporaciones y fundaciones), OCF Ley N° 19.418, Museos y Bibliotecas Públicas y Privadas, Universidades e Institutos Profesionales, Municipalidades, Consejo de Monumentos Nacionales, SERNAPAT y Otros

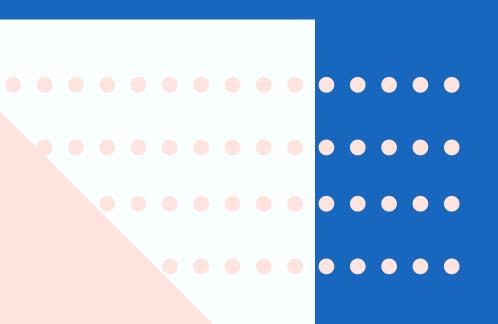


Documentos requeridos para personas jurídicas

- 1. Declaración jurada
- 2.Cédula de identidad representante legal
- 3. Personería representante legal
- 4.E-RUT Beneficiario

- Beneficiario
- 5.Estatutos 6.Poder encargado proyecto
- 7.Cédula de identidad encargado proyecto
 - 8.Otros (propiedad intelectual y anexos)

1. Declaración jurada





DECLARACIÓN JURADA SIMPLE EN EL MARCO DE LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS

SECRETARÍA EJECUTIVA

COMITÉ CALIFICADOR DE DONACIONES PRIVADAS Artículo 8° Ley N° 18.985 Ahumada 48 Piso 7 Santiago donaciones@cultura.gob.cl

Fecha							
	_	_	•	_	•	_	•

El postulante abajo individualizado declara lo siguiente:

Nombre Beneficiario:		
RUT Beneficiario:	N° de Identificación del Proyecto ¹ :	

1. Aceptación de condiciones y deber de veracidad de la información.

Yo, en representación del Beneficiario, declaro conocer y aceptar los términos y condiciones para la presentación, calificación y ejecución de los proyectos acogidos a Ley sobre Donaciones con Fines Culturales, contenida en el artículo 8° de la Ley Nº 18.985 (la "Ley de Donaciones Culturales"). En consecuencia, me obligo a dar estricto cumplimiento a la Ley de Donaciones Culturales y su Reglamento vigentes, específicamente en lo aplicable a este procedimiento y a lo correspondiente en la ejecución del proyecto. Asimismo, vengo en declarar bajo juramento y doy fe que los antecedentes presentados por mi representada son auténticos y dan cuenta de información fidedigna. Por consiguiente, declaro conocer y aceptar, para todos los efectos legales, que el Comité Calificador de Donaciones Privadas (el "Comité") y el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio están legalmente facultados para derivar al Ministerio Público cualquier tipo de antecedente que dé cuenta de información falsa o adulterada, y que haya sido presentada por el Beneficiario en el marco de la presentación, calificación y ejecución de un proyecto a la Ley de Donaciones Culturales.

2. Exención de responsabilidad respecto infracciones a la ley.

Me obligo a dar estricto cumplimiento a lo dispuesto en la Ley Nº 19.889; Ley Nº19.039; Ley Nº 17.336 y su Reglamento y Ley Nº 20.243, con ocasión de la postulación y ejecución de proyectos a la Ley de Donaciones Culturales y su Reglamento. Asimismo, vengo, por este acto, a eximir de cualquier responsabilidad al Comité y al Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio por eventuales infracciones a las normativas legales antes individualizadas. Además, vengo, por este acto, a asumir la obligación de requerir las correspondientes autorizaciones del o de los titulares de derechos de autor y sus derechos conexos, o de las entidades de gestión colectiva, según corresponda, en caso de que el proyecto postulado utilice obras o parte de obras que sean ajenas a la entidad que presenta el proyecto. Acepto que el Comité se abstenga de tramitar el proyecto cuando no se hayan gestionado dichas autorizaciones, pudiendo el Comité siempre solicitar información adicional.

3. Aceptación de condiciones de la aprobación de proyectos.

Me obligo a dar estricto cumplimiento a las condiciones establecidas en la Ley de Donaciones Culturales y su Reglamento como también las condiciones establecidas por el Comité para la aprobación del proyecto que postula mi representada, lo que incluye:

- Las atribuciones que se otorguen en el Portal Electrónico de Donaciones Culturales al Representante Legal o al Encargado del Proyecto para; la presentación, seguimiento y ejecución del proyecto, las que se detallan en el siguiente link <u>Encargado y/o Representante Legal</u>², de conformidad a lo establecido en el artículo 16º del Reglamento de la Ley de Donaciones Culturales
- Cumplir con los límites legales establecidos en el artículo 8º de la Ley de Donaciones Culturales, para el caso de efectuar contraprestaciones en favor del o de los donantes y/o de las personas señaladas en la citada norma.
- Cumplir con el protocolo de difusión de los proyectos elaborado por la Secretaría Ejecutiva del Comité, de conformidad a lo establecido en el artículo 35º del Reglamento de la Ley de Donaciones Culturales.
- Cumplir con todas las responsabilidades que se indican en el siguiente link Encargado y/o Representante Legal³
- Acepto la prohibición expresa de realizar inversiones y/o compras de instrumentos financieros con las donaciones recibidas.

