

**INFORME MES DE JUNIO**  
**COMITÉ CALIFICADOR DE**  
**DONACIONES CULTURALES**

**PROYECTOS APROBADOS**  
**PERIODO 2025**



Ministerio de  
las Culturas,  
las Artes y  
el Patrimonio

Gobierno de Chile

**Junio 2025**

PROYECTO ACOGIDO

LEY DE  
DONACIONES  
CULTURALES

## INTRODUCCIÓN

En su artículo N° 20, la Ley de Donaciones Culturales (n° 18.985, modificada por la Ley n° 20.675) indica la generación de un informe que dé cuenta, de manera agregada, del proceso vivido en el periodo anterior:

*“Artículo 20.- Mecanismos de información y transparencia. Con anterioridad al 30 de junio de cada año, el Comité preparará anualmente, para fines estadísticos y de información, un informe en el que se incluirá de manera general y en términos agregados, la siguiente información referida al año calendario anterior:*

- a. Identificación de los proyectos aprobados, señalando su propósito, presupuesto, montos efectivamente recibidos y región a los que fueron destinados.*
- b. Número de contribuyentes que hayan efectuado donaciones en el mismo período.*
- c. Cantidad total de recursos comprometidos por los contribuyentes en proyectos aprobados por el Comité, debiendo indicarse las regiones del país que concentran el mayor compromiso de recursos para dichos proyectos.*

*El informe al que se refiere el inciso anterior será de público conocimiento, debiendo quedar publicado en forma electrónica en el sitio web del Comité, a más tardar el 31 de julio de cada año.”*

El presente documento tiende a cumplir con este punto, presentando la información requerida y dejando ésta a disposición del público en general.



## ÍNDICE DE CONTENIDOS

|   |    |
|---|----|
| INTRODUCCIÓN .....  | 1  |
| I. Identificación de los proyectos aprobados .....                                | 3  |
| II. Número de contribuyentes que hayan efectuado donaciones .....                 | 75 |
| III. Cantidad de recursos comprometidos por los contribuyentes a nivel regional . | 76 |

## ÍNDICE DE TABLAS

|  |    |
|--|----|
| Tabla 1 Proyectos aprobados en el periodo 2025 .....           | 3  |
| Tabla 2 Cantidad donaciones y donantes periodo 2025 .....      | 76 |
| Tabla 3 Distribución de Donaciones por lugar de ejecución..... | 76 |

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

|  |    |
|--|----|
| Gráfico 1 Distribución porcentual de la agrupación de Donaciones.....      | 77 |
| Gráfico 2 Distribución regional de donaciones versus montos aprobados..... | 78 |
| Gráfico 3 Regiones con mayor volumen de donaciones .....                   | 79 |

## I. Identificación de los proyectos aprobados

En este apartado, se presenta un desglose de los proyectos aprobados durante el año 2025, especificando su propósito, presupuesto asignado, monto final aprobado, donaciones recibidas hasta la fecha y las regiones geográficas a las que se destinó la inversión.

Los montos indicados para donaciones declaradas en el periodo 2025 corresponden a la información proporcionada por las entidades beneficiarias a través del Portal Electrónico administrado por la Secretaría Ejecutiva del Comité Calificador de Donaciones Culturales, información que reviste solamente un carácter informativo y no definitivo en relación con la ejecución del proyecto.

**Tabla 1 Proyectos aprobados en el periodo 2025**

| Rex | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario  | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución  |
|-----|-------------------|--|--|---|----------------|------------|---|
| 275 | 2798              | GIRA NACIONAL DE TEATRO, EXPERIENCIA INMERSIVA EN EL MUNDO ARTÍSTICO Y TÉCNICO DE LA COMPAÑÍA TEATROCINEMA - (EX LA TROPPIA) | FUNDACIÓN TEATROCINEMA                                     | El proyecto busca compartir la innovadora propuesta escénica de la Compañía Teatrocinema, que fusiona teatro, música, cine y animación. La iniciativa ofrece una experiencia única en 11 comunas de Chile. Promoviendo la exhibición de 7 obras del repertorio y la transmisión de conocimientos a través de laboratorios creativos, en alianza con el sector público y privado.                          | 743.968.831    | 0          | Coquimbo, Valparaíso, Metropolitana de Santiago, Maule, Ñuble, Bío Bío, Araucanía, Los Ríos |
| 275 | 11135             | OBRA DE TEATRO "EL LIBRO SECRETO DE LA SELVA PATAGÓNICA"   | FUNDACIÓN HUILO HUILO                                      | Basados en el cuento "El Libro Secreto de la Selva Patagónica" se creará un espectáculo musical a través de talleres formativos a niños(a) de Neltume y sus alrededores. Se realizarán talleres de teatro semanales desde abril a octubre para niños locales para preparar la obra, que se presentará en 2 ocasiones, una en Neltume y otra en Panguipulli.   | 28.800.000     | 5.960.000  | Los Ríos  |
| 275 | 12199             | NATURAL FEST PICHILEMU   | CORPORACIÓN CULTURAL ACCIÓN INTEGRAL                       | Natural Fest es un festival cultural y musical en Pichilemu, Chile, que promueve la conciencia ambiental y la música local. Busca unir a la comunidad y visitantes en prácticas sostenibles, reduciendo residuos y educando sobre el medio ambiente. Con talleres, música en vivo y actividades, aspira a ser un modelo de festival sin desechos, promoviendo la cultura y el turismo sostenible.         | 35.698.998     | 0          | Libertador Bernardo O'Higgins   |
| 275 | 12229             | SALA MUSEOGRÁFICA DEL SERVICIO NACIONAL DE PREVENCIÓN Y RESPUESTA ANTE DESASTRES.  | SERVICIO NACIONAL DE PREVENCIÓN Y RESPUESTA ANTE DESASTRES | El proyecto contempla, en primer lugar, el diseño de la sala con todo lo que esto implica tanto en señalética, habilitación de espacio, luminarias, puesta en valor de piezas existentes y creación de nuevos equipos, y luego la ejecución de lo diseñado, es decir la materialización de lo proyectado con exhibiciones temporales y fijas, en torno a las variables del riesgo de nuestro país.        | 259.399.591    | 0          | Metropolitana de Santiago   |
| 275 | 12397             | PUESTA EN VALOR DE TURISMO PATRIMONIAL A LA COMUNIDAD INDÍGENA DE QUIPISCA.  | CENTRO CULTURAL Y SOCIAL ESTRELLA DE LOS VIENTOS           | Se trata de realizar una investigación exhaustiva sobre el patrimonio cultural tangible e intangible de Quipisca, recogiendo datos e historias directamente de los miembros de la comunidad, diseñando y desarrollando un libro digital innovador que integre elementos educativos y participativos, basados en la información recopilada. TURISMO PATRIMONIAL = VIAJE POR EL PATRIMONIO DE UNA COMUNIDAD | 27.714.504     | 0          | Tarapacá  |
| 275 | 12511             | RESCATE TESTIMONIAL Y FOTOGRÁFICO DE SAN PEDRO DE PUTUPUR  | ONG VOZETOS  | En la búsqueda de rescatar y universalizar los relatos, las historias, anécdotas y personajes construidos desde la memoria, identificamos una ausencia de compartir las experiencias entre los habitantes de un territorio o sector, rescatando el patrimonio inmaterial por medio de un libro que rescate a estas experiencias y se puedan   | 78.988.351     | 0          | Valparaíso, Digital   |



| Rex | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario   | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones  | Lugar de Ejecución                    |
|-----|-------------------|--|---|--|----------------|-------------|---------------------------------------|
|     |                   |  |   | masificar y compartir con las comunidades locales.   |                |             |                                       |
| 275 | 12587             | CASA DE LA CULTURA 2025  | FUNDACIÓN HUILO HUILO   | Fundación Huilo Huilo opera un espacio cultural en Neltume desde hace ya 6 años, para poder dar continuidad a nuestros talleres ya impartido se buscan recursos para el correcto funcionamiento de los talleres y la contratación de recursos humanos que promuevan en mejor medida el desarrollo cultural de la localidad.  | 32.241.965     | 23.600.000  | Los Ríos                              |
| 275 | 12621             | INNOVACIÓN CULTURAL Y BIENESTAR  | LUZ FUNDACIÓN   | El proyecto "Construyendo una nueva Humanidad" es un seminario de charlas y talleres gratuitos que busca promover la cultura del bienestar integral en tiempos de cambio. Su objetivo es mejorar el bienestar de las personas y la sociedad mediante la adopción de prácticas que enriquezcan la calidad de vida física, mental, emocional y espiritual, integrando elementos culturales y enfoques innovadores. | 70.455.287     | 0           | Libertador Bernardo O'Higgins         |
| 275 | 12706             | PROYECTO CASA - MUSEO DE SEMILLAS - CELEBRACIÓN DE LOS 25 AÑOS EN EL MIM                     | FUNDACION TIEMPOS NUEVOS  | La Casa-Museo de las Semillas, ubicado en el Bosque Adriana Hoffman del Centro Interactivo de Conocimientos, preserva y difunde semillas autóctonas de Chile celebrando la diversidad botánica y promoviendo la conservación de la herencia agrícola y cultural. Busca ofrecer una experiencia educativa y sensorial conectando a los visitantes con la historia y futuro de la biodiversidad vegetal chilena.   | 459.340.000    | 0           | Metropolitana de Santiago             |
| 275 | 12709             | PROYECTO TERRAZA SOMBREADA LABORATORIO DE LOS ALIMENTOS - CELEBRACIÓN DE LOS 25 AÑOS DEL MIM | FUNDACION TIEMPOS NUEVOS  | El proyecto de Sombreadero para el laboratorio de alimentos del Centro Interactivo de los Conocimientos busca crear un espacio donde converjan ciencia, gastronomía y cultura. Equipado con infraestructura avanzada, será un centro neurálgico para actividades formativas sobre alimentación consciente, para enriquecer la experiencia de los visitantes y fortalecer el vínculo entre ciencia y sociedad.    | 190.815.893    | 0           | Metropolitana de Santiago             |
| 275 | 12893             | FUNCIONAMIENTO CENTRO DE ARTE MOLINO MACHMAR 2025  | CORPORACION CENTRO DE ARTE MOLINO MACHMAR   | El proyecto busca contribuir a la continuidad y funcionamiento administrativo y operacional del Centro de Arte Molino Machmar de Puerto Varas; facilitando la gestión de los contenidos y la programación de actividades artístico-culturales, para continuar siendo un espacio convocante y abierto, que favorezca la integración social, el intercambio de saberes y la mediación con la comunidad.            | 158.324.696    | 43.605.000  | Los Lagos                             |
| 275 | 12921             | CONSERVACION Y RESTAURACION DE LA IMAGEN VENERADA DE LA VIRGEN DEL CARMEN DE LA TIRANA       | CENTRO SOCIAL Y CULTURAL LA COMUNIDAD AYUDA A LA IGLESIA SANTUARIO NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN DE LA TIRANA | El proyecto busca detener los procesos de deterioro de la imagen desde su materia, y con ello fortalecer la conexión que existe de cada peregrino. En este proyecto intervendrán restauradores acompañados de la comunidad patrimonial. Las principales fases serán: fase 1 de fundamentación y una fase 2 de exámenes y ejecución de proyecto acompañado de un proceso formativo y de difusión del mismo.       | 136.023.134    | 136.023.134 | Tarapacá                              |
| 275 | 12939             | XI FESTIVAL INTERNACIONAL DE GASTRONOMIA BAHIA INGLESA 2025 "COCINAS DEL PACIFICO"           | AGRUPACION CULTURAL MORRO DE BAHIA  | FIGBI, se ha posicionado como un sólido y necesario evento multicultural desde Bahía Inglesa en la Región de Atacama, siendo el principal evento estival del territorio con resonancia al resto del país, destacando por su contenido que desde la instancia alimenticia, presenta diversas actividades, todas gratuitas por 8 días, charlas, exposiciones, degustaciones, cocina en vivo, shows, cine, etc      | 41.842.861     | 8.000.000   | Atacama, Digital                      |
| 275 | 12956             | DELICIAS ALAMEDA, UN EJE CULTURAL EN EL TIEMPO   | FUNDACIÓN RED CULTURAL  | Realizar un libro fotográfico que dé cuenta de la vida social, arquitectura e historia urbana en torno al antiguo eje Delicias-Alameda. El libro constará de 2000 ejemplares gratuitos que serán distribuidos en bibliotecas y escuelas. Será hermosamente diseñado en color y blanco y negro, con una diagramación y edición fina y que contribuya como testigo de un pasado destruido y peor aún olvidado.     | 88.946.454     | 0           | Valparaíso, Metropolitana de Santiago |



| Rex | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario   | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones  | Lugar de Ejecución  |
|-----|-------------------|---|---|---|----------------|-------------|---|
| 275 | 12958             | PROYECTO DE VALORIZACION Y ACTUALIZACION DE LAS MATERIALIDADES SIMBOLICAS DE LA EXPRESION RELIGIOSA NORTINA EN EL SANTUARIO DEL CARMEN DE LA TIRANA | CENTRO SOCIAL Y CULTURAL LA COMUNIDAD AYUDA A LA IGLESIA SANTUARIO NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN DE LA TIRANA | La ejecución de este proyecto, impacta sobre 3 espacios relevantes del Santuario del Carmen de la Tirana, como es la construcción del altar de la Virgen Peregrina en la cripta, la construcción y habilitación de la Capilla del Niño Dios (bajo el altar de Jesús de Nazareno) y la actualización de la muestra museográfica del Museo de la Vivencia Religiosa del Norte Grande a 10 años de su apertura.    | 130.078.146    | 130.078.146 | Tarapacá  |
| 275 | 12994             | FESTIVAL DE ARTE SONORO LACUSTRE VOLCANICA: SONIDO Y TERRITORIO   | AGRUPACION CULTURAL, ARTISTICA Y EDUCATIVA MULPUN   | El Festival Arte Sonoro Lacustre: Sonido y Territorio es un ciclo de conciertos site-specific, actividades educativas y charlas donde música y naturaleza convergen. Se seleccionarán 6 obras o proyectos de creación de artistas sonoros para ejecutarse en entornos naturales, con énfasis en su registro audiovisual y difusión. Un ensamble profesional apoyará a los compositores para las presentaciones. | 36.741.598     | 0           | Araucanía, Los Ríos   |
| 275 | 13038             | HABILITACIÓN DEL ESPACIO "TERRAZA VERDE" DE LA BIBLIOTECA DE LA CORPORACIÓN CULTURAL ALIANZA FRANCESA DE CONCEPCIÓN TERRAZA -VERDE                  | CORPORACIÓN CULTURAL ALIANZA FRANCESA DE CONCEPCIÓN   | El proyecto propone habilitar la terraza de la biblioteca de acceso público de la Corporación Cultural AF de Concepción, que en este momento se encuentra cerrada. Se proyecta techar la terraza para que quede protegida del clima, pero conservando las bondades del aire libre, a su vez, pueda agregar un espacio más para que la comunidad pueda disfrutar la lectura, charlas y/o talleres.               | 6.910.980      | 0           | Bío Bío   |
| 275 | 13046             | APOYANDO EL CRECIMIENTO DE COLCHAGUA JUNTO A CASA ENCUENTRO UC  | FUNDACIÓN DE DESARROLLO RURAL DE LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE                              | Casa Encuentro UC tiene por objeto la realización de actividades de capacitación, culturales y de desarrollo social, entregar un espacio abierto a la comunidad que beneficien a la zona de Colchagua y a las personas de Nancagua, promoviendo la integración social y formulando propuestas de desarrollo para la comunidad. Este proyecto permitirá fortalecer el funcionamiento y la gestión del 2025.      | 48.903.195     | 29.720.000  | Libertador Bernardo O'Higgins   |
| 275 | 13059             | TALLERES DE MÚSICA EN COLORES ESCUELA DIFERENCIAL HUMBERTO ARANDA 2025  | FUNDACIÓN MÚSICA EN COLORES   | Proyecto Cultural de continuidad que consiste en talleres semanales de música, dando la oportunidad de aprender este lenguaje, tocar instrumentos utilizando el Metodo de Música en Colores para niños, niñas y jóvenes de la Escuela Especial Humberto Aranda de Conchalí. Este Proyecto incluye muestras artísticas, actividades culturales gratuitas.  | 26.209.035     | 26.209.035  | Metropolitana de Santiago   |
| 275 | 13082             | ZAMBRA ANALOGO  | FUNDACIÓN INVERSIÓN CULTURAL  | Documental sobre la vida y obra del escritor Chileno Alejandro Zambra. Este documental se trenza a través de fragmentos de la vida cotidiana del escritor, que invita a reflexionar y aprender sobre temas existenciales como nuestra relación con la amistad, la confianza, vivir en el extranjero, la paternidad, la vida de y como sobrevivir de este difícil mundo literario y de la creación y tecnología. | 68.381.619     | 23.675.924  | Metropolitana de Santiago, México, Digital  |
| 275 | 13088             | RECONVERSION EN LIMACHE ETAPA III   | FUNDACIÓN INVERSIÓN CULTURAL  | En esta 3ª etapa, enmarcada en el proyecto general aprobado en sesión 09/2022 ID 9985, se contemplan concluir las consultorías, especialidades y la etapa de ejecución de obras e iniciar el proceso de construcción del parque y museo, tarea que tiene un horizonte de al menos 24 meses. Este incluye la habilitación de un edificio restaurado mostrando su historia a través de distintos medios.          | 6.419.271.142  | 260.000.000 | Valparaíso  |
| 275 | 13093             | TEATRO REGIONAL DEL MAULE 2025  | CORPORACION DE AMIGOS DEL TEATRO REGIONAL DEL MAULE   | El proyecto busca asegurar la continuidad de la programación artística del TRM, financiándose a través de la Ley de Donaciones Culturales. Su objetivo es ofrecer una cartelera con artistas regionales, nacionales e internacionales, en formato presencial, promoviendo la accesibilidad y diversidad cultural en la región. Detalles en Dossier adjunto ítem PROGRAMACIÓN Y PARTICIPACIÓN CULTURAL.          | 482.242.690    | 168.195.902 | Metropolitana de Santiago, Libertador Bernardo O'Higgins, Maule, Bío Bío, Digital |