De acuerdo a lo establecido en el artículo 30º, letra a) de la Ley Nº 19.880 que establece las bases de los procedimientos que rigen los actos de los órganos de la administración del Estado, solicito expresamente ser notificado de todas las decisiones y/o resoluciones administrativas a que dé lugar esta postulación al correo electrónico señalado en el formulario de postulación. Declaro conocer las atribuciones que puedo ejercer y obligaciones que debo cumplir en mi calidad de representante legal de la entidad postulante como también las atribuciones y facultades delegadas al Encargado del Proyecto, las cuales se señalan expresamente en el documento denominado Poder del Encargado del Proyecto.

Nombre, nº cédula de identidad y firma del representante del Beneficiario o de la persona Natural Propietaria del Bien Inmueble Patrimonial

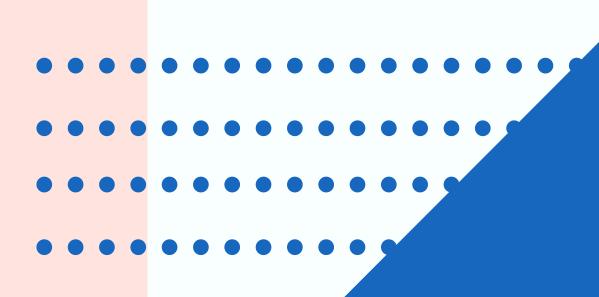
Corresponde al número de Folio asignado por el sistema Web al crear su proyecto.

² Página Web www.donacionesculturales.gob.cl en menú ENCARGADO Y/O REPRESENTANTE LEGAL, título "Atribuciones en la Plataforma Web de Donaciones Culturales"

³ Página Web www.donacionesculturales.gob.cl en menú ENCARGADO Y/O REPRESENTANTE LEGAL, título "Responsabilidades del Representante o Encargado de Proyecto"



2. Cédula de identidad RL



3. Personería RL

con una vigencia no mayor a dos años



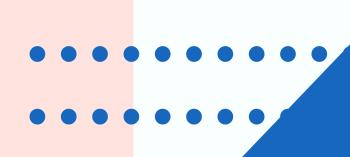
Este documento consiste en un acta de Directorio por la cual se designan uno o más apoderados con facultades generales de administración, facultades bancarias y financieras, facultades de libre disposición de bienes, facultades laborales, facultades judiciales, entre otras.

Si su entidad no cuenta con este antecedente puede encontrar un modelo de dicho documento en el siguiente link:

http://donacionesculturales.gob.cl/comopresentar-proyectos/presenta-tu-proyecto/

4. E-RUT Beneficiario





5. Estatutos Beneficiario

cuyo objeto sea la investigación, desarrollo y difusión de la cultura y el arte

TÍTULO 1 DEL NOMBRE, DOMICILIO, OBJETO, DURACIÓN

RRTÍCULO PRIMERO: Constituyese una Asociación de Derecho Privado, sin fin de lucro, que se denominará «ASOCIACIÓN CULTURAL».
La Asociación se regirá por las normas del Título XXXIII del Libro Primero del Código Civil, por las disposiciones contenidas en la Ley N° 20.500, sobre Asociaciones y Participación Ciudadana en la Gestión Pública, o por la disposición legal que la remplace, y por los presentes estatutos.
ARTÍCULO SEGUNDO: El domicilio de la Asociación será la Comuna de, Provinciade, Región, sin perjuicio de poder desarrollar sus actividades en otros puntos del país.
RRTÍCULO TERCERO: La Asociación no persigue ni se propone fines sindi- cales o de lucro, ni aquellos de entidades que deban regirse por un es- tatuto legal propio. Estará prohibida toda acción de carácter político partidista.
RRTÍCULO CURRTO: La Asociación tendrá por finalidad u objeto crear, estudiar, estimular, promover, coordinar y difundir iniciativas destinadas al fomento del Arte y la Cultura, en sus diferentes manifestaciones, tales como la música, el baile, el teatro, las artes plásticas, artesanía u otras manifestaciones del espíritu, a través de la educación, extensión, enseñanza e investigación, tanto en su parte organizativa como

promocional o de patrimonio.

Para el cumplimiento de dichas finalidades podrá ejecutar las siguientes a tareas:



DELEGACIÓN DE PODER ENCARGADO DE PROYECTO PRESENTACIÓN Y EJECUCIÓN LEY DE DONACIONES CULTURALES

SECRETARÍA EJECUTIVA

COMITÉ CALIFICADOR DE DONACIONES PRIVADAS Artículo 8° Ley N° 18.985 Ahumada 48 Piso 7 Santiago donaciones@cultura.gob.ci

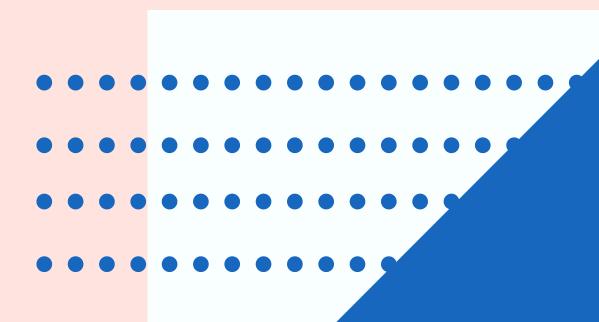
El postulante abajo indiv	vidualizado declara lo siguiente:	Fecha	
lombre Beneficiario:	_		
tUT Beneficiario:		N° de Identificación	