| Rex | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario  | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones  | Lugar de Ejecución                 |
|-----|-------------------|--|--|--|----------------|-------------|------------------------------------|
| 275 | 13095             | 42° FESTIVAL DE CANELA 2025 - "CANELA CANTA EN VERANO"                   | CORPORACION CULTURAL CANELA                                    | "CANELA CANTA EN VERANO 2025", NUESTRA IDENTIDAD MUSICAL, UN FESTIVAL QUE PARA SU VERSIÓN 2025, TRAE CONSIGO UNA RENOVADA PARRILLA DE ARTISTAS Y ACTIVIDADES ANEXAS, COMO LA EXPO FESTIVAL, CLASIFICATORIA DE LA COMPETENCIA FESTIVAL, CON EL AGREGADO DE UNA NUEVA VERSIÓN MAS DINAMICA Y NUEVO ANIMADOR, QUE SIN DUDA, DEJARAN CON GRANDES EMOCIONES, LA CUAL SE REALIZARÁ EL VIERNES 7 Y SÁBADO 8 DE FEBRERO. | 374.124.499    | 0           | Coquimbo                           |
| 275 | 13099             | TESOROS PATRIMONIALES EN LA DIOCESIS DE COPIAPO                          | FUNDACIÓN RED CULTURAL   | Realizar un libro fotográfico e histórico, que difunda pedagógicamente y de a conocer los bienes culturales más emblemáticos que hay en diversos espacios patrimoniales que forman la Diócesis de Copiapó en la región de Atacama, dando cuenta de un valioso legado artístico/cultural, material e inmaterial que hay en torno a ellos.1.000 ejemplares a todo color.   | 70.684.174     | 17.300.000  | Atacama, Metropolitana de Santiago |
| 275 | 13100             | GESTION CORPORACION A-MAR CULTURA  | CORPORACION A MAR CULTURA                                      | Somos una agrupación de gestores culturales multidisciplinares que creen en las artes como medicina social, apoyando la manifestación de proyectos culturales, que surgen de la identidad local. Para el 2025 tenemos dos proyectos prioritarios para gestionar y ejecutar que necesitan el apoyo para su financiamiento: 1. Ciclos de Microteatro y 2. Mujeres de mar a cantar (coro de mujeres).               | 31.048.631     | 0           | Libertador Bernardo O'Higgins      |
| 275 | 13113             | CONTINUIDAD MUSICA, CULTURA Y ARTE EN CIFAN PARA TODOS Y TODAS           | FUNDACION SOCIAL, EDUCACIONAL Y CULTURAL CIFAN                 | Fortalecer integralmente el trabajo formativo de orquesta infantil y juvenil Cifan para alcanzar un mayor y mejor nivel musical de los NNA músicos, con esto aumentar la valoración de la comunidad desde lo social y musical de manera de aumentar la oferta programática, se incorporarán ejecución de otras disciplinas artísticas y culturales, todo esto con refuerzo en difusión visibilizando el trabajo. | 320.993.094    | 15.098.000  | Los Ríos                           |
| 275 | 13116             | FUNCIONAMIENTO   | FUNDACION FPM  | El equipo de trabajo se encargará de gestionar el funcionamiento de la entidad como:1.- Pago de cuentas de gastos,2.- Preparación de remuneraciones, pago de imposiciones e impuestos.3.- Verificar la implementación de los distintos procesos en las actividades culturales, con el objeto de materializar su ejecución.4.- Difusión de las distintas actividades culturales.5.- Evaluación de los proyectos.  | 276.136.343    | 0           | Metropolitana de Santiago          |
| 275 | 13127             | FUNCIONAMIENTO Y ADMINISTRACIÓN CORPORACIÓN CHACABUCO 2025               | CORPORACIÓN MUSEO DEL SALTRE CHACABUCO                         | El proyecto contempla financiar los contratos de dos trabajadores que cumplen la función de Guías de Museo de Sitio para la atención de visitantes, proveer los insumos y suministros necesarios para mantener su estadía en turnos 7x7 en la ex salitrera Chacabuco, contratar servicios de comunicación para la difusión y promoción del Sitio y contratar un profesional para la administración del MH.       | 149.772.709    | 0           | Antofagasta                        |
| 275 | 13128             | FUNCIONAMIENTO 2025  | MUSEO CHILENO DE ARTE PRECOLOMBINO-FUNDACION LARRAIN ECHENIQUE | El proyecto busca generar continuidad a los proyectos de Funcionamiento del Museo presentados desde el año 2022 de modo de continuar la administración, protección, conservación y visibilización de las colecciones del Museo y también en el trabajo de mantención y resguardo del edificio, ambos Monumentos Nacionales. Junto a ello se busca potenciar el quehacer del Museo Chileno de Arte Precolombino.  | 501.748.703    | 177.578.581 | Metropolitana de Santiago          |
| 275 | 13130             | GIRA NACIONAL DE TEATRO, 30 AÑOS DE LA OBRA VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA | FUNDACIÓN TEATROCINEMA   | Fundación Teatrocinema celebrará los 30 años de "Viaje al Centro de la Tierra" con una gira teatral en 12 comunas de la Región Metropolitana durante el año 2025. Este remontaje especial busca revivir un clásico del teatro chileno, acercándose a nuevas generaciones, promoviendo el acceso a la cultura y fomentando el diálogo entre creadores y espectadores.   | 209.667.407    | 0           | Metropolitana de Santiago          |



| Rex | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario  | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución   |
|-----|-------------------|---|--|---|----------------|------------|--|
| 275 | 13131             | GIRA NACIONAL, 25 AÑOS DE LA OBRA GEMELOS   | FUNDACIÓN TEATROCINEMA   | En celebración del 25º aniversario de la obra "Gemelos" como parte del patrimonio cultural la Fundación Teatrocinema realizará una gira nacional por 11 localidades de Chile, con 36 funciones. Este proyecto, en colaboración con el sector público y privado, busca compartir este clásico del teatro chileno, a nuevas audiencias y reafirmando su impacto en la escena nacional.                            | 483.921.385    | 0          | Coquimbo, Valparaíso, Metropolitana de Santiago, Maule, Nuble, Bío Bío, Araucanía, Los Ríos, Los Lagos |
| 275 | 13137             | DÍA G80: LAS HUELLAS DE LA GABRIELA. A 80 AÑOS DEL NOBEL DE LITERATURA PARA AMÉRICA     | FUNDACIÓN CULTURAL LAS GRACIAS                                 | El proyecto de arte relacional "Día G80, A 80 años del Nobel de literatura para América" es una obra escénica interdisciplinaria en conmemoración a Gabriela Mistral, que busca explorar la intersección entre el teatro-performance, la danza contemporánea, la música experimental, las artes visuales y la poesía, con el objetivo de crear una experiencia inmersiva e innovadora para el público.          | 133.410.049    | 0          | Metropolitana de Santiago  |
| 275 | 13156             | DONACION COLECCION GORROS CARLOS ALBERTO CRUZ CLARO II PARTE                            | MUSEO CHILENO DE ARTE PRECOLOMBINO-FUNDACION LARRAIN ECHENIQUE | Donación de 52 ejemplares de tocados precolombinos por parte de la sucesión de Carlos Alberto Cruz Claro al Museo Precolombino. Consiste en un valioso conjunto patrimonial, por su excelente estado de conservación, su antigüedad (de entre 3.000 y 500 años d.C.) y su calidad artística. Este conjunto complementa la colección de gorros del Museo, transformándola en la más grande de América.           | 86.330.954     | 72.547.020 | Metropolitana de Santiago  |
| 275 | 13158             | TEATRO INFANTIL   | FUNDACION FPM  | Obra de teatro infantil gratuita que concientiza a los alumnos sobre los trastornos del aprendizaje transitorios, como la dislexia, déficit atencional, entre otros. Enfatizando en que a algunos les cuesta más aprender, pero poniéndolo en un contexto normal, para generar más empatía del alumnado y evitar el bullying. Se imprimirán aprox. 12.000 folletos y que serán entregados gratuitamente.        | 116.672.849    | 0          | Metropolitana de Santiago  |
| 275 | 13161             | TEATRO INFANTIL REGIÓN DE VALPARAÍSO  | FUNDACION FPM  | Obra de teatro infantil gratuita que concientiza a los alumnos sobre los trastornos del aprendizaje transitorios, como la dislexia, déficit atencional, entre otros. Enfatizando en que a algunos les cuesta más aprender, pero poniéndolo en un contexto normal, para generar más empatía del alumnado y evitar el bullying.   | 38.116.322     | 0          | Valparaíso   |
| 275 | 13163             | FUNCIONAMIENTO ADMINISTRATIVO DE LA CASA PENCOPOLITANA: UN ESPACIO PARA LA CULTURA      | CORPORACIÓN TEATRO PENCOPOLITANO                               | Este proyecto busca financiar el funcionamiento administrativo de la Casa Pencopolitana, espacio cultural que sirve como centro de promoción y desarrollo artístico en la región. La Corporación ha renovado el comodato de la Casa Pencopolitana, y es fundamental asegurar su operación mediante la cobertura de servicios básicos, seguridad, personal administrativo y promoción de actividades culturales. | 70.284.390     | 4.050.000  | Bío Bío  |
| 275 | 13164             | MUSICALIZACIÓN Y POST PRODUCCIÓN DE IMAGEN Y SONIDOS FINALES "EL GUARDIÁN DE LOS ANDES" | PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE                       | Finalización de la musicalización y adaptación de las composiciones de Los Jaivas para el documental "El Guardián De Los Andes" (Niño Inca Cerro El Plomo), junto a la postproducción de la locución de Juanita Parra. Complementar la postproducción de imagen y sonido, con versiones inclusivas de subtítulos español/inglés. Así, perfeccionar proyectos 5091 y 10047 de la Ley de Donaciones Culturales.   | 59.422.108     | 0          | Metropolitana de Santiago  |
| 275 | 13167             | FUNCIONAMIENTO 2025   | FUNDACIÓN ACTUAL   | Recursos que permitan el funcionamiento de Fundación Actual en 2025, cubriendo gastos operacionales, administrativos y de recursos humanos. Creada en 2017, Fundación Actual busca acercar el arte a las personas y promover y difundir a artistas visuales chilenos, a través de programas y proyectos propios (Arte en tu Barrio, Arte Sobre Ruedas, Beca Fundación Actual MAVI y (A)Cerca del Arte, otros).  | 161.958.840    | 49.261.117 | Metropolitana de Santiago  |
| 275 | 13173             | ESCUELA DE TALENTOS ANDACOLLINOS 2025   | AGRUPACIÓN ARTÍSTICO CULTURAL EL MARAY                         | La Escuela de Talentos, es un espacio de formación cultural integral, que desde hace 11 años brinda, talleres culturales, desarrolla áreas de fortalecimiento comunitario, inclusión social, comunicación comunitaria e intercambio cultural. Brinda Talleres de Teatro, instrumentos, solfeo, piano, astronomía, folclore, radio, fotografía, liberados para niños, jóvenes, adultos y 3ra. edad.              | 111.180.682    | 90.000.000 | Coquimbo   |



| Req | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario                                       | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones  | Lugar de Ejecución  |
|-----|-------------------|--|---|---|----------------|-------------|---|
| 275 | 13175             | FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN PUNTO ESPORA  | FUNDACIÓN PUNTO ESPORA                          | El proyecto se orienta a buscar financiamiento para el área administrativa de la organización la cual comprende: honorarios para el personal que se desempeña en la institución como también todos los gastos vinculados a su operación, para así consolidar y asegurar la viabilidad del buen funcionamiento de las actividades y proyectos presentados en el plan de gestión 2025 de la Fundación.            | 118.452.787    | 40.000.000  | Valparaíso  |
| 275 | 13176             | EQUIPAMIENTO AUDIOVISUAL FUNDACIÓN CONTENENTES                               | FUNDACIÓN CONTENENTES                           | El proyecto busca equipar a Fundación Contentes con herramientas audiovisuales profesionales, incluyendo cámara digital, lentes, luces, sonido directo y workstation para postproducción, entre otros. Estos equipos son esenciales para materializar de manera expedita y efectiva los proyectos detallados en el Plan de Gestión adjunto. (ver plan de gestión adjunto)                                       | 239.336.586    | 0           | Coquimbo  |
| 275 | 13177             | MEMORIAL DE LA SOLIDARIDAD: MUSEO ALBERTO HURTADO (CONTINUACIÓN 2025)        | FUNDACIÓN DE BENEFICENCIA PADRE ALBERTO HURTADO | El proyecto permitirá la sustentabilidad y fidelización de actividades estratégicas, todas ellas gratuitas y a su vez consolidará el Plan de Conservación, guiado por el CNCR y actualizará aspectos relativos a lo museográfico. Se buscará ampliar los segmentos de personas que nos visitan potenciando cartelera de actividades: visitas guiadas, documentales y material digital del museo Alberto Hurtado | 493.925.355    | 300.000     | Metropolitana de Santiago                                   |
| 275 | 13181             | BEETHOVEN VA AL COLEGIO  | FUNDACION BEETHOVEN                             | El proyecto contempla la realización de clases de música gratuitas a través de diversas metodologías en distintos establecimientos educacionales vulnerables de la RM. Es un proyecto enfocado en niños de primera infancia y pretende fortalecer aspectos del currículum, que debido a las múltiples necesidades, muchas veces quedan desplazado ya que no es considerado como prioridad a pesar de serlo.     | 41.080.421     | 3.700.000   | Metropolitana de Santiago                                   |
| 275 | 13183             | FUTBOL CINE 2025   | FUNDACIÓN INVERSIÓN CULTURAL                    | En esta etapa de continuidad, en su 4° versión, el Festival Fútbol Cine Tocopilla busca: Ejecutar un ciclo de cine con 11 exhibiciones en Tocopilla, María Elena, Quillagua, Antofagasta, Iquique y Mejillones, además contempla: 1.- Concurso de cortometraje a nivel nacional. 2.- Conversatorios en distintas regiones. 3.- Talleres de cine para niños y charlas de cine en Tocopilla y Mejillones.         | 332.934.319    | 5.000.000   | Tarapacá, Antofagasta, Metropolitana de Santiago            |
| 275 | 13184             | PACIFICO PROFUNDO ROBINSON CRUSOE 2025 FESTIVAL CULTURAL DEL MAR             | FUNDACIÓN ISLAS DE NAZCA                        | PACÍFICO PROFUNDO: Festival Cultural del Mar se llevará a cabo del 26 al 30 de marzo de 2025 en el A. Juan Fernández. Este evento celebrará la cultura del mar, con teatro, muestra gastronómica insular, documentales, talleres y actividades interactivas. Participará Lefteris Charitos, Jean Marc Baar y Francisco Reyes, promoviendo un escenario de diversas actividades culturales.                      | 83.315.460     | 23.301.186  | Valparaíso  |
| 275 | 13188             | TALLERES DE MÚSICA EN COLORES PARA NIÑAS Y NIÑOS DE LA REGIÓN DE ANTOFAGASTA | CORPORACIÓN ARTEDUCA                            | Proyecto Cultural para 1.500 niños y niñas de establecimientos educacionales de la región de Antofagasta, que consiste en talleres de música, que ofrecen la oportunidad de aprender este lenguaje, y tocar instrumentos utilizando el Método de Música en Colores. Este Proyecto incluye muestras artísticas, actividades culturales gratuitas y un encuentro interescolar a fin de año.                       | 115.824.790    | 0           | Antofagasta   |
| 275 | 13191             | FUNCIONAMIENTO MUSEO DEL SONIDO  | FUNDACION MARIANA PRENDEZ DE CASANUEVA          | Este proyecto permitirá dar sostenibilidad a la operación del museo, permitiendo un soporte para las distintas actividades presentadas en el Plan de Gestión y el funcionamiento de este. Esto permitirá dar continuidad a las actividades programadas para el año 2025.  | 229.644.747    | 207.726.488 | Metropolitana de Santiago                                   |
| 275 | 13193             | ARTE Y COMUNIDADES 2025  | FUNDACIÓN INVERSIÓN CULTURAL                    | Por segundo año y con el objetivo de "acercar el arte a las personas" dar a conocer y colaborar en la formación de audiencias sobre los valores artísticos chilenos contemporáneos. Se desarrollarán talleres bajo la técnica del Ecotextil en distintas regiones, en donde las personas crearán una pieza comunitaria las cuales se exhibirán posteriormente en la Sala de arte CCU.                           | 43.114.386     | 40.000.000  | Antofagasta, Coquimbo, Metropolitana de Santiago, Araucanía |



| Rex | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario  | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones  | Lugar de Ejecución                                |
|-----|-------------------|---|--|--|----------------|-------------|---|
| 275 | 13210             | EXPOSICIÓN 2025   | MUSEO CHILENO DE ARTE PRECOLOMBINO-FUNDACION LARRAIN ECHENIQUE | Realización de exposición acerca del arte indígena desde la mirada mapuche, rapanui y atacameña en Santiago durante los años 2025 y 2026, además de actividades de extensión y difusión. La exposición explora las continuidades, transformaciones y activaciones de los mundos indígenas en sus dimensiones pasadas, presentes y futuras a través del arte, material audiovisual y archivos documentales.       | 373.750.743    | 0           | Metropolitana de Santiago, Digital                |
| 275 | 13212             | FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO CULTURAL SOFÍA HOTT                           | CORPORACION CENTRO CULTURAL SOFIA HOTT SCHWALM                 | El proyecto permitirá reforzar la gestión y operación anual del Centro Cultural, permitiéndonos mantener una diversidad de actividades abiertas a nuestra comunidad y región, dando la oportunidad de ampliar una cartelera gratuita que ofrezca accesibilidad a todo público.   | 23.253.473     | 22.797.732  | Los Lagos   |
| 275 | 13220             | CONSOLIDACIÓN Y FUNCIONAMIENTO CORPORACIÓN PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE | CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE                       | Proyecto generado para velar por el correcto funcionamiento de la Corporación del Patrimonio Cultural de Chile, abarcando desde el área administrativa, contable, proyectos; a comunicaciones y extensión. Se ha dividido los distintos tipos de gastos: honorarios del equipo interno, honorarios del equipo externo, e insumos mensuales para los próximos 12 meses de funcionamiento.                         | 232.496.889    | 45.378.964  | Metropolitana de Santiago                         |
| 275 | 13227             | CONTRATAME  | FUNDACIÓN INVERSIÓN CULTURAL                                   | Serie de TV documental que muestra de manera realista como es la vida de personas en situación de discapacidad, mientras buscan trabajos que se ajusten a sus habilidades particulares. La serie seguirá a personas que han estado tratando de encontrar trabajo infructuosamente, mientras intentan superar los obstáculos de su condición, cambian las percepciones de los empleadores y obtienen un trabajo.  | 275.784.152    | 0           | Antofagasta, Metropolitana de Santiago, Los Lagos |
| 275 | 13235             | ANTOFAGASTA EN 100 PALABRAS XVI   | FUNDACIÓN SIC (PLAGIO)   | El proyecto consiste en realizar la XVI versión del concurso de cuentos breves "Antofagasta en 100 Palabras". Se trata de una convocatoria abierta y masiva a todos los habitantes de la Región de Antofagasta a escribir, en un máximo de 100 palabras, relatos que tengan como entorno la región. Un jurado elige 8 cuentos ganadores que son ilustrados y difundidos masivamente por la región.               | 39.679.275     | 39.670.000  | Antofagasta                                       |
| 275 | 13236             | FUNCIONAMIENTO PROYECTOS EN 100 PALABRAS 2025                           | FUNDACIÓN SIC (PLAGIO)   | Gastos transversales para los proyectos En 100 Palabras, concursos de cuentos breves que invitan a la ciudadanía a escribir cuentos de hasta 100 palabras, sobre el lugar que habitan. Se realizan en las regiones de Antofagasta, Metropolitana, Biobío y Araucanía.  | 276.645.403    | 103.746.987 | Metropolitana de Santiago                         |
| 275 | 13238             | ARCHIVO RAZONADO - SEGUNDA PARTE  | MUSEO CHILENO DE ARTE PRECOLOMBINO-FUNDACION LARRAIN ECHENIQUE | Realizar la psegunda etapa del Archivo Razonado, basado en la muestra "Chile Antes de Chile", desarrollando una relectura desde la cosmovisión de los Pueblos Originarios (PO) con participación de especialistas y comunidades. Los resultados consideran la integración de la investigación interdisciplinaria al sitio web del museo con acceso libre y gratuito y programa de mediación con comunidades(PO). | 218.826.684    | 0           | Metropolitana de Santiago, Digital                |
| 275 | 13240             | FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN BEETHOVEN 2025                                 | FUNDACION BEETHOVEN  | Fundación Beethoven gestiona, planifica y desarrolla actividades educacionales y musicales que promueven, difunden y potencian el desarrollo cultural del país, haciendo que personas de distintas edades y de diversos estratos sociales, se beneficien de su labor accediendo a manifestaciones musicales del más alto nivel nacional e internacional.   | 73.352.292     | 31.851.500  | Metropolitana de Santiago                         |
| 774 | 10789             | MEDIACIÓN DE ACTIVIDADES DEL MUSEO JUDÍO                                | FUNDACIÓN MUSEO INTERACTIVO JUDÍO DE CHILE                     | Se realizan actividades gratuitas (visitas a los dos recorridos del museo, charlas, exposiciones itinerantes). También se producen, difunden y facilitan recursos educativos audiovisuales y textos de apoyo. Para instituciones de menores recursos que visitan al Museo, se facilita transporte. Se desarrollan proyectos de extensión, de conservación y de memoria histórica.                                | 302.269.893    | 80.000.000  | Metropolitana de Santiago, Digital                |



| Rex | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario  | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución                 |
|-----|-------------------|--|--|--|----------------|------------|------------------------------------|
| 774 | 12910             | SUEÑOS MIGRANTES: ESPECTÁCULO INTERDISCIPLINAR CALLEJERO CON ELENOS COMUNITARIOS | FUNDACIÓN HEROICA  | Creación y producción de una puesta en escena interdisciplinar en un lenguaje popular en formato pasacalle, incorporando efectos especiales, escenotecnia y muñecos gigantes. El elenco estará compuesto por artistas profesionales y elencos comunitarios que participarán en un proceso formativo y creativo. La obra busca rescatar gran influencia de las culturas migrantes en la Araucanía.              | 58.274.351     | 0          | Araucanía                          |
| 774 | 12922             | ETAPA FINAL DE PRODUCCIÓN DOCUMENTAL "CANALES AUSTRALES"                         | FUNDACIÓN SURES  | Canales Australes es un documental sobre infancias en producción avanzada. Este proyecto pretende el desarrollo de guión, finalización de rodaje y montaje en un periodo de 6 meses. Además se considera el desarrollo web para la difusión, apoyo en producción y asesoría profesional legal para contratos y sesión de derechos, de cara a la futura post-producción y distribución internacional del filme. | 21.000.000     | 0          | Magallanes y Antártica Chilena     |
| 774 | 12961             | FUNCIONAMIENTO CENTRO INTEGRAL CASA NANA NAGLE                                   | CENTRO SOCIAL Y CULTURAL CENTRO DE DESARROLLO INTEGRAL PARA LA MUJER CASA NANA NAGLE | Este proyecto tiene como objetivo garantizar el funcionamiento continuo y eficiente de Casa Nana Nagle durante el año 2025. La iniciativa busca proporcionar los recursos económicos, humanos y materiales necesarios para la operación del centro, permitiendo la continuidad y expansión de sus programas educativos, culturales y de apoyo integral destinados a la población vulnerable de Alto Hospicio.  | 43.695.324     | 0          | Tarapacá                           |
| 774 | 13035             | PODCAST ME IMPORTAS TÚ   | CORPORACIÓN GESTA CULTURA  | El podcast "ME IMPORTAS TÚ" destaca a mujeres inspiradoras que, a través de sus oficios, preservan nuestro legado cultural. En cada episodio, entrevistan a talentosas artesanas, chefs y artistas que comparten sus historias y técnicas, resaltando su papel en la conservación de tradiciones. Con su pasión y dedicación, estas mujeres rescatan el patrimonio y empoderan a futuras generaciones.         | 43.704.702     | 0          | Metropolitana de Santiago, Digital |
| 774 | 13056             | FUNCIONAMIENTO CORPORACIÓN CULTURAL CLUB DE LA UNIÓN 2025                        | CORPORACIÓN CULTURAL CLUB DE LA UNIÓN DE STGO  | El proyecto busca la consolidación de la Corporación Cultural Club de la Unión, con la finalidad de la promoción cultural y educativa, resguardando su patrimonio histórico, cultural y social, la conservación de su edificio y artículos patrimoniales, a través de un programa de difusión cultural y educativa, abierto para todo público de manera gratuita.  | 872.753.990    | 50.000.000 | Metropolitana de Santiago          |
| 774 | 13070             | GUERRA DE VERANO   | FUNDACIÓN LADO SUR   | El proyecto GUERRA DE VERANO es la post producción de la nueva película de Alicia Scherson basada en la novela Tercer Reich de Roberto Bolaño. Habla sobre Hugo es un campeón estadounidense de juegos de guerra de tablero. Su especialidad es Tercer Reich. Sus vacaciones cambiarán cuando otro turista desaparece en el mar, transformando la playa soleada en un lugar peligroso como su propia mente.    | 307.560.781    | 0          | Metropolitana de Santiago          |
| 774 | 13089             | PURO SALERO: CUEQUERO  | ONG CULTURA HORMIGA  | "Puro Salero: Cuequero", es un webshow de 12 capítulos audiovisuales que difunde a representantes cultores de la cueca contemporánea, en donde estos realizan una sesión musical grabada en vivo con público y participan de una entrevista conducida por 2 figurines arquetípicos cuequeros, difundiendo así su música y el valor patrimonial inmaterial musical de la cueca y los cuequeros nacionales.      | 103.738.852    | 0          | Metropolitana de Santiago, Digital |
| 774 | 13091             | ESCUELA DE CINE PARA JÓVENES   | FUNDACIÓN CENTRO DE CINE Y CREACIÓN  | La Escuela de Cine para Jóvenes ofrece talleres semanales durante 8 meses para 15 participantes, combinando teoría y práctica. Incluye apreciación cinematográfica (géneros, crítica), realización audiovisual (guion, cámara, sonido, rodaje) y distribución (gestión de públicos, exhibición). Culmina con cortometrajes y la integración a la Brigada CCC, promoviendo el cine en sus comunidades.          | 34.297.505     | 0          | Metropolitana de Santiago          |
| 774 | 13094             | FESTIVAL RETINA - BUSTAMANTE   | CORPORACIÓN CO-CREAR   | FESTIVAL RETINA BUSTAMANTE Iniciativa interdisciplinaria que fusiona las artes, oficios y la educación, promueve la identidad cultural del Barrio Bustamante. A través de instalaciones artísticas, talleres y presentaciones, el festival fomenta la participación ciudadana y el acceso equitativo a experiencias innovadoras, consolidándose como un hito cultural anual para la comunidad.                 | 33.123.439     | 0          | Metropolitana de Santiago          |