- Completar los datos correspondientes para ingresar a la Plataforma el proyecto señalado.
- Notificarse mediante la Plataforma respecto de las decisiones adoptadas por el Comité (la "Calificación"), en relación con el Proyecto.
- Comunicarse con la Secretaría para coordinar los aspectos administrativos y operativos del Proyecto.
- Informar, dentro de los 12 meses que otorga la Ley, la fecha de inicio de ejecución del Proyecto².
- Solicitar modificaciones del Proyecto.
- 6. Renunciar del Proyecto previo a su Calificación o desistir del Proyecto posterior a su Calificación por el Comité.
- Informar al Comité, anualmente, el estado de avance o cierre del proyecto y el resultado de su ejecución, en conformidad al artículo 12º de la Ley sobre Donaciones con Fines Culturales, contenida en el artículo 8º de la Ley Nº 18.985 (la "Ley de Donaciones Culturales").
- 8. Emitir digitalmente el Certificado de Donación (Certificado Nº40) y/o ingresar dicho certificado en el Portal Electrónico. Así como, utilizar todas las atribuciones que se otorguen en el Portal Electrónico de Donaciones Culturales, las que se detallan en el siguiente link <u>Encargado y/o Representante Legal</u>³, de conformidad a lo establecido en el artículo 16º del Reglamento de la Ley de Donaciones Culturales.
- Informar las boletas, facturas o cualquier documento tributario (o no tributario) asociado a la operación, gastos y
 ejecución del Proyecto.
- Entregar y proveer la información que el Comité estime necesaria para verificar el cumplimiento de la retribución cultural del proyecto, de conformidad a lo establecido en el artículo 12º de la Ley Donaciones Culturales.
- Presentar reconsideración o interponer los recursos administrativos que correspondan en contra del rechazo del Proyecto⁴ por parte del Comité.
- 12. Presentar documentación complementaria que solicite el Comité y/o la Secretaría en el ejercicio de sus funciones.
- B. El encargado del Proyecto estará obligado a mantenerme informado, en forma permanente, sobre todos los aspectos programáticos, administrativos y tributarios del proyecto durante su ejecución y supervisión. Con todo, el suscrito y el Beneficiario serán solidariamente responsables ante el Fisco, en el evento de existir sanciones aplicadas por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, de conformidad a lo previsto en el artículo 12º, incisos 4º y 5º de la Ley de Donaciones Culturales.
- C. Firma también el mandatario en señal de aceptación de sus obligaciones derivadas del presente mandato.

*** - * * * * * * * * * * * * * * * * *	*** - * * * * * * * * * * * * * * * * *

N° cédula identidad y Firma del representante del Beneficiario Nº cédula identidad y Firma del Encargado de Proyecto

6. Poder encargado proyecto

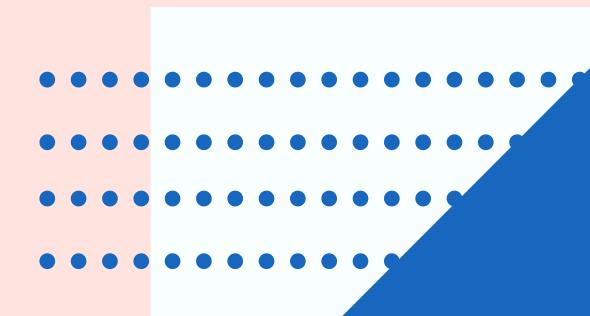


¹ Corresponde al número de Folio asignado por el sistema Web al crear su proyecto.

² Ambos hitos, es decir, dar aviso e iniciar la ejecución del proyecto deben verificarse dentro de los 12 meses siguientes a la fecha de la Resolución



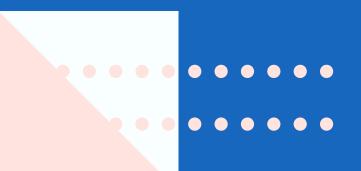
7. Cédula de identidad encargado proyecto



8. Propiedad intelectual

Si su proyecto considera el uso de Propiedad Intelectual se sugiere guiarse por el siguiente modelo de <u>Autorización de uso de titular de derechos de autor de obra intelectual (persona natural a jurídica)</u> en el siguiente link:

https://www.propiedadintelectual.gob.cl/formatos





www.propiedadintelectual.cl - e-mail: propiedad.intelectual@patrimoniocultural.gob.cl
Teléfonos: (56- 2) 29978345 - 29978348 - Herrera N° 360, Comuna de Santiago
SANTIAGO DE CHILE

AUTORIZACIÓN DE USO

DE TITULAR DE DERECHOS DE AUTOR DE OBRA INTELECTUAL (PERSONA NATURAL) A PERSONA JURÍDICA

DATOS DE PERSONA NATURAL QUE AUTORIZA

Si la autorización la concede más de un autor: copie el recuadro que aparece a continuación, todas las veces que sea necesario y proceda a completario con los datos requeridos

Nombre y Apellidos:				
RUT:	Profesión u Oficio:		Sexo:	Edad:
DIRECCIÓN:				
Comuna:		Ciudad:		
Región:		País:		
e-mail:	1	Tel. red fija:	Tel. celular:	

CONCEDO/CONCEDEMOS LA PRESENTE AUTORIZACIÓN DE USO A:

DATOS DE LA INSTITUCIÓN A LA QUE SE CONCEDE LA AUTORIZACIÓN

Si la autorización se concede a más de una institución: copie el recuadro que aparece a continuación, todas las yeces que sea necesario y proceda a completarlo con los datos requeridos

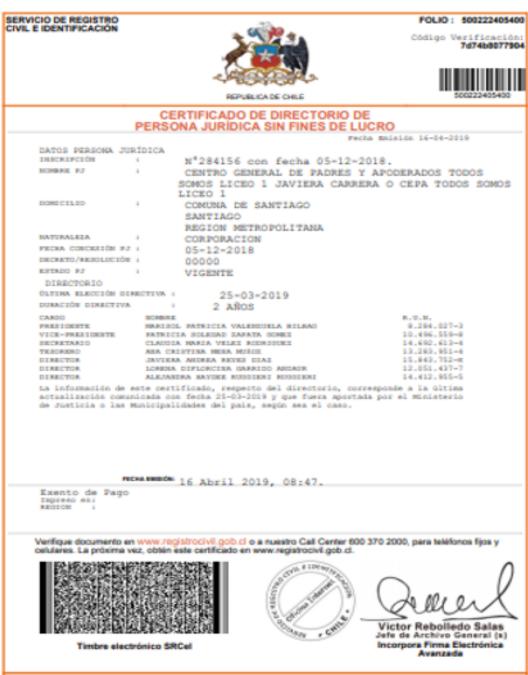
Nombre de la institución:				
RUT:				
Nombres y Apellidos del repre	esentante legal:			
RUT:	Profesión u Oficio:		Sexo:	Edad:
DIRECCIÓN INSTITUCIONAL				
Comuna:		Ciuda	ad:	
Región:		País:		
e-mail:		Tel. red fija:	Tel. celular:	

PARA QUE PUEDA

I) UTILIZAR LA (S) OBRA (S) QUE A CONTINUACIÓN SE DETALLA (N) (Señale el nombre exacto de la(s) Obra(s):			
1	-		
2			
3			

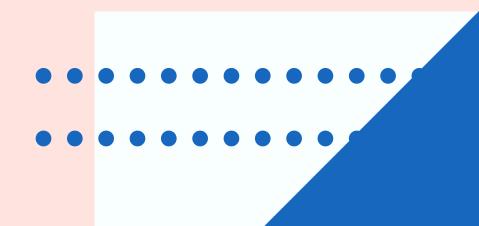


www.registrocivit.gob.cl



9. Certificados Registro Civil

con fecha de expedición no superior a 60 días corridos contados hacia atrás desde la fecha de su presentación



Ejemplo caso práctico



En esta sección debe adjuntar los documentos que acrediten a la entidad como beneficiaria de la Ley de Donaciones Culturales, de acuerdo a la clasificación ingresada en el paso "Identificación del Beneficiario" (Tipo Beneficiario, Categoría y Clase).

IMPORTANTE

- Se recomienda revisar criterios definidos por el Comité, particularmente en relación a la estructura de poderes de la entidad y vínculo jurídico idóneo en el caso que sea requerido. Aquí
- Para el caso que sea requerido un vinculo jurídico idóneo, se deberá adjuntar en Documentos Adicionales.

Nombre	Descripción	Archivo
Declaración Jurada* Descargar Modelo	Declaración Jurada que indica el conocimientos de los términos señalados en la Ley y Reglamento para la presentación de proyectos ante el Comité de Donaciones culturales	Seleccionar archivo Ninguno archivo selec.
Carnet de identidad del representante legal*	Copia simple de la cédula de identidad del representante legal por ambos lados	Seleccionar archivo Ninguno archivo selec.
Poder del representante legal*	Copia simple del documento en donde consta el poder del representante para actuar por la entidad	Seleccionar archivo Ninguno archivo selec.
RUT*	Copia simple del Rol único Tributario de la entidad por ambos lados	Seleccionar archivo Ninguno archivo selec.
Estatutos*	Copia simple actualizada de la escritura constitutiva de la entidad	Seleccionar archivo Ninguno archivo selec.
Fotocopia Cedula de Identidad Encargado Proyecto (Si corresponde)	Si existe un Encargado de Proyecto, distinto al Representante Legal, debe presentar fotocopia de su cedula de identidad	Seleccionar archivo Ninguno archivo selec.
Poder simple para el Encargado de Proyecto (Si corresponde) Descargar Modelo	Si existe un Encargado de Proyecto, distinto al Representante Legal, debe presentar Poder Simple emitido por la Entidad, el cual avala al Encargado de Proyecto a presentar el Proyecto en representación del Beneficiario	Seleccionar archivo Ninguno archivo selec.
Certificado de Vigencia*	Certificado de Directorio emitido por el organismo competente, con fecha de expedición no superior a sesenta días corridos hacia	Seleccionar archivo Ninguno archivo selec.

Ejemplo caso práctico

Documentos Adicionales



En esta sección usted podrá adjuntar documentos que considere relevantes para una mejor comprensión y presentación de su proyecto. El Comité se reserva el derecho a solicitar otra documentación adicional en caso que lo requiera.

Nombre

Descripción

Agregar Nuevo Documento

Seleccionar archivo Ninguno archivo selec.