| Rex | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario   | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones  | Lugar de Ejecución                 |
|-----|-------------------|--|---|---|----------------|-------------|------------------------------------|
| 774 | 13096             | PROFESORES DE INSTRUMENTO DE LA ORQUESTA SINFÓNICA MUNICIPAL   | ORQUESTA SINFONICA INFANTIL MUNICIPAL DE LICANTEN                         | La orquesta sinfónica infantil municipal de Licantén cuenta con un número limitado de matrícula. Proyectamos contar con la planta completa de profesionales en cada instrumento, contratando profesores de contrabajo, violín, bronces y exploratorio, además de dotar de un coordinador que pueda desarrollar funciones organizacionales de la agrupación, como la redacción de proyectos y gestión de espacios. | 12.500.000     | 13.676.000  | Maule                              |
| 774 | 13104             | PROGRAMAS DE CONCIERTOS Y BECAS  | FUNDACION MUSICA DE ESTACION  | Crear un programa de acceso a educación musical dirigido a la infancia y juventud de región de Los Lagos, mediante la colaboración conjunta con la Escuela Estación Rock, a realizarse en 2025. Consta de: 1. Becas para la formación instrumental individual, de ensamble y para el desarrollo de talentos. 2. Conciertos educativos en la sede de la fundación. 3. Conciertos educativos en espacios escolares. | 124.818.421    | 0           | Los Lagos                          |
| 774 | 13160             | FUNCIONAMIENTO Año 2025  | CORPORACION DE CONSERVACION Y DIFUSION DEL PATRIMONIO HISTORICO Y MILITAR | Proyecto permite que la entidad cuente con financiamiento para sus actividades anuales, haciendo efectiva su misión de conservar y difundir el patrimonio cultural que sustenta, todo esto por medio de tareas operacionales, administrativas, técnicas y legales, las que exigen emplear especialidades relativas a proyectos, museología, historia, investigación, contabilidad, legales y otras.               | 55.679.232     | 6.000.000   | Metropolitana de Santiago          |
| 774 | 13166             | FUNCIONAMIENTO ANTENNA 2025  | FUNDACIÓN ANTENNA   | Tras 10 años impulsando las artes visuales en Chile, este proyecto busca asegurar la continuidad de Antenna por un año más. Para ello, es clave optimizar los recursos, fortalecer la gestión operativa y reforzar el equipo especializado. Mantener y mejorar el espacio de trabajo es fundamental para garantizar su sostenibilidad, crecimiento y seguir contribuyendo al desarrollo cultural del país.        | 436.825.770    | 261.928.400 | Metropolitana de Santiago          |
| 774 | 13174             | CUMBRE INTERNACIONAL ICAHM 2025  | CORPORACION POR EL DESARROLLO DEL ARTE PUBLICO O CORDAP                   | La Cumbre Internacional ICAHM 2025 es un encuentro global sobre arqueología que, por primera vez, se realizará en Chile desde el 8 al 16 de Mayo. El evento involucra una conferencia académica, charlas gratuitas sobre patrimonio, exposiciones sobre textiles tradicionales y ferias de emprendimientos, fomentando el diálogo intercultural y la divulgación científica en el territorio Atacameño.           | 135.192.418    | 0           | Antofagasta, Digital               |
| 774 | 13182             | PROYECTO CHILE-FRANCIA-LA PINTANA, HOMENAJE A PIERRE BOULEZ  | CORPORACIÓN CULTURAL DE LA COMUNA DE LA PINTANA                           | El proyecto estrenará una obra musical contemporánea de acuerdo al concurso de composición interno, en la comuna de La Pintana. Se hará intercambio cultural con el Director Pascal Gallois en La Pintana, mediante master class y conciertos en dos oportunidades (Abril y Octubre). Además se interpretará la obra en París-Francia en el IRCAM y en el conservatorio Mozart-París, entre otras actividades.    | 119.925.698    | 5.231.126   | Metropolitana de Santiago, Francia |
| 774 | 13208             | NUEVA EMBARCACIÓN PARA EL PROGRAMA BIBLIOLANCHA ITINERANTE 30 AÑOS DE CULTURA NAVEGANTE FOMENTANDO LA LECTURA, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO | AGRUPACIÓN CULTURAL Y SOCIAL ARTESANA OTILIA YÁÑEZ                        | El proyecto busca adquirir una nueva embarcación para el Programa Bibliolancha Itinerante, que lleva 30 años fomentando la lectura, las artes y el patrimonio en las islas más apartadas del Archipiélago de Chiloé. La actual embarcación enfrenta serios problemas, lo que pone en riesgo a su tripulación y a la continuidad del servicio. La nueva lancha garantizará la existencia del Programa.             | 297.500.000    | 0           | Los Lagos                          |
| 774 | 13213             | INVESTIGACIÓN, MEDIACIÓN Y PROMOCIÓN DE LAS ARTES VISUALES CHILENAS  | FUNDACIÓN ANTENNA   | Este proyecto busca desarrollar una investigación que difunda los últimos 20 años de arte contemporáneo en Chile. Con la dirección de los curadores Agustín Pérez Rubio y Amalia Cross más un equipo de investigadores y ensayistas, desarrollaremos una publicación digital bilingüe editada por Ediciones Puro Chile y difundida a través de una plataforma web y un ciclo de conferencias abiertas al público. | 139.279.094    | 52.850.000  | Metropolitana de Santiago, Digital |



| Rex | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario  | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones  | Lugar de Ejecución  |
|-----|-------------------|--|--|---|----------------|-------------|---|
| 774 | 13214             | ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN MUSEO BABURIZZA 2025                | CORPORACION MUNICIPAL CULTURAL MUSEO DE BELLAS ARTES DE VALPARAÍSO | 1) Programa Exposiciones virtuales Temporales (12 expos) para página web (www.museobaburizza.cl). Actividades remotas de mediación para estudiantes/público general 2) Contratación 2 mediadores - Trabajo con público en Colecciones del Museo 4) Programa Exposiciones presenciales temporales (3 expos)  | 10.263.858     | 2.000.000   | Valparaíso, Digital   |
| 774 | 13228             | CENTRO CULTURAL LA CASONA 234 - VICUÑA                       | AGRUPACIÓN CULTURAL EL JOTEARTE                                    | Busca asegurar el funcionamiento del C.C. La Casona234 durante el 2025 , en apoyo a la ejecución del plan de gestión anual impulsado por la A. C. El Jotearte. Con el financiamiento solicitado, se cubrirán gastos de arriendo, servicios y administración por 9 meses. Este espacio es abierto a la comunidad, ofreciendo salas para el fomento del desarrollo artístico y cultural en la comunidad de Vicuña.    | 19.154.472     | 0           | Coquimbo  |
| 774 | 13230             | TRAS LA HUELLA PODCAST                                       | FUNDACIÓN CULTURAL TRAS LA HUELLA                                  | Tras La Huella Podcast contará con tres videopodcasts: Mecánica Interna (desarrollo personal), Confluencia (salud y cultura) y De Zorras y Otros Moluscos (arte y disidencias de género). El proyecto incluirá producción de 36 episodios, talleres presenciales, charlas virtuales y actividades comunitarias, documentando el proceso con registros audiovisuales y listas de asistencia.                         | 86.272.278     | 0           | Arica y Parínacota, Metropolitana de Santiago, Los Lagos, Digital       |
| 774 | 13234             | FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN TEATRO DEL LAGO                     | FUNDACIÓN BENÉFICA, CULTURAL Y EDUCACIONAL TEATRO DEL LAGO         | Mantener la sustentabilidad del funcionamiento de Fundación Teatro del Lago en las siguientes áreas de trabajo: Programación Artística, Educación, Dpto. Técnico, Mantenimiento y Administración & Finanzas. Buscamos financiar parte de los costos asociados al funcionamiento de estas áreas para cumplir con la misión de la Fundación de desarrollar las artes y la música en la región de Los Lagos y el país. | 749.966.740    | 676.139.770 | Los Lagos   |
| 774 | 13237             | PROGRAMACIÓN PARQUE CULTURAL DE VALPARAÍSO 2025— 2026        | ASOCIACION PARQUE CULTURAL DE VALPARAISO                           | El Parque Cultural de Valparaíso—Ex Cárcel (PCdV) es un centro cultural, sitio de memoria y uno de los espacios públicos mas importantes de la Región. El PCdV busca fortalecer su programación artística, en función de su rol como plataforma para artistas locales, un lugar de encuentro para la comunidad y referente en la promoción de la diversidad cultural y el desarrollo sostenible.                    | 189.605.000    | 0           | Valparaíso  |
| 774 | 13253             | SEGUNDA BIENAL DE ARTE TEXTIL                                | FUNDACIÓN BAT ARTE TEXTIL CONTEMPORÁNEO CHILE                      | La Bienal de Arte Textil es una muestra producida cada dos años que tiene como objetivo visibilizar el quehacer textil del arte contemporáneo nacional e internacional. Su segunda edición busca consolidar el evento como un hito cultural que ofrece espacios de exhibición y actividades de mediación, incluyendo visitas guiadas, un simposio y un seminario con artistas y expertos en arte textil.            | 56.986.937     | 14.000.000  | Metropolitana de Santiago   |
| 774 | 13268             | 25° FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE LEBU - BIO BIO CONECTA | AGRUPACION CULTURAL FESTIVAL DE CINE CAVERNA BENAVIDES             | Festival Internacional de Cine Lebu, es una actividad gratuita, se realiza en Lebu, Cañete, Concepción, cuenta con extensiones en Santiago y Sub Sedes en Guatemala, Argentina, España, Cuba y México, además de competencias de cortometrajes nacionales e internacionales, talleres para niños, A. Mayores y mujeres, exhibiciones de largometrajes y cortometrajes y secciones de Industria Audiovisual.         | 534.632.168    | 11.500.000  | Metropolitana de Santiago, Bío Bío, Argentina, Cuba, Guatemala, Digital |
| 774 | 13274             | ORQUESTA NOCEDAL 2025  | FUNDACIÓN DE CULTURA NOCEDAL                                       | Proyecto artístico/musical, creado hace 24 años (2001), el cual busca, a través del aprendizaje de un instrumento musical clásico y la concertación de sus alumnos en el formato de Orquesta Sinfónica, traspasar una experiencia significativa de alto impacto en sus vidas, promoviendo cualidades y valores que se desarrollan de manera intrínseca en las vidas de quienes cultivan y valoran la música.        | 37.594.709     | 37.384.308  | Metropolitana de Santiago   |
| 774 | 13283             | ARTE SOBRE RUEDAS 5  | FUNDACIÓN ACTUAL   | Arte Sobre Ruedas 5 consiste en exposiciones itinerantes en una Combi acondicionada como "Galería Móvil". El proyecto considera presentar la exposición de las obras ganadoras del 1er campeonato interescolar de arte, realizado en 2024, compuesta por trabajos realizados por escolares de difentes establecimientos educacionales. La muestra se presentará en diversos espacios expositivos y educativos.      | 47.562.062     | 9.326.451   | Metropolitana de Santiago   |