Documentos de Propiedad Intelectual

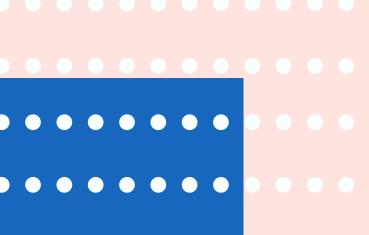


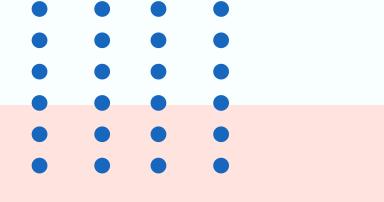
En esta sección usted debe marcar si su proyecto requiere la utilización de derechos de propiedad intelectual, regulados por la Ley N° 17.336 de Propiedad Intelectual.

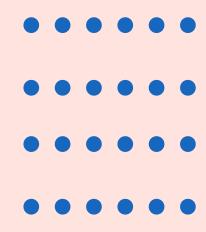
El Comité de Donaciones Privadas Culturales y el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes (CNCA) se eximen de toda responsabilidad ante eventuales infracciones a la Ley N° 19.889, la Ley N°19.039, la Ley N° 17.336 y su reglamento y la Ley N° 20.243, siendo responsabilidad de los beneficiarios determinar si sus proyectos requieren o no autorización para la utilización de derechos de propiedad intelectual. Sin perjuicio de ello, el Comité de Donaciones Privadas Culturales y la Secretaría Ejecutiva del Comité podrán abstenerse de tramitar un proyecto cuando se determine que no se han gestionado adecuadamente los derechos de propiedad intelectual, pudiendo el Comité solicitar información adicional.

Marque esta casilla si su proyecto requiere autorización(es) de propiedad intelectual

□ Requiere autorización(es) de utilización de obra.



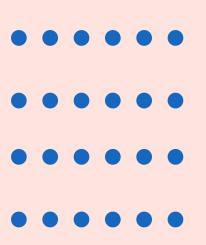


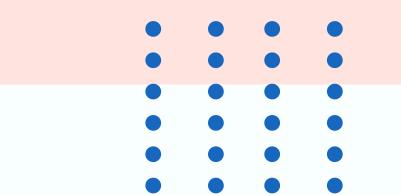


iv.Información útil

EL SISTEMA DE PRESENTACIÓN DE PROYECTOS ESTÁ ABIERTO TODO EL AÑO

HTTPS://DONACIONES.CULTURA.GOB.CL/

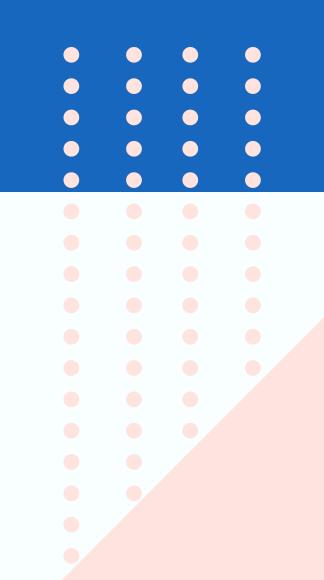


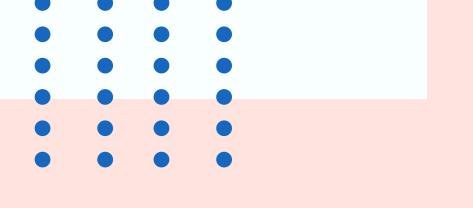


FORMATOS Y CERTIFICADOS

DECLARACIÓN JURADA
PERSONERÍA RL
PODER ENCARGADO PROYECTO
PROPIEDAD INTELECTUAL
CERTIFICADO VIGENCIA

http://donacionesculturales.gob.cl/comopresentar-proyectos/presenta-tu-proyecto/ https://www.propiedadintelectual.gob.cl/formatos https://www.registrocivil.cl

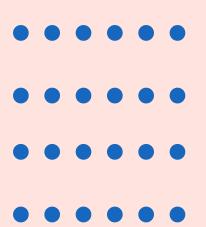


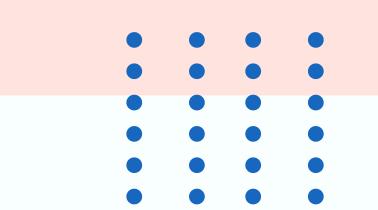


v. Solicitud reconsideración

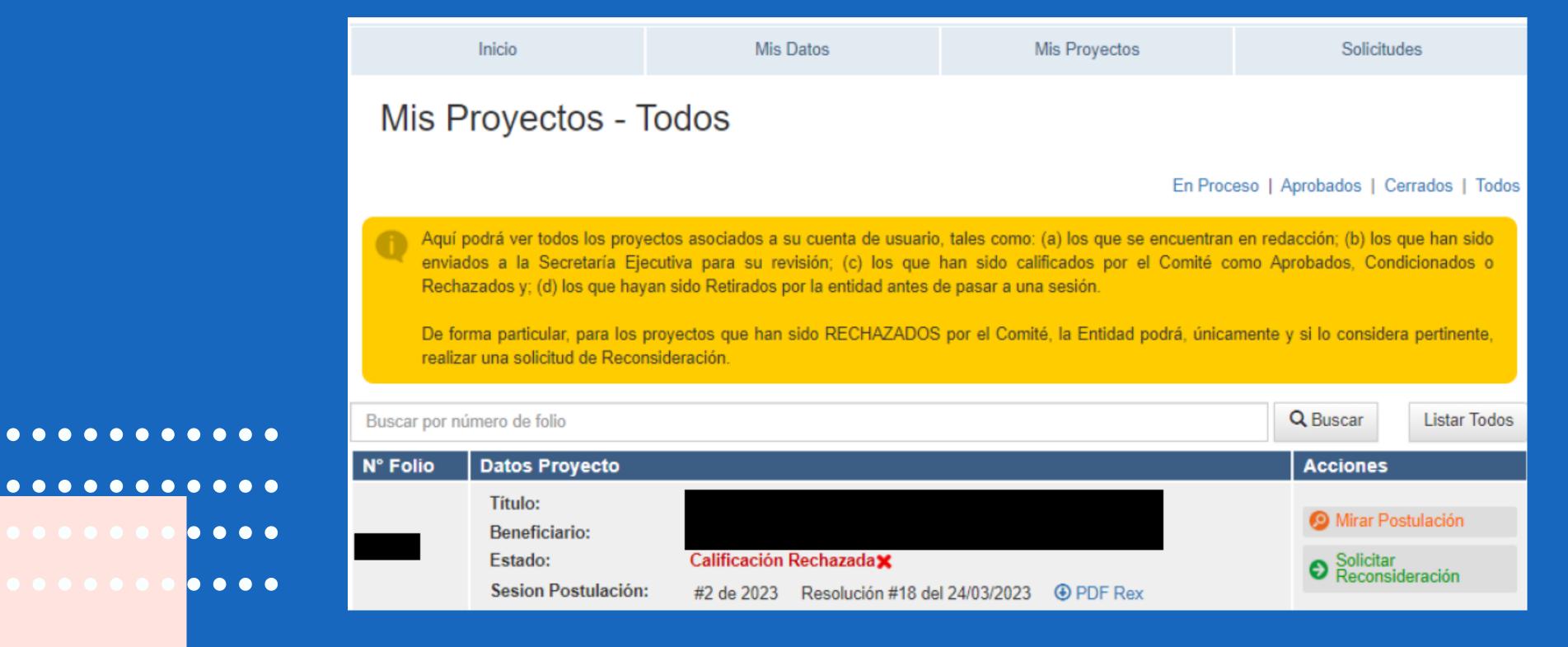
ARTÍCULO 22º DEL REGLAMENTO LDC

El Beneficiario podrá solicitar la **reconsideración** de un proyecto rechazado dentro del plazo de 60 días hábiles contados desde la notificación de la resolución que informa el rechazo





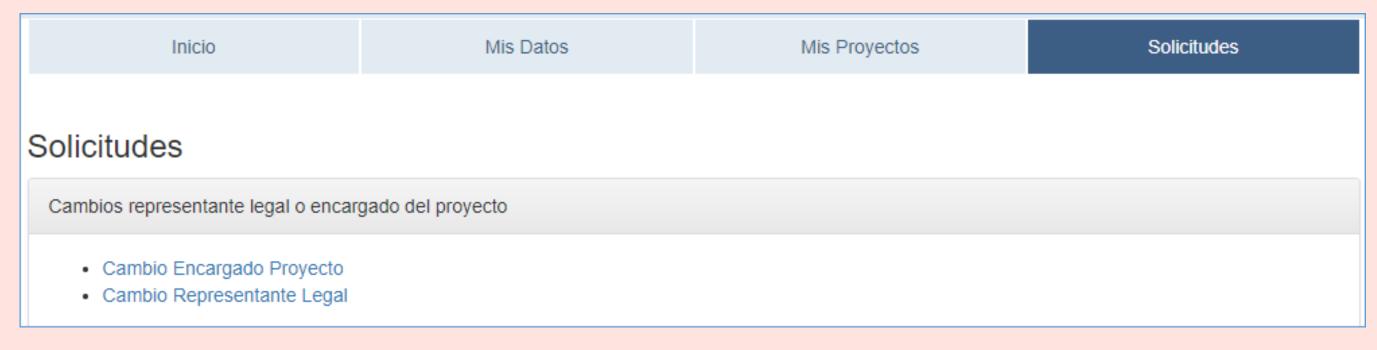
Solicitud reconsideración



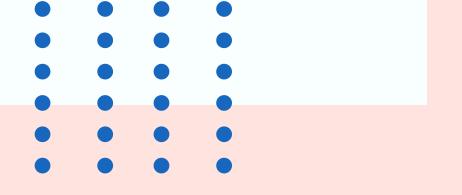


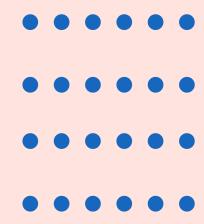
La solicitud deberá ser realizada a través de la plataforma web por el Beneficiario que mantenga un **proyecto aprobado y vigente**