| Rex | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario   | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución                     |
|-----|-------------------|---|---|---|----------------|------------|--|
| 774 | 13290             | ACTIVIDADES FORMATIVAS DE LA ORQUESTA LUDOVICO RUTTEN DE TALCA 2025         | FUNDACION SOCIAL EDUCACIONAL Y CULTURAL LUDOVICUS | El proyecto busca la sustentabilidad y desarrollo de la Orquesta Ludovico Rutten tanto en sus clases formativas de tipo individual y ensayos de orquesta, como las presentaciones que realizará a la comunidad en la que se encuentra. Los fondos que se espera obtener están orientados especialmente a financiar los honorarios de los profesionales (profesores, director y coordinadora).                     | 14.227.015     | 15.098.000 | Maule                                  |
| 774 | 13292             | FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN FACTORIA MUSICAL 2025                              | FUNDACIÓN FACTORÍA MUSICAL                        | El presente proyecto busca garantizar los costos operacionales base de la Fundación Factoría Musical durante el año 2025. Esto le permitirá a la institución asegurar una base de remuneraciones, costos básicos y profundizar el impacto de las diversas iniciativas de la fundación. Lo anterior permite dar continuidad al plan de gestión y la ejecución de todas las actividades planificadas.               | 52.145.400     | 16.645.500 | Metropolitana de Santiago, Digital     |
| 774 | 13295             | KARPAY  | CORPORACIÓN GESTA CULTURA                         | Se tiene como objetivo crear un libro que documente la metodología de actuación de Paula Zuffiga, actriz chilena. A partir de su formación en la Escuela de Teatro de la Universidad de Chile y en Italia e India, reflexiona sobre la conexión entre emociones y acción física, ofreciendo herramientas que integren cuerpo y comunidad en la actuación contemporánea. 1000 EJEMPLARES DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA. | 126.751.099    | 0          | Metropolitana de Santiago              |
| 774 | 13296             | LECHE PURITA  | CORPORACIÓN GESTA CULTURA                         | cortometraje que narra la historia de una trabajadora social que se infiltra en la comunidad de Rosita Renard, entregando leche a madres vulnerables para que puedan trabajar mientras cuidan a sus hijos. Sin embargo, oculta motivos oscuros, revelando un juego de manipulación y secretos que amenaza la confianza de la comunidad. Una trama de redención y engaño. Se considera pre y post producción.      | 129.733.341    | 0          | Metropolitana de Santiago, Digital     |
| 774 | 13300             | CONTINUIDAD ORQUESTA INFANTIL COCHAMO                                       | ORQUESTA INFANTIL DE RIO PUELO                    | La Orquesta de la comuna rural de Cochamo tiene más de 10 años de trayectoria con integrantes de 7 a 20 años de Escuelas Rurales de la comuna de Cochamo. El presente proyecto consiste en continuar con: clases individuales de estudiantes con su instrumento y profesor especializado, realizar ensayos grupales dirigidas por director y realizar 3 conciertos durante el año dentro y fuera de la comuna     | 56.139.101     | 20.000.000 | Los Lagos                              |
| 774 | 13303             | BECA FUNDACIÓN ARTUS  RESIDENCIA ARTÍSTICA DELFINA FOUNDATION, LONDRES 2025 | FUNDACIÓN CULTURAL ARTUS                          | El proyecto consiste en otorgarle una beca a un artista chileno emergente para que pueda trabajar y exponer en Londres, particularmente en la destacada Delfina Foundation. Este será el proyecto emblema de la fundación con el que se dará a conocer en Chile, ya que es una filial de la misma fundación en Perú. La idea es aportar al desarrollo artístico de un artista nacional.                           | 20.916.693     | 0          | Metropolitana de Santiago, Reino Unido |
| 774 | 13305             | CICLO DE CONCIERTOS ESTACIONES 2025   | FUNDACION CLARO VIAL                              | El proyecto consiste en la realización de un ciclo anual de 4 conciertos gratuitos en Viña Santa Rita y Museo Andino. Por cada estación del año (Otoño, Primavera) se realizan 2 conciertos, uno para alumnos de los colegios de la Provincia de Maipo, como concierto de extensión con clase magistral para profesores de música y el otro concierto es abierto para todo público.                               | 56.321.869     | 54.713.697 | Metropolitana de Santiago              |
| 774 | 13317             | TEATRARIA, EXPERIENCIA CULTURAL PARA 9 COMUNAS DE SANTIAGO                  | CORPORACIÓN CULTURAL NACIONAL DE LAS ARTES        | TeatrAria es una experiencia cultural que ofrece una seleccionada cartelera en artes escénicas, para todas las personas independientemente de sus capacidades, formas de expresión y edad. Un encuentro que en 9 meses traerá a 9 centros culturales de la Región Metropolitana, 108 funciones, girando para un universo de 47.748 espectadores como beneficiarios directos y 143.244 beneficiarios indirectos.   | 385.844.207    | 0          | Metropolitana de Santiago              |
| 774 | 13319             | MI ABUELA ESTÁ EN PINDER  | CORPORACIÓN GESTA CULTURA                         | Estamos desarrollando la ópera prima de Gonzalo Sepúlveda, una comedia negra protagonizada por un talentoso elenco femenino: Carmen Disa Gutiérrez, Mabel Fariás, Aline Kuppenheim, Paulina Urrutía y Rodrigo Pérez. La película busca dar visibilidad a grupos marginados, como los ancianos y la comunidad LGBTQ+, enfatizando la importancia de la inclusión y la  | 238.309.650    | 0          | Metropolitana de Santiago, Digital     |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario  | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución  |
|------|-------------------|--|--|--|----------------|------------|---|
|      |                   |  |  | diversidad en la narrativa cinematográfica.  |                |            |   |
| 774  | 13324             | NAVE TRENZANDO 2025-2026   | FUNDACIÓN A.C.T.O.   | El Centro Cultural Móvil de Trenzando recorrerá localidades ferroviarias no metropolitanas, llevando una programación co-diseñada con las comunidades. Para garantizar la calidad de las actividades, el proyecto busca financiamiento vía Ley de Donaciones Culturales para mejorar infraestructura y equipamiento, asegurando espacios adecuados para la participación y el desarrollo artístico local.        | 87.168.333     | 0          | Valparaíso  |
| 774  | 13331             | PLAN ANUAL DE CULTURA CANELA 2025  | CORPORACION CULTURAL CANELA  | LA COMUNA DE CANELA, TIENE UN ENORME DISPERSIÓN GEOGRÁFICA, RAZON POR LA CUAL, A TRAVÉS DE ESTE PROYECTO QUEREMOS GENERAR INSTANCIAS CULTURALES PARTICIPATIVAS GRATUITAS PARA TODA LA COMUNIDAD, CON TALLERES, PRESENTACIONES ARTÍSTICAS, FESTIVALES INFANTILES, INTERVENCIONES CULTURALES EN LAS LOCALIDADES DE LA COMUNA Y EVENTOS CULTURALES EN FECHAS IMPORTANTES PARA LA COMUNA Y SUS HABITANTES, EN 2025.  | 219.629.725    | 27.500.000 | Coquimbo  |
| 774  | 13353             | 21 IN-EDIT CHILE   | FUNDACIÓN MÚSICA PARA TUS OJOS   | IN-EDIT Chile es un festival internacional de cine y documental musical. Desde 2004, ha ofrecido un espacio de encuentro para la música y el cine. Se realiza en fechas sucesivas en varias ciudades de Europa y Latinoamérica, y acumula en Santiago 20 ediciones ininterrumpidas, 4 muestras en Concepción y varias colaboraciones en Regiones.  | 223.229.585    | 32.500.000 | Valparaíso, Metropolitana de Santiago, España, Digital            |
| 774  | 13357             | VIVE LA MÚSICA EN PANGUIPULLI  | CORPORACION DE ADELANTO DE LA COMUNA DE PANGUIPULLI  | Contempla el programa Vive la Música, de la Corporación Amigos de Panguipulli con la finalidad de lograr un desarrollo integral del área, de paquetizar el programa y sentar las bases para escalar el programa a otros territorios, y poder impactar positivamente en los habitantes de Panguipulli, de la región y del país.   | 182.483.318    | 24.225.134 | Los Ríos  |
| 774  | 13372             | EQUIPAMIENTO TRAS LA HUELLA PODCAST                                      | FUNDACIÓN CULTURAL TRAS LA HUELLA  | Este proyecto garantizará la autonomía técnica de Tras La Huella Podcast y la fundación, fortaleciendo su plan de gestión 2025. La inversión en equipamiento eliminará la dependencia externa, asegurando la continuidad de la producción, comunicación y documentación audiovisual de sus actividades gratuitas, como el videopodcast, talleres, charlas y contenido educativo.                                 | 12.554.673     | 0          | Arica y Parinacota, Metropolitana de Santiago, Los Lagos, Digital |
| 1350 | 10342             | VOCES DEL SUR  | FUNDACIÓN DE ARTES ESCÉNICAS MUSICARTE   | Voces del Sur se compone de actividades gratuitas para la comunidad. Une la Capacitación de docentes en búsqueda y detección artística; Formación y desarrollo artístico de los talentos detectados; y un Espectáculo en Vivo donde estos se presentarán. Posteriormente, los artistas viajarán a Santiago para producir su primer Single y Booking Artístico, siendo acompañados por Profesionales Consagrados. | 70.278.341     | 49.999.998 | Metropolitana de Santiago, Magallanes y Antártica Chilena         |
| 1350 | 12332             | CARNABOLEROS DEL RECUERDO  | FUNDACIÓN DE CAPACITACIÓN CHILEVA  | Espectáculo musical que tiene como objetivo principal brindar momentos de alegría y recuerdo a los abuelos y abuelas que residen en casas de reposo, residencias y asilos de ancianos en todo Chile. Se realizará el espectáculo en 6 residencias de anciano donde mayor cantidad de residentes hay en la Región Metropolitana. Cada espectáculo será gratuito para los y las participantes.                     | 41.018.163     | 0          | Metropolitana de Santiago   |
| 1350 | 12455             | PRODUCCIÓN Y MONTAJE DE LA OBRA "ROMEO Y JULIETA" DE WILLIAM SHAKESPEARE | ORGANIZACION NO GUBERNAMENTAL DE DESARROLLO DESAFIO INNOVACION CAPACITACION Y DESARROLLO SOCIAL 21 | Llevar a cabo la producción y montaje del clásico de William Shakespeare "Romeo y Julieta" y hacer 5 presentaciones GRATUITAS para colegios vulnerables de la región metropolitana. Las funciones se realizarán en las comunas de Calera de Tango, Buin, Talagante, La Cisterna y Paine.   | 31.975.944     | 0          | Metropolitana de Santiago   |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario                                       | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución  |
|------|-------------------|--|---|--|----------------|------------|---|
| 1350 | 12517             | PABLO VIDOR. EN EL CENTENARIO DE UNA TRAVESÍA POR LA PINTURA, ENTRE HUNGRIA Y CHILE. | CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE        | Pablo Vidor fue uno de los artistas avecindados en Chile más relevantes de principios del siglo XX, sin embargo, su legado ha caído en el olvido. Este proyecto pretende financiar una exposición antológica de su obra, abarcando su biografía y una selección de pinturas inéditas, con el fin de generar una instancia reveladora de su importancia dentro del arte nacional.                                 | 23.632.815     | 0          | Valparaíso  |
| 1350 | 12777             | HUB DE INNOVACIÓN, INDUSTRIAS CREATIVAS Y EMPRENDIMIENTO DE SANTIAGO                 | CORPORACIÓN SANTIAGO INNOVA                     | Hub Santiago es un espacio de cowork especializado para cultores, emprendedores, pymes y cooperativas de las industrias creativas, culturales y artísticas. Ofrece formación, asesoría, networking, asistencia técnica, orientada a las actividades culturales, con un enfoque en sostenibilidad e innovación, busca fortalecer las propuestas de valor de actividades y emprendimientos culturales de Santiago. | 22.725.544     | 0          | Metropolitana de Santiago   |
| 1350 | 12877             | PLAYA TERAPIA  | CHILE OCEANIC                                   | La Base del Proyecto será una serie de actividades artísticas a través de culturas ancestrales y la protección de nuestro océano. Sumerge en un espacio multicultural, donde diferentes tradiciones sacarán tus dotes artísticos, entrelazando la cultura y la conciencia medio ambiental de nuestro territorio. Conecta con tu ser interior y sana al Océano con Arte, Música, Danza, pintura y mucho más.      | 149.418.407    | 0          | Valparaíso  |
| 1350 | 12941             | PROYECTO DE RTC RADIO TELEVISION CULTURAL 2025                                       | FUNDACIÓN BENEFACTORA MUSEO CASA CANO DE RERE   | CANAL DE FORMATO HIBRIDO, transmisión por cable y streaming en sus redes sociales, que fusionará el arte, cultura y tecnología, cuya alma será difundir las artes locales y globales, promoviendo la creatividad y las instituciones estatales, sin fines de lucro y privadas que apoyen la cultura. Música, teatro, danza, artes visuales y literatura en un espacio para la expresión y educación.             | 185.145.525    | 0          | Bío Bío, Digital  |
| 1350 | 12950             | PROGRAMA VGM - "VGM ACADEMY" ACADEMIA TALENTOS JUVENILES                             | AGRUPACIÓN CULTURAL "VIDEO GAMES MASTERS - VGM" | El "Programa VGM" busca ejecutar la "VGM Academy" compartiendo contenido cultural gratuito en plataformas digitales que, a través de encuentros culturales digitales con entornos de participación gamificada, promueve expresiones como la música, la ilustración digital y el cosplay, fomentando creatividad, inclusión y una participación juvenil activa y positiva en la cultura contemporánea.            | 100.930.685    | 13.477.960 | Metropolitana de Santiago, Estados Unidos, Digital  |
| 1350 | 12951             | PROGRAMA VGM - LIGA JUVENIL VGM 2025   | AGRUPACIÓN CULTURAL "VIDEO GAMES MASTERS - VGM" | El Programa VGM impulsa la "Liga Juvenil VGM", difundiendo contenido cultural gratuito en plataformas digitales que, a través de encuentros culturales digitales con entornos de participación gamificada, promueve expresiones como la música, la ilustración digital y el cosplay, fomentando creatividad, inclusión y una participación juvenil activa y positiva en la cultura contemporánea.                | 71.984.035     | 35.626.359 | Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama, Coquimbo, Valparaíso, Metropolitana de Santiago, Libertador Bernardo O'Higgins, Maule, Nuble, Bío Bío, Araucanía, Los Ríos, Los Lagos, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo, Magallanes y Antártica Chilena, Digital |
| 1350 | 13036             | RAIPILLAN, SEMBRANDO ARTE Y CULTURA PARA CRECER                                      | FUNDACION RAIPILLÁN                             | Raipillan es esperanza y acción en la población La Legua, un sector marcado por la violencia y la desigualdad. A través de programas artísticos y culturales, esta organización busca reconstruir el tejido social, fomentando la participación ciudadana y ofreciendo espacios seguros para el desarrollo integral de sus habitantes, contribuyendo a generar comunidad y valores cívicos.                      | 58.531.832     | 0          | Metropolitana de Santiago   |