Solicitud cambio representante legal



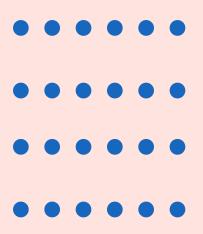
Cambio Representante Legal Para solicitar cambio de representante, usted debe: (I) Ingresar el Rut de la entidad beneficiaria. Solo se mostrarán datos de entidades que previamente le hayan otorgado autorización para gestionar sus proyectos (II) Verificar y actualizar los representantes (III) Subir la documentación requerida (IV) Verificar los proyectos sobre los cuales se actualizará el o los representantes. I. Buscar Rut Entidad Beneficiaria: Buscar

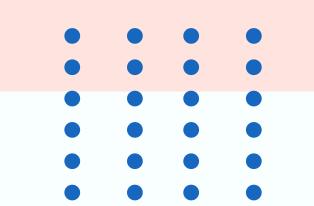




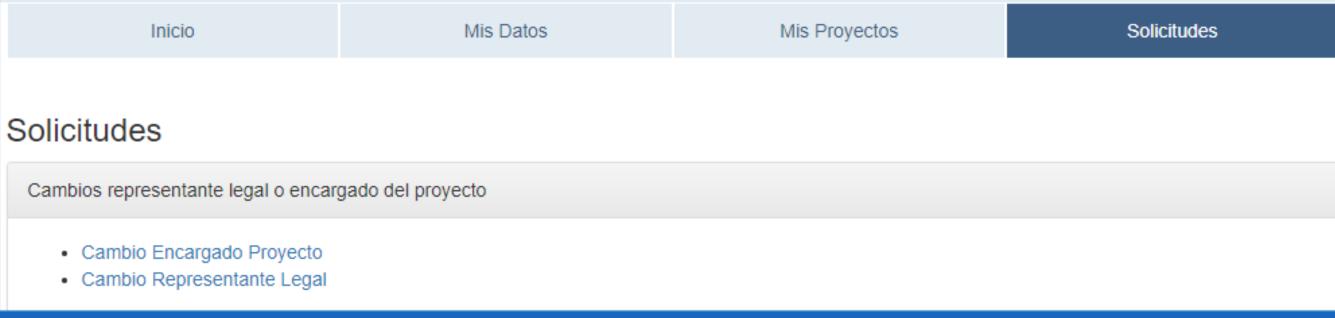
vii. Solicitud cambio encargado proyecto

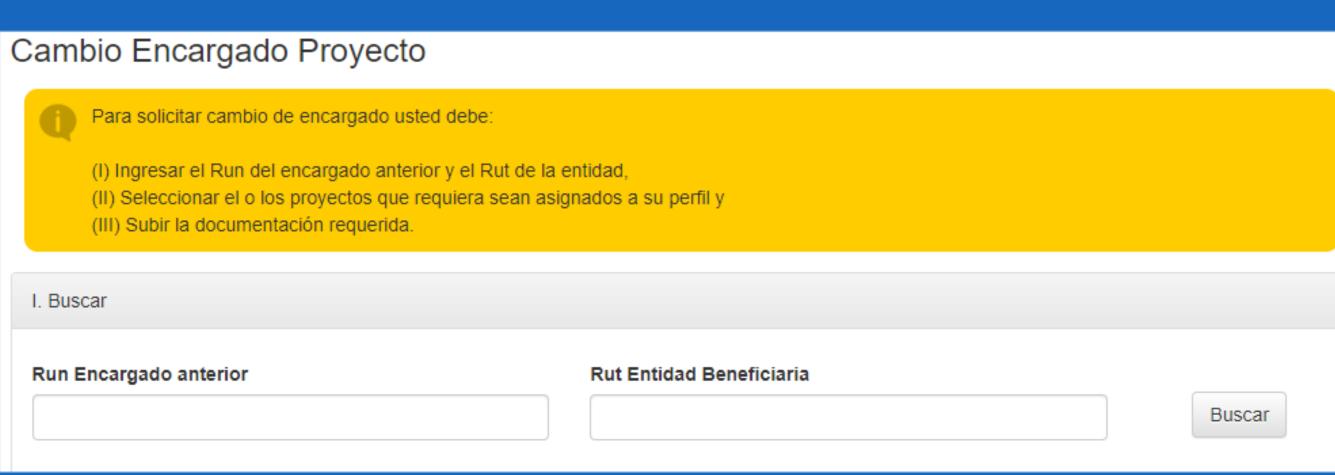
La solicitud deberá ser realizada a través de la plataforma web por el Beneficiario que mantenga un proyecto **aprobado y vigente**