| Res  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario  | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución                 |
|------|-------------------|---|--|--|----------------|------------|------------------------------------|
| 1350 | 13041             | ESCUELA EXTRAESCOLAR DE FLAMENCO LA FUERZA IQUIQUE  | CENTRO CULTURAL Y SOCIAL LA FUERZA                               | El proyecto es una escuela extraescolar de flamenco de baile y cante para estudiantes de educación media de distintos establecimientos de Iquique, ejecutado en un mismo espacio dedicado a las artes escénicas. La escuela tendrá una duración de 10 meses, dirigida para 80 alumnos en total. Contempla 3 tipos de actividades: talleres, clínicas intensivas, y gala final.                                 | 113.829.363    | 0          | Tarapacá                           |
| 1350 | 13098             | FUNCIONAMIENTO DEL MUSEO DE BOMBEROS DE SANTIAGO  | CUERPO DE BOMBEROS DE SANTIAGO                                   | Con este proyecto se busca financiar los gastos de parte del personal del museo y de algunos servicios, para trabajar en tres áreas específicas: dirección, educación y colecciones, de manera de fortalecer nuestra oferta cultural y contactos con la comunidad educativa y poner en valor, y a disposición de toda la comunidad, la colección que atesora el Museo de Bomberos de Santiago (MuBo).          | 91.889.124     | 10.283.760 | Metropolitana de Santiago, Digital |
| 1350 | 13154             | MEJORAMIENTO DE INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO DE LA SALA DE TEATRO   | CENTRO CULTURAL, SOCIAL, DEPORTIVO Y JUVENIL PALA                | El proyecto moderniza la Sala de Teatro de Linares mediante mejoras en acústica, sistema eléctrico y climatización, asegurando condiciones óptimas para actividades culturales. Incluye diagnóstico técnico, adquisición de materiales y ejecución de obras. Este espacio sustentará el Plan de Gestión 2025 y fortalecerá la oferta cultural, beneficiando a la comunidad local y regional.                   | 61.415.900     | 0          | Maule                              |
| 1350 | 13155             | FORTEALECIMIENTO DE LA GESTIÓN DEL ESPACIO CULTURAL LA PALA DE LINARES  | CENTRO CULTURAL, SOCIAL, DEPORTIVO Y JUVENIL PALA                | El proyecto busca consolidar la programación de La Pala - Espacio Cultural en Linares mediante 24 funciones artísticas, 24 funciones educativas y 24 talleres formativos durante 12 meses. Todas las actividades serán gratuitas, beneficiando a más de 5.000 personas y promoviendo la inclusión social y la cohesión comunitaria.  | 43.296.646     | 0          | Maule                              |
| 1350 | 13171             | IMPLEMENTACIÓN Y GESTIÓN DEL CENTRO DE DOCUMENTACIÓN PATRIMONIAL DE LA ZONA TÍPICA POBLACIÓN OBRERO FERROVIARIA DE SAN BERNARDO | CORPORACIÓN PATRIMONIAL OBRERO FERROVIARIA                       | El proyecto busca dotar un espacio con el equipamiento necesario para llevar cabo las labores del Centro Documental de la Zona Típica Población Obrero Ferroviario, espacio que permitirá la difusión, preservación, valorización y salvaguarda de las colecciones privadas de los habitantes del conjunto patrimonial mediante su digitalización.   | 19.996.692     | 0          | Metropolitana de Santiago          |
| 1350 | 13180             | APOYO "IMPULSA" PARA ECONOMÍAS CREATIVAS EN SANTIAGO  | CORPORACIÓN SANTIAGO INNOVA                                      | Impulsa Creativo Santiago es un programa que fomenta la sostenibilidad y competitividad de las industrias creativas en la comuna, apoyando sectores como música, diseño, videojuegos y narrativa gráfica. Entregará un premio de hasta \$1.500.000, capacitaciones en marketing digital, modelos de negocio y exportación, priorizando innovación y valor cultural, fortaleciendo la economía local.           | 28.495.522     | 0          | Metropolitana de Santiago          |
| 1350 | 13192             | ESCUELA DE TEATRO MEJILLONES 2025   | FUNDACION DE CULTURA Y TURISMO DE LA MUNICIPALIDAD DE MEJILLONES | Esta iniciativa de formación artística, impartirá clases semanales de teatro. Los participantes están organizados en cuatro grupos: Infantil-juvenil (inicial y avanzado), adulto y adulto mayor. Cada grupo tendrá 2 clases semanales. A fines del primer semestre y a fin de año se realizarán muestras teatrales gratuitas y abiertas a la comunidad para poner en escena todo lo aprendido durante el año. | 36.000.000     | 36.000.000 | Antofagasta                        |
| 1350 | 13207             | LA PLATA: LUJO Y RUINA  | CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE                         | El proyecto invita a explorar el proceso de extracción del mineral de la plata y sus diferentes usos, materializados en objetos utilitarios, simbólicos y artísticos. Se busca financiar la impresión de un catálogo (1000 ejemplares) y así enriquecer la exposición Plata: lujo y ruina que se abrirá en octubre de 2025 en la Sala de Arte UC, potenciando su vinculación con la ciudadanía.                | 47.643.841     | 0          | Metropolitana de Santiago          |
| 1350 | 13226             | TALLERES DE MÚSICA EN COLORES ESCUELA DIFERENCIAL PATAGONIA   | FUNDACIÓN MÚSICA EN COLORES                                      | Proyecto Cultural que consiste en talleres semanales de música, dando la oportunidad de aprender este lenguaje, tocar instrumentos utilizando el Método de Música en Colores para niños, niñas y jóvenes de la Escuela Especial Patagonia de Cerro Navia. Este Proyecto incluye muestras artísticas, actividades culturales gratuitas.   | 11.199.184     | 0          | Metropolitana de Santiago          |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario  | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones  | Lugar de Ejecución             |
|------|-------------------|--|--|---|----------------|-------------|--------------------------------|
| 1350 | 13229             | FESTIVAL INTERNACIONAL DE INDUSTRIAS CREATIVAS Y TECNOLOGICAS  | FUNDACIÓN PARA LA REVOLUCIÓN TECNOCREATIVA                     | Desarrollar el segundo FESTIVAL INTERNACIONAL DE INNOVACIÓN TECNOCREATIVA, un encuentro donde creatividad y tecnología convergen para impulsar la innovación de las nuevas industrias, en el mes de julio. De acceso gratuito y con programación nacional e internacional.  | 126.550.900    | 0           | Metropolitana de Santiago      |
| 1350 | 13242             | FESTIVAL DE ACUARELA ITINERANTE VALPARAÍSO 2025  | FUNDACIÓN ARTENOSTRO   | El proyecto es un Festival artístico de 4 días en Valparaíso, enfocado en fortalecer el "ecosistema de la acuarela". Ofrece talleres, exposiciones, concursos y actividades comunitarias, promoviendo aprendizaje, profesionalización y difusión. Con un enfoque sostenible e itinerante, busca descentralizar e involucrar artistas nacionales e internacionales, potenciando la técnica y su comunidad. | 62.164.771     | 0           | Valparaíso                     |
| 1350 | 13267             | FUNCIONAMIENTO DE LA CORPORACIÓN MUNICIPAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE SAN ANTONIO                            | CORPORACION MUNICIPAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE SAN ANTONIO | Este proyecto consiste en fortalecer el funcionamiento de la Corporación Municipal de la Cultura y las Artes de San Antonio, institución con 12 años de existencia que requiere potenciar sus capacidades para dar respuesta a la creciente actividad artística y cultural que se ha venido realizando en el Centro Cultural San Antonio, espacio donde la Corporación materializa su gestión.            | 14.288.066     | 11.500.000  | Valparaíso                     |
| 1350 | 13277             | FUNDACION PATAGONIA SOSTENIBLE - FONOTECA AUSTRAL  | FUNDACION PATAGONIA SOSTENIBLE                                 | El proyecto busca establecer las condiciones básicas para el funcionamiento adecuado de la Fundación Patagonia Sostenible durante la ejecución de su proyecto Fonoteca Austral. Considera la contratación de personal clave, servicios contables, desarrollo de una web institucional y una estrategia de comunicación digital, fortaleciendo la gestión, visibilidad y transparencia.                    | 40.433.930     | 0           | Magallanes y Antártica Chilena |
| 1350 | 13313             | TALLER DESDE EL DIBUJO AL ÓLEO 2025  | FUNDACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL Y PATRIMONIAL TRIGAL             | Taller anual que incluye clases semanales de dibujo (lápiz grafito y carbón), teoría del color, composición, acuarela y tinta china. En una segunda etapa, se enseña pintura al óleo y técnicas avanzadas. Se realizarán exposiciones internas y una muestra final abierta al público, con mediación para la comunidad.   | 21.948.933     | 18.500.000  | Valparaíso                     |
| 1350 | 13322             | FUNCIONAMIENTO DE GALERÍA VETA ESPACIO CREATIVO EN CASONA CON DECLARATORIA MUNICIPAL DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA | FUNDACIÓN VETA ESPACIO CREATIVO                                | Este proyecto busca financiar y hacer sustentable el funcionamiento integro operacional de galería Veta y sus actividades entre Abril y Diciembre del año 2025, pudiendo costear aspectos necesarios para poder recibir público de forma segura y gratuita, ampliando el universo de espectadores que visitan las muestras y brindando un nuevo espacio cultural para la comuna.                          | 113.521.921    | 0           | Metropolitana de Santiago      |
| 1350 | 13334             | LA ESCALERA CERRÓ MILAGRO  | FUNDACION DE BENEFICENCIA SAN JORGE                            | Mejorar el acceso peatonal al Cerro El Milagro, de la Ciudad de Corral en la Región de Los Ríos, a través de un proceso de participación ciudadana vinculante, el cual permitirá reconocer la cultura, historia y costumbres del lugar, y tendrá como resultado final, el revestimiento de la escalera y muro de acceso a la playa, a través de la técnica del mosaico.                                   | 12.955.153     | 12.955.153  | Los Ríos                       |
| 1350 | 13338             | PROGRAMA ANUAL DE ACTIVIDADES CULTURALES DE CURICÓ   | CORPORACIÓN CULTURAL DE LA MUNICIPALIDAD DE CURICÓ             | El proyecto busca complementar el financiamiento de las actividades culturales y fiestas costumbristas de Curicó: Festival de Teatro, Autocinema, Fiesta de la Vendimia de Curicó, Fiesta de la Cerveza, Feria de Cazuelas y Caldillos, Fiesta de la Chilenedad y Fiesta de la Primavera. Todas actividades gratuitas y para todo público con versiones que reúnen a más de 400 mil personas anualmente.  | 298.198.615    | 0           | Maule                          |
| 1350 | 13344             | FINTDAZ - FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO Y DANZA   | COMPAÑÍA DE TEATRO PROFESIONAL ANTIFAZ                         | Promover la realización de Fintdaz, un festival de teatro, que, además, integra en su programación obras de danza, artes circense y eventualmente algunos espectáculos de música. En FINTDAZ promovemos la realización de un certamen de alto nivel, cultural y artístico, democrático y participativo, donde toda la ciudadanía tenga acceso gratuito a toda su programación y actividades diversas.     | 776.193.264    | 218.842.200 | Tarapacá                       |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario  | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones  | Lugar de Ejecución                             |
|------|-------------------|--|--|--|----------------|-------------|--|
| 1350 | 13345             | PLAN DE GESTIÓN CCBN 2025/26   | CENTRO DE EXTENSIÓN CULTURAL BOSQUE NATIVO                     | El CCBN presenta un Plan de gestión con el objetivo de desarrollar, proyectar y fortalecer el arte y la cultura en la Región de Los Lagos, promoviendo el patrimonio local; la educación artística, y actividades de diversas disciplinas artísticas, poniendo en valor el Arte Contemporáneo, enfocado principalmente en las Artes Visuales y en conciertos de artes musicales.                               | 152.069.166    | 14.590.000  | Los Lagos                                      |
| 1350 | 13352             | ELEFANTEA, PELUCON Y EL MUNDO MAGICO DE LA INCLUSION.  | FUNDACIÓN DE CAPACITACIÓN CHILEVA                              | Obra de teatro interactiva, que promueve la inclusión de niños y niñas con autismo. A través de personajes carismáticos, música y dinámicas participativas, enseña valores de empatía, respeto y diversidad. Se realizará la presentación (ejecución) de la obra en 10 colegios vulnerables pertenecientes al SLEP Gabriela Mistral de la Región Metropolitana, una presentación por colegio.                  | 27.157.307     | 0           | Metropolitana de Santiago                      |
| 1350 | 13354             | ORQUESTA CLÁSICA INFANTO JUVENIL MEJOR NIÑEZ EX SENAME MAULE                                     | FUNDACIÓN PRO DESARROLLO DEL MAULE                             | La orquesta fue creada hace 7 años con el propósito de ayudar a los niños del Sename a desarrollar sus dotes artístico musicales en el aprendizaje de un instrumento clásico, con ello queremos dar sustentabilidad al funcionamiento de la orquesta, la cual sumado a sus talleres, se presenta cada año en diferentes actuaciones, y a fines de año en el TRM junto a otras orquestas infantiles del Maule.  | 25.692.504     | 6.000.000   | Maule  |
| 1350 | 13375             | FUNCIONAMIENTO CORPORACIÓN CULTURAL ARTISTAS DEL ACERO 2025                                      | CORPORACIÓN CULTURAL ARTISTAS DEL ACERO                        | Dar continuidad a las operaciones de la corporación y generar los recursos financieros necesarios para funcionamiento del 2025 de Artistas del Acero definidas en el Plan de Gestión. Considerando remuneraciones, gastos básicos, asesorías y RRHH, para la realización de las actividades artísticas y culturales comprometidas en el Plan de gestión presentado al Comité de Donaciones Culturales.         | 468.603.597    | 5.446.198   | Bío Bío  |
| 1350 | 13376             | CHILE, UN TEJIDO DE REDES. CAMINOS Y MOVIMIENTOS   | MUSEO CHILENO DE ARTE PRECOLOMBINO-FUNDACION LARRAIN ECHENIQUE | El proyecto consiste en el desarrollo, edición, impresión y distribución del libro "Chile, un tejido de redes. Caminos y movimientos".   | 194.773.311    | 179.380.000 | Metropolitana de Santiago, Digital             |
| 1350 | 13379             | PROYECTO CHILE DEPORTIVO CULTURAL: FESTIVAL INTERNACIONAL AUDIOVISUAL DEPORTIVO FICTS CHILE 2025 | CORPORACIÓN CULTURAL Y EDUCACIONAL POR AMOR AL ARTE            | El proyecto consiste en talleres de formación en relatos audiovisuales inspirados en los valores deportivos, para jóvenes de territorios vulnerables. Y, la realización del primer festival internacional deportivo audiovisual, para público general, en la R. Metropolitana, con extensiones en el resto del territorio nacional. Los trabajos más destacado de los talleres serán exhibidos en el Festival. | 480.900.730    | 0           | Valparaíso, Metropolitana de Santiago, Digital |
| 1350 | 13388             | EQUIPAMIENTO PLAYA TERAPIA   | CHILE OCEANIC  | El proyecto permitirá el desarrollo de la programación que sustenta nuestra ONG, en el proyecto número 12877 presentado al ministerio "Playa Terapia" donde las tradiciones ancestrales de diversas culturas se entrelazan con la belleza de nuestro patrimonio natural. Conecta con tu ser interior y con el Océano a través de prácticas milenarias que fomentan la armonía, el respeto y la sostenibilidad  | 53.117.272     | 0           | Valparaíso                                     |
| 1350 | 13389             | PROYECTO DE RTC RADIO TELEVISION CULTURAL 2025   | FUNDACIÓN BENEFACTORA MUSEO CASA CANO DE RERE                  | El equipamiento profesional permitirá dar sustentabilidad al plan de gestión (doc adjunto) y ejecutar las actividades programadas RTC folio 12941, ya que garantiza estándares técnicos adecuados para la grabación, edición y transmisión de contenidos culturales, permitiendo cumplir los objetivos propuestos con calidad y gratuidad que permitirá dar sustentabilidad al plan de gestión.                | 35.009.826     | 0           | Bío Bío, Digital                               |
| 1350 | 13413             | 17 BIENAL DE ARTES MEDIALES DE SANTIAGO  | CORPORACIÓN CHILENA DE VIDEO                                   | La Bienal de Artes Mediales celebra su 17 versión en 2025, en diversos espacios de la ciudad de Santiago e Internet. Entre ellos se encuentra la Cineteca Nacional, Sala K, GAM, Galpón Independencia, MAVI UC, entre otros. Artistas y realizadores conformarán un programa de exposiciones, ciclos de cine, performances, seminarios, talleres y concurso Juan Downey para la exhibición gratuita.           | 774.936.131    | 421.320     | Metropolitana de Santiago, Digital             |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario  | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones  | Lugar de Ejecución  |
|------|-------------------|---|--|--|----------------|-------------|---|
| 1350 | 13415             | FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN +1000  | FUNDACIÓN PARA EL PATRIMONIO +1000   | El proyecto busca fortalecer la sustentabilidad de la Fundación +1000 mediante la implementación de rutas patrimoniales y la creación de plazas umbrales en la montaña. Los recursos financiarán gastos operativos esenciales para cumplir el Plan de Gestión 2025, promoviendo la inclusión social, el desarrollo cultural y la puesta en valor del patrimonio natural, beneficiando a comunidades locales.     | 85.018.517     | 0           | Metropolitana de Santiago, Digital  |
| 1350 | 13416             | ACTIVIDADES: RESIDENCIA ARTÍSTICA AVANZADA SUR 2026-2027                            | FUNDACIÓN CUERPO SUR   | Avanzada Sur es un programa de residencia artística para jóvenes de Latinoamérica creadores en el campo de las artes vivas, en que Fundación Cuerpo Sur y profesionales de diferentes disciplinas ofrecen seminarios presenciales durante un mes en Chiloé y Valparaíso, talleres online durante el año y gestión de una exposición de cierre, propiciando vínculos entre participantes y comunidades locales.   | 130.371.860    | 0           | Antofagasta, Metropolitana de Santiago, Los Lagos, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo, Digital |
| 1350 | 13419             | EN LA CARPA DE LA MEDUSA  | FUNDACION NUBE   | La Carpa de la Medusa es un proyecto que nace con el propósito de crear espacios de aprendizajes y difusión del conocimiento local que se genera en las playas chilenas en torno a la vida y su cuidado. Es un aula abierta con una programación de 12 o 24 horas que se instala en las playas y cuyo propósito, es itinerar por distintos litorales chilenos.   | 39.886.138     | 0           | Atacama, Libertador Bernardo O'Higgins  |
| 1350 | 13421             | MEMORIAS SINTÉTICAS VALPARAÍSO: INTELIGENCIA ARTIFICIAL PARA RECONSTRUIR LA MEMORIA | FUNDACIÓN CIEN CULTURA Y CIUDAD  | Realización en Valparaíso del proyecto Synthetic Memories (Barcelona en 2022) que consiste en recrear visualmente recuerdos de personas de un determinado territorio, usando imágenes generadas por IA. Las imágenes surgen de relatos de los participantes que son entrevistados por un equipo capacitado en esta tecnología. El proyecto culmina con una Exposición de las imágenes, a modo de archivo visual. | 45.318.509     | 0           | Valparaíso  |
| 1350 | 13424             | APOYO A LA ORQUESTA INFANTIL-JUVENIL DE CONSTITUCIÓN 2025                           | CORPORACIÓN CULTURAL Y DE EXTENSIÓN DE LA I. MUNICIPALIDAD DE CONSTITUCIÓN | Este proyecto busca la continuidad de la Orquesta infantil y juvenil, integrada por más de 20 niños que de la mano de sus profesores han ido aprendiendo a tocar un instrumento de cuerda. Esta vez con el objetivo de consolidar el proceso se está postulando el proyecto por 9 meses, para garantizar los aprendizajes. Junto a ello, se desarrollarán capsulas mensuales y 2 conciertos a todo público.      | 11.925.000     | 11.925.000  | Maule   |
| 1350 | 13427             | FESTIVAL HIP HOP AL PUERTO, 40 AÑOS DEL HIP HOP EN CHILE                            | FUNDACION N.U.A.C; NUCLEO DE ACTIVACION CULTURAL                           | Hip Hop al Puerto, es un festival que conmemora los 40 años de la llegada del Hip Hop a Chile y que reunirá en Valparaíso, a sus principales exponentes en torno al Rap, el Breaking, el Graffiti, el tornamesmo y el conocimiento. Una semana de actividades gratuitas que buscan relevar la dimensión histórica del movimiento y su contribución social y cultural al territorio en estos 40 años de vida.     | 68.802.727     | 0           | Valparaíso  |
| 1350 | 13434             | ESCUELA DE ARTES RAMÓN VERGARA GREZ - MEJILLONES 2025                               | FUNDACION DE CULTURA Y TURISMO DE LA MUNICIPALIDAD DE MEJILLONES           | Esta iniciativa de educación artística comunitaria, no formal, está dirigida a niños, jóvenes y adultos de Mejillones. Cada uno de los 4 grupos disponibles tendrán dos clases semanales, con una duración de 1.5 hrs por cada sesión. La programación anual contempla 2 muestras, la primera al término del 1er semestre y la segunda en diciembre. Además de actividades, viajes y experiencias educativas.    | 24.000.000     | 24.000.000  | Antofagasta   |
| 1350 | 13441             | FUNCIONAMIENTO MUSEO DE COLCHAGUA   | FUNDACION CARDOEN  | El proyecto considera reforzar el funcionamiento del Museo de Colchagua, mediante la obtención de recursos en dinero que permitan soportar los gastos de personal, seguros, mantenimiento y otras cargas que demanda en su inmueble ubicado en la comuna de Santa Cruz.  | 338.288.289    | 124.000.000 | Libertador Bernardo O'Higgins   |
| 1350 | 13459             | CAPACITACION MUSICAL PARA NIÑOS Y NIÑAS 2025 - FUNDACIÓN CULTURAL PAPAGENO          | FUNDACION CULTURAL PAPAGENO  | Realizar formación musical gratuita en 11 escuelas rurales de La Araucanía y Los Ríos, a través de dos rutas o proyectos musicales. Consiste en clases de instrumento, teoría y canto, dos veces por semana dirigidas a niñas y niños de 1° a 6° básico. Son realizadas por docentes especialistas que van a las escuelas en los horarios preestablecidos en el horario escolar.                                 | 28.700.226     | 0           | Araucanía, Los Ríos   |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario  | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución              |
|------|-------------------|---|--|--|----------------|------------|---------------------------------|
| 1350 | 13463             | DESARROLLO DE GUIÓN PELÍCULA "SEXO SIN AMOR"                            | FUNDACIÓN IRRUMPIR   | Desarrollo del guion para "Sexo sin amor", historia que sigue a un exitoso cirujano y a una joven sugar baby, cuyas vidas utilitarias los llevan a cuestionar la autenticidad de sus deseos. El guion reflexiona sobre el costo emocional del deseo y la búsqueda de la felicidad en un mundo superficial. El proyecto continúa la labor de la Fundación Irrumpir, que estrenó "Cuándo te vas?" en 2025.         | 17.543.859     | 10.000.000 | Metropolitana de Santiago       |
| 1350 | 13464             | OFICIOS DE QUILLAGUA III  | FUNDACION ONA  | Proyecto de continuidad al anterior, reforzando habilidades y técnicas que les permitan a los artesanos seguir mejorando los niveles de calidad de sus creaciones y mejorar la artesanía de Quillagua. Lo anterior se llevará a cabo con talleres prácticos y teóricos de los oficios locales. En esta versión se hará foco en la formalización de los usuarios para que puedan participar de mercados formales. | 100.719.811    | 83.018.807 | Antofagasta                     |
| 1350 | 13471             | PROGRAMACION 18 AÑOS BALLET FOLKLORICO TUPA MARKA                       | BALLET FOLKLORICO TUPA MARKA                                     | El Ballet Folklórico Tupa Marka propone la Programación Anual 2025, centrada en extender y difundir la cultura tradicional a través de funciones de la obra PUEBLOS VIVOS. La programación esta compuesta por "Tupa Marka Visita Tu Colegio", "Tupa Marka - Arte en Ruta" en comunas alejadas de la capital, y "Tupa Marka por el Mundo" este año en Festivales de Asia.   | 72.123.415     | 0          | Los Lagos, Coreia del Sur       |
| 1350 | 13477             | ESCUELA DE BALLET MEJILLONES 2025                                       | FUNDACION DE CULTURA Y TURISMO DE LA MUNICIPALIDAD DE MEJILLONES | Esta iniciativa de formación artística, impartirá clases semanales de ballet. Las participantes están organizadas en cinco grupos: El grupo 1 (Iniciación), el grupo 2 (Baby ballet), el grupo 3 (Inicial), el grupo 4 (Intermedio) y el grupo 5 (Suite). Cada grupo tendrá 1 clase semanal. A fines del primer semestre y a fin de año se realizarán muestras de ballet gratuitas y abiertas a la comunidad.    | 31.000.000     | 31.000.000 | Antofagasta                     |
| 1350 | 13478             | FINALIZACIÓN SERIE DE TELEVISIÓN "UZAL" (NOMBRE ORIGINAL: "ROBINSONES") | FUNDACIÓN IRRUMPIR   | El Proyecto consiste en la finalización de la serie de televisión "Uzal", que narra la historia de pescadores artesanales en Coquimbo, afectados por las pesqueras industriales. Tras descubrir una pieza del galeón "Uzal", emprenden una aventura para rescatar tesoros sumergidos. Ganadora del CNTV 2020, la serie busca retratar la difícil realidad de los pescadores y su lucha por dejar la pobreza.     | 978.495.557    | 0          | Metropolitana de Santiago       |
| 1350 | 13479             | FORTISSIMO II   | AGRUPACIÓN DE PADRES Y APODERADOS ORQUESTA INFANTIL DE MÁFIL     | Fortísimo está orientado a fortalecer integralmente el trabajo formativo musical de los niños (as) y adolescentes que integran la Orquesta Infantil/Juvenil de Máfil, mediante el financiamiento de clases y talleres personalizados y grupales, a fin de mejorar el nivel de los aprendizajes, asegurar el recambio generacional y aumentar la oferta programática de interpretación en diversos escenarios.    | 54.646.415     | 13.676.000 | Los Ríos                        |
| 1350 | 13481             | CASA TELAR V  | FUNDACION ONA  | Casa Telar IV, proyecto de continuidad a Casa Telar IV (folio 12221) año 2024. Proyecto que busca revitalizar el oficio textil de comunidades indígenas del Salar de Atacama a través de actividades de transferencias técnicas de tejido tradicional en capacitaciones prácticas y teóricas para la creación de piezas con alto valor agregado, calidad y diferenciación cultural.                              | 62.050.502     | 60.033.284 | Antofagasta, Digital            |
| 1350 | 13483             | CONCURSO DE ESCULTURA ARTE EN TU BARRIO 2025                            | FUNDACIÓN ACTUAL   | Concurso de escultura que aporta una nueva obra de arte al paisaje urbano. La obra de Fundación Actual quedará emplazada en la esquina de las calles Gredo y Sebastián Piñera E, en Las Condes, en un espacio de acceso y visibilidad pública. Se invitará a participar a 5 escultores chilenos. Es la 7ma escultura aportada por el programa "Arte en tu Barrio". (Ver bases adjuntas).                         | 25.225.138     | 0          | Metropolitana de Santiago       |
| 1350 | 13486             | BIBLIOTECAS Y BIBLIOMÓVILES APRENDIENDO JUNTOS 2025                     | FUNDACION EDUCACIONAL ARAUCO                                     | El proyecto busca desarrollar gusto y hábito lector de niños, niñas y jóvenes que forman parte de nuestra red, contribuyendo al acceso a diversas experiencias de lectura, escucha y visualización de textos de variadas temáticas y géneros, mediante la formación y acompañamiento a encargados de bibliotecas y bibliomóviles de la red, buscando impactar en los   | 66.815.521     | 57.058.989 | Maule, Ñuble, Bio Bio, Los Ríos |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario  | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución  |
|------|-------------------|--|--|---|----------------|------------|---|
|      |                   |  |  | índices de acceso, préstamos y cobertura.   |                |            |   |
| 1350 | 13487             | REPOSICIÓN Y EQUIPAMIENTO SALA DE FOMENTO LECTOR INFANTIL BIBLIOTECA PÚBLICA DE LICANTÉN | FUNDACION EDUCACIONAL ARAUCO   | Consiste en adquirir colección bibliográfica y habilitar espacio para el funcionamiento de la sala de fomento lector infantil en la biblioteca de Licantén, que resultó con pérdida total producto de las inundaciones del mes de junio del año 2023.   | 23.333.132     | 20.377.381 | Maule   |
| 1350 | 13488             | PROGRAMA DE FORMACIÓN Y EXHIBICIÓN ESCÉNICA PARA SAN ANTONIO                             | CORPORACION MUNICIPAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE SAN ANTONIO             | Este proyecto se centra en el fortalecimiento de procesos de formación especializada y exhibición escénica en San Antonio. El financiamiento busca dar continuidad al Ensamble Vocal Comunitario y contribuir en la creación de la Escuela y Elenco de Teatro. Ambos procesos formativos se implementarán en el Centro Cultural San Antonio en colaboración con el municipio de San Antonio.                    | 12.337.259     | 12.000.000 | Valparaíso  |
| 1350 | 13489             | PROGRAMACION ANUAL 2025 PARA LA REGIÓN DE ÑUBLE  | CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPALIDAD DE CHILLÁN                              | Ejecución de los hitos programáticos 2025 en el Teatro Municipal y el Centro Cultural Municipal de Chillán, con una programación amplia y accesible. El proyecto busca generar experiencias artísticas de alto impacto, fomentando el acceso a la cultura, el desarrollo de artistas locales y la participación comunitaria, consolidando ambos espacios como referentes culturales en la región de Ñuble.      | 130.778.948    | 0          | Ñuble   |
| 1350 | 13500             | ALLANADOS  | AGRUPACIÓN CENTRO DE LA CULTURA Y LAS ARTES MUÑECA DE TRAPO                | Buscamos producir una serie de 4 capítulos que da voz a personas que sufrieron allanamientos por cultivo de cannabis medicinal en Chile. A través de sus testimonios, se revelan las consecuencias físicas, emocionales y económicas de estas operaciones, exponiendo los abusos y la injusticia que enfrentan aquellos que buscan alivio a través de la medicina natural.                                      | 410.597.299    | 0          | Coquimbo, Libertador Bernardo O'Higgins, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo, Digital |
| 1350 | 13512             | EL BARBERO DE SEVILLA, MI PRIMERA ÓPERA (COMUNIDAD DE LA PINTANA)                        | FUNDACION CULTURAL ARTE FAMILIA  | Consiste en la presentación de una Obra Musical con orquesta en vivo, denominada: El Barbero de Sevilla, Mi Primera Ópera, adaptada para la audiencia de familias y niños. Se presentará en el Teatro Municipal de la Pintana a fines de mayo ó primeros días de junio del 2025. La obra musical, está dirigida a la comunidad de la Pintana y sus instituciones educacionales.                                 | 14.606.556     | 0          | Metropolitana de Santiago   |
| 1350 | 13525             | TRINO, ARQUEOLOGÍA MUSICAL DE VALPARAÍSO   | AGRUPACIÓN ARTÍSTICA CINEFAGIA   | Trino, Arqueología Musical, es un festival gratuito en Valparaíso que celebra la evolución de su escena musical con rock, cueca y memoria histórica. Con más de 2000 asistentes esperados en el Auditorio Osmán Pérez Freire, combina música en vivo, escenografía sustentable, mapping y difusión digital, junto a un plan ambiental en alianza con Valpointerviene.   | 14.738.806     | 150.000    | Valparaíso  |
| 1350 | 13529             | APOYO A LA ACTIVACIÓN Y GESTIÓN DE TALLERES CORPORATIVOS 2025                            | CORPORACIÓN CULTURAL Y DE EXTENSIÓN DE LA I. MUNICIPALIDAD DE CONSTITUCIÓN | Este proyecto persigue principalmente, apoyar en la continuidad de 2 talleres como teatro y un profesor para clases de clarinete, fundamental para el funcionamiento de nuestro taller de orfeón y teatro..Se suma la compra de 4 instrumentos necesarios para nuevos alumnos, contribuyendo al desarrollo integral de nuestro jóvenes y adultos, los cuáles mostraran en publico sus logros ante la comunidad. | 6.349.999      | 6.349.999  | Maule   |
| 1350 | 13534             | 16° CAMPEONATO NACIONAL DE CUECA EXTRAJÓVENES CRISTIAN JARA VERA                         | GRUPO FOLCLÓRICO KOCHIMAPU   | El 16° Campeonato Nacional de Cueca Extrajóvenes, reunirá a los campeones regionales de la cueca en el Anfiteatro, compitiendo por ser campeones, viene un animador y grupos folclóricos. El jurado son Campeones Nacionales en diversas categorías que viajan de diferentes puntos a apoyar este evento. También invitamos a grupos infanto juvenil a realizar una muestra cada día, presentando su trabajo.   | 34.969.390     | 0          | Bío Bío   |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario   | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución  |
|------|-------------------|--|---|--|----------------|------------|---|
| 1350 | 13539             | FORTEALECIMIENTO INSTITUCIONAL DE LA FUNDACIÓN CONECTANDO MUNDOS: SOSTENIBILIDAD PARA EL DESARROLLO CULTURAL Y EDUCATIVO | FUNDACIÓN INTERNACIONAL CONECTANDO MUNDOS                           | Incluye arriendo de oficinas, honorarios equipo administrativo, gastos de funcionamiento y recursos para gestión de sus actividades. La sostenibilidad de la fundación es fundamental para su misión de promover la cultura, la educación artística y el acceso a las artes en Chile, a través de festivales, temporadas de conciertos, clases de música, charlas educativas, conciertos didácticos y becas.   | 30.225.804     | 0          | Metropolitana de Santiago   |
| 1350 | 13549             | INFRAESTRUCTURA MUSEO ISLA DE MAIPO  | CENTRO CULTURAL MUSEO DE LA MERCED                                  | El proyecto busca financiar la restauración de un edificio patrimonial y la construcción de servicios básicos para el Museo de Isla de Maipo, que trasladará su colección comunitaria a un nuevo terreno frente a la Iglesia. Este espacio más amplio permitirá renovar la museografía y consolidar al museo como un eje cultural para la comunidad.   | 77.139.422     | 0          | Metropolitana de Santiago   |
| 1350 | 13555             | VIVA LEER 3. EQUIPAMIENTO 4 BIBLIOTECAS Y ESPACIOS LECTORES COMUNITARIOS   | FUNDACIÓN EDUCACIONAL Y CULTURAL LA FUENTE                          | Este proyecto considera el equipamiento de 15 nuevos espacios para la lectura, que forman parte del proyecto Viva Leer 3, el cual da continuidad a las intervenciones ya realizadas entre los años 2011 y 2025. Durante 2026 se implementarán 10 bibliotecas escolares comunitarias y 5 espacios lectores comunitarios. Ambos proyectos se entregarán a través de un concurso nacional abierto.                | 515.333.105    | 0          | Arica y Paríacota, Atacama, Coquimbo, Valparaíso, Metropolitana de Santiago, Libertador Bernardo O'Higgins, Maule, Nuble, Bío Bío, Araucanía, Los Ríos, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo, Magallanes y Antártica Chilena |
| 1350 | 13580             | FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN CULTURAL CHILE VIOLINES   | FUNDACIÓN CULTURAL CHILE VIOLINES                                   | Fundación Chile Violines presenta este proyecto con el fin de dar sostenibilidad a su quehacer, mediante la gestión recursos financieros destinados al pago de honorarios a quienes integran el equipo de trabajo que lleva a cabo sus acciones en materia de difusión de la música y las artes, formación de audiencias, educación artística y perfeccionamiento de estudiantes y profesionales de la música. | 79.157.895     | 0          | Coquimbo  |
| 1350 | 13586             | ARAUCANÍA EN 100 PALABRAS VII  | FUNDACIÓN SIC (PLAGIO)  | El proyecto consiste en realizar la séptima versión del concurso de cuentos breves "Araucanía en 100 Palabras". Se trata de una convocatoria abierta y masiva a todos los habitantes de la Región de La Araucanía a escribir, en un máximo de 100 palabras, relatos que tengan como entorno la región. Un jurado elige 8 cuentos ganadores que son ilustrados y difundidos masivamente por la región.          | 41.463.568     | 40.000.000 | Araucanía   |
| 1350 | 13587             | BIOBIO EN 100 PALABRAS XIV   | FUNDACIÓN SIC (PLAGIO)  | El proyecto consiste en realizar la XIV versión del concurso de cuentos breves "Biobío en 100 Palabras". Se trata de una convocatoria abierta y masiva a todos los habitantes de la Región del Biobío a escribir, en un máximo de 100 palabras, relatos que tengan como entorno la región. Un jurado elige los 8 cuentos ganadores que son ilustrados y difundidos masivamente por la región.                  | 41.463.568     | 40.000.000 | Bío Bío   |
| 1711 | 12913             | FUNCIONAMIENTO ANUAL FUNDACIÓN VIVE WAVE (MICELART)  | FUNDACIÓN VIVE WAVE   | Garantizar la operatividad de la Fundación Vive Wave (Micelart) mediante la ejecución de un plan integral que impulse la producción, difusión y exhibición de contenidos artísticos y culturales, abriendo espacios de encuentro y creatividad, fortaleciendo alianzas estratégicas y promoviendo la participación comunitaria, durante un período de 12 meses.  | 88.114.744     | 0          | Metropolitana de Santiago, Digital  |
| 1711 | 13147             | ENTORNO AMABLE PARA LA NIÑEZ: MEJORAMIENTO DEL EQUIPAMIENTO Y MOBILIARIO EXTERNO DEL MUSEO ARTEQUIN VIÑA                 | CORPORACION UN ESPACIO PARA EL ARTE Y EL MAR, ARTEQUIN VIÑA DEL MAR | El proyecto contempla el mejoramiento del acceso y entorno exterior del museo Artequin Viña mediante la renovación de mobiliario, juegos y equipamiento. Busca crear un espacio lúdico, seguro y accesible para niñas, niños y sus cuidadores, promoviendo el uso del entorno del museo y fortaleciendo su rol como espacio cultural abierto a la comunidad.   | 21.861.400     | 21.861.400 | Valparaíso  |