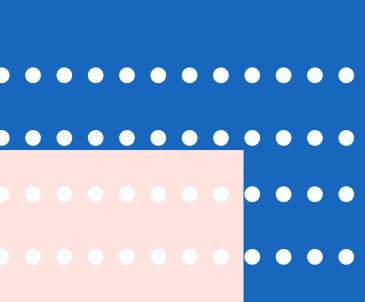


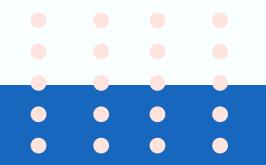


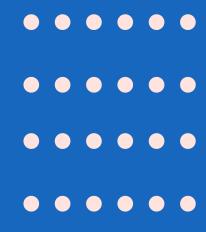
Solicitud cambio encargado proyecto





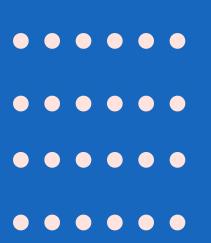


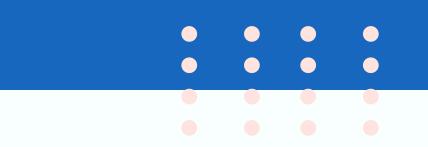




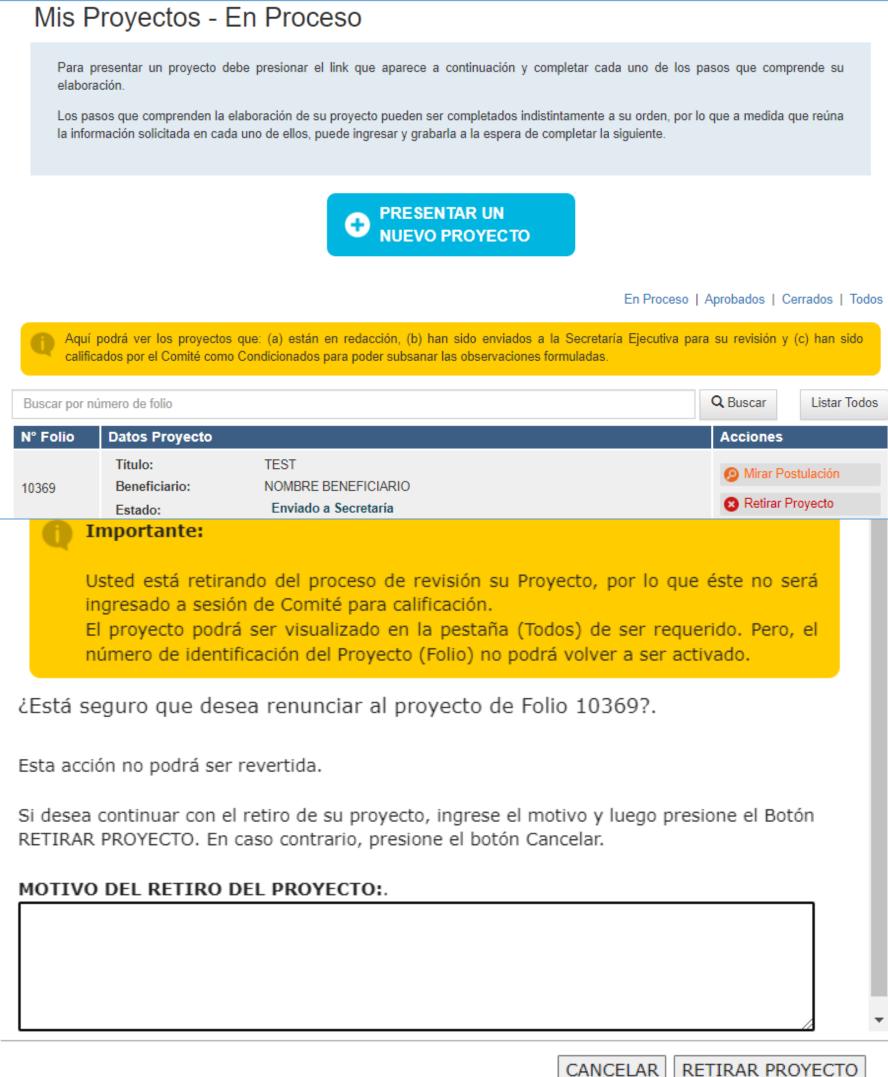
viii. Retiro proyecto

La solicitud deberá ser realizada a través de la plataforma web por el Beneficiario





Retiro proyecto



Ciclo de Capacitaciones 2023 Ley de Donaciones Culturales

Link de acceso: https://donaciones.cultura.gob.cl/ley-donaciones-culturales/capacitaciones-ley-donaciones-culturales/3

TEMAS A DESARROLLAR:

31 mayo - Admisibilidad Jurídica

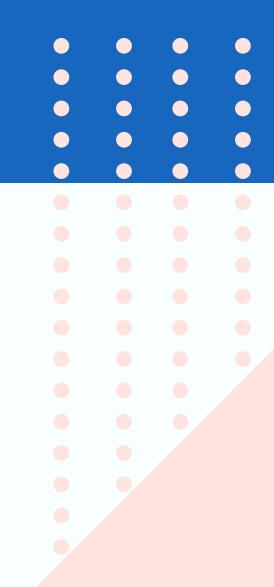
14 junio – Plataforma Web

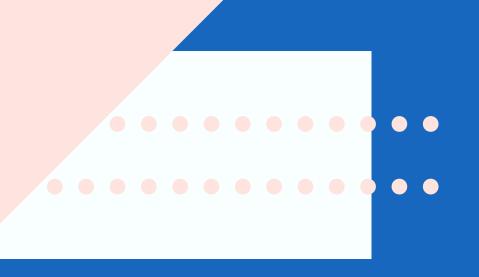
28 junio – Tipos y Formulación Proyectos

12 julio - Introducción Rendición Proyectos

26 julio - Modificación Proyectos

8 noviembre - Rendición Proyectos 2023





Contacto

DIRECCIÓN

Ahumada 48, piso 7, Santiago

EMAIL

donaciones@cultura.gob.cl sylvia.morales@cultura.gob.cl

> TELÉFONO (22) 618 9223