| Req  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario  | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución        |
|------|-------------------|---|--|--|----------------|------------|---------------------------|
| 1711 | 13261             | SUIZOS EN CHILE.100 AÑOS  | CORPORACIÓN DE LAS ARTES DE LA REPRESENTACIÓN Y LA EDUCACIÓN. CARE | Este proyecto trabajará con la comunidad Suiza en Santiago. Es un proyecto de artes escénicas que busca recuperar la memoria de la historia de los suizos que han hecho de Chile su hogar. A través de una producción profesional se desarrollará una puesta en escena que terminará en un espectáculo interdisciplinar en que participarán estudiantes del Colegio Suizo y la comunidad Suiza.              | 20.777.186     | 12.677.186 | Metropolitana de Santiago |
| 1711 | 13265             | SOSTENIBILIDAD Y OPERACIÓN DEL MUSEO INTERACTIVO MIRADOR: UN ESPACIO PARA LA CIENCIA Y LA CULTURA                                       | FUNDACION TIEMPOS NUEVOS   | El proyecto "Sostenibilidad y Operación del Museo Interactivo Mirador" busca asegurar el financiamiento de las operaciones esenciales del MIM, incluyendo mantenimiento, consumos básicos y seguridad. A través de la optimización del uso de agua y electricidad, se reducirá el impacto ambiental y los costos operacionales, fortaleciendo el compromiso del museo con la sustentabilidad y la educación. | 1.250.769.947  | 0          | Metropolitana de Santiago |
| 1711 | 13330             | 100 AÑOS DE CINE DEL BIOBIO   | AGRUPACIÓN CULTURAL MEMORIA FÍLMICA PENCOPOLITANA                  | 100 años de cine del Biobío es una iniciativa que celebra el primer centenario del cine regional en torno a la primera película local: Canta y no llores, corazón estrenada en Concepción en 1925. A través de una muestra cinematográfica a realizarse durante el segundo semestre de 2025, se busca visibilizar las obras y los talentos locales surgidos en el Biobío a lo largo de un siglo de historia. | 71.612.835     | 0          | Bío Bío, Digital          |
| 1711 | 13339             | FESTIVAL DE MÚSICA DE CÁMARA FLORA INOSTROZA  | FUNDACIÓN PARA CONCIENCIA DEL SER Y LAS ARTES                      | El Festival de Música de Cámara Flora Inostroza es un evento dedicado a la difusión de la música de cámara en Chile, con especial énfasis en la formación de nuevas audiencias y la profesionalización de músicos emergentes. A través de conciertos, clases magistrales y actividades educativas, el festival busca fomentar la apreciación musical y contribuir al desarrollo cultural local y del país.   | 9.719.897      | 100.000    | Los Lagos                 |
| 1711 | 13367             | PROGRAMACIÓN ANUAL DE FUNDACIÓN ACCIÓN CREATIVA EN ESPACIO LA COMPAÑÍA  | FUNDACIÓN ACCIÓN CREATIVA  | Generar una programación anual de actividades en temáticas de educación, artes, patrimonio, gestión comunitaria y sustentabilidad económica, en concordancia a los ejes estratégicos de Fundación Acción Creativa. Esta programación se desarrollará en Espacio La Compañía, lugar donde se encuentra nuestra oficina y con quienes estamos trabajando colaborativamente hace 2 años.                        | 87.131.677     | 0          | Valparaíso                |
| 1711 | 13380             | FUNCIONAMIENTO DE ESPACIO CHECOESLOVAQUIA: UNA FÁBRICA CREATIVA DE BARRIO PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL A TRAVÉS DE LAS ARTES ESCÉNICAS | ASOCIACIÓN CULTURAL CHECOESLOVAQUIA                                | El proyecto busca financiar la operación del Espacio Checoeslovaquia, gestionado por la Asociación Cultural Checoeslovaquia, para promover las artes escénicas y fomentar su labor social, fortaleciendo el acceso a la cultura en la comunidad. Esto dará sustentabilidad a su funcionamiento, permitiendo un soporte para las distintas actividades presentadas en el Plan de Gestión.                     | 120.652.214    | 0          | Metropolitana de Santiago |
| 1711 | 13385             | FORTEALECIMIENTO DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE ÑUBLE  | CORPORACIÓN CULTURAL DE ÑUBLE                                      | El proyecto busca fortalecer el funcionamiento de la Orquesta Sinfónica de Ñuble mediante la contratación de un equipo profesional y el arriendo de un espacio para labores administrativas, ensayos, reuniones y resguardo de instrumentos, asegurando así la ejecución de su programación 2025, gratuita y de calidad para la comunidad de la Región de Ñuble.   | 51.913.244     | 0          | Ñuble                     |
| 1711 | 13439             | GIRA PUERTO ORQUESTA V REGIÓN 2025 - 2026   | FUNDACIÓN DE DESARROLLO SOCIAL Y CULTURAL PUERTO CREA              | "Gira Puerto Orquesta V Región 2025-2026" es un proyecto que promueve el patrimonio musical chileno a través de 7 conciertos in vivo en distintas comunas de la V Región, con más de 21 músicos en escena. Esta iniciativa busca fortalecer a Puerto Orquesta y su proyección artística y territorial, con estrategias de difusión, vinculación comunitaria y desarrollo profesional sostenido.              | 74.595.338     | 0          | Valparaíso                |
| 1711 | 13444             | FUNCIONAMIENTO DE FUNDACIÓN NIEBLA  | FUNDACIÓN NIEBLA   | Somos una organización dedicada a la gestión y mediación cultural, que trabaja en educación artística y patrimonio, en comunidades y territorios diversos de Chile. Este proyecto considera dar sustentabilidad a nuestra gestión institucional con recursos para pago de gastos administrativos que sustenten la programación 2025 y poder enfocarnos   | 51.192.319     | 0          | Metropolitana de Santiago |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario  | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución  |
|------|-------------------|---|--|---|----------------|------------|---|
|      |                   |   |  | en crecer y proyectarnos como organización.   |                |            |   |
| 1711 | 13466             | SONIDO FLORIDO, PROGRAMA DE APOYO AL ENVEJECIMIENTO DIGNO Y ACTIVO POR MEDIO DE LA MÚSICA | ASOCIACIÓN CULTURAL DOMO CREATIVO                                | Dar continuidad y obtener financiamiento para el programa "Sonido Florido", de apoyo al envejecimiento digno y activo por medio de la música en la comuna de La Florida. Los beneficiarios son adultos mayores de 60 años, sus familias y público general con actividades de acceso gratuito. Se solicita financiamiento para producción, técnica, comunicaciones, talleristas y otros servicios.                 | 25.472.070     | 0          | Metropolitana de Santiago, Digital  |
| 1711 | 13476             | FINANCIAMIENTO GASTOS OPERACIONALES 2025 FUNDACION ARTLABBE                               | FUNDACION ARTLABBE   | Cada año, fundación ArtLabbé presenta su proyecto de funcionamiento que tiene como objetivo principal financiar sus gastos operacionales durante el año 2025, para este caso. El financiamiento de estos gastos, es el que permite que la fundación se sostenga en el tiempo y continúe realizando su labor, consistente en otorgar proyectos que beneficien a las personas, por medio del arte y la cultura.     | 318.986.925    | 0          | Metropolitana de Santiago   |
| 1711 | 13519             | UNIVERSO ANDERSEN - TALLERES Y CREACION CIUDADANA EN RENCA 2025                           | ASOCIACIÓN TEATRO DEL SILENCIO                                   | Implementación de talleres pluridisciplinarios en artes escénicas gratuitos, y producción de una creación callejera con habitantes de Renca, presentada en 2 ocasiones, inspirada en cuentos y vida del poeta danés Hans Christian Andersen. Los talleres y creación ciudadana serán a cargo de la emblemática Cia Teatro del Silencio bajo dirección de Mauricio Celedón, Premio Gabriela Mistral y Pablo Neruda | 65.009.206     | 45.000.000 | Metropolitana de Santiago, Francia  |
| 1711 | 13527             | MEJILLONES DANZA, TEMPORADA PRIMAVERA-VERANO 2025   | FUNDACION DE CULTURA Y TURISMO DE LA MUNICIPALIDAD DE MEJILLONES | Esta iniciativa de formación, impartirá clases semanales de danza. Los participantes estarán organizados en dos grupos: Infantil (de 6 a 14 años), y el grupo juvenil/adulto (mayores de 15 años). Cada grupo tendrá 2 clases semanales y existirá una ensayo general con ambos grupos. El proyecto contempla dos muestras abiertas a la comunidad para poner en escena todo lo aprendido durante la temporada.   | 20.000.000     | 20.000.000 | Antofagasta   |
| 1711 | 13543             | COMPRA DE BIENES SOPORTE AL DOCUMENTAL FUNDACION REPLANTEMOS CHILE ( FOLIO 13544 )        | FUNDACIÓN REPLANTEMOS CHILE                                      | El proyecto (Folio n°13543) permitirá la adquisición del equipamiento necesario para el desarrollo y soporte al plan de rodaje del largometraje documental y material audio-visual educativo .(plan de gestión y actividades (2025-2026) complementarias gratuitas): talleres-teatro aéreo-reforestaciones, Etc.  | 92.939.781     | 0          | Valparaíso, Metropolitana de Santiago, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo                          |
| 1711 | 13544             | MATERIAL AUDIOVISUAL EDUCATIVO, DOCUMENTAL "SACHA EL ESPIRITU DE LA NATURALEZA"           | FUNDACIÓN REPLANTEMOS CHILE                                      | En nuestro Documental, Material Educativo y Serie Documental "Sacha el espíritu de la naturaleza".Sacha es el espíritu de una niña que nos acompaña en un registro Documental de personas , organizaciones y empresas que están haciendo cosas positivas por el medio ambiente, rescatamos la cosmovisión de los pueblos originarios, en el camino de Sacha hacia el encuentro con el Gran Abuelo.                | 364.518.731    | 0          | Arica y Parinacota, Valparaíso, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo, Magallanes y Antártica Chilena |
| 1711 | 13552             | MIRADA DE LA MINERÍA EN CHILE: ARTE Y CULTURA   | CORPORACIÓN MINERÍA Y CULTURA                                    | El proyecto contempla la primera edición, impresión, publicación, difusión y distribución de 1.000 copias de un libro de arte. Setratará de una edición de alta calidad donde se presentarán alrededor de 45 grabados que ilustran el mundo de la minería en Chile (minas, faenas y trabajadores). Cada grabado está acompañado de una apreciación estética escrita sobre el mismo.                               | 56.504.002     | 0          | Metropolitana de Santiago   |
| 1711 | 13564             | ZAMBACANUTA: INTEGRACIÓN INTERGENERACIONAL EN NUBLE A TRAVÉS DE LA CUECA.                 | ONG ACERVO CRÍTICO   | Zambacanuta es una iniciativa de la ONG Acervo Crítico que promueve la integración intergeneracional en Nuble a través de encuentros cuequeros mensuales, gratuitos y abiertos a la comunidad. Se busca financiamiento para cubrir honorarios de gestores y músicos, y así ampliar su alcance como modelo sostenible de integración social y puesta en valor del patrimonio cultural local.                       | 17.481.380     | 0          | Nuble   |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario   | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones  | Lugar de Ejecución  |
|------|-------------------|---|---|--|----------------|-------------|---|
| 1711 | 13572             | ÓPERA LA SENDA TRUINFAL   | FUNDACION LIRICA DISIDENTE                                      | "La Senda Triunfal" es una ópera chilena en tres actos, compuesta por Miguel Ángel Castro, que narra la gesta fundacional de David Arellano y el Club Social y Deportivo Colo-Colo. Celebra su centenario fusionando tradición sinfónica con música de raíz folklórica y Canto a lo Poeta. Tendrá 5 funciones accesibles y de alta calidad en CEINA, acercando nuevos públicos al género.                      | 75.016.844     | 0           | Metropolitana de Santiago                                       |
| 1711 | 13575             | FUNCIONAMIENTO Y OPERACIÓN TEATRO MUNICIPAL DE SANTIAGO 2025                      | CORP CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO           | El Proyecto N°13575 tiene como objetivo ejecutar la temporada artística del segundo semestre 2025, cubriendo gastos operativos esenciales como mantenimiento técnico y remuneraciones, que representan cerca del 70% del presupuesto anual. Para su viabilidad, es fundamental contar con el aporte de privados vía Ley de Donaciones Culturales.  | 594.440.523    | 331.236.951 | Metropolitana de Santiago                                       |
| 1711 | 13592             | FESTIVAL DE ESCULTURAS-JUEGOS 2025  | FUNDACION NUBE  | El Festival de Esculturas Juegos 2025, evento gratuito, en el Parque Padre Hurtado, RM, fomenta creatividad y bienestar con esculturas interactivas lúdicas. Serán cuatro días tentativamente en noviembre, tras un año de co-diseño en plazas y talleres en escuelas. Luego haremos una gira con las esculturas a distintos territorios, impulsando participación ciudadana, arte accesible y sostenibilidad. | 118.257.510    | 10.000.000  | Metropolitana de Santiago                                       |
| 1711 | 13602             | FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN CULTURAL LAS GRACIAS                                     | FUNDACIÓN CULTURAL LAS GRACIAS                                  | El proyecto permitirá la operación y los aportes basales para la Fundación Cultural Las Gracias, institución que busca propiciar instancias donde se ejerza el derecho a crear y se difunda la cultura de la creatividad, tales como talleres e instancias formativas para mujeres y niñas, niños y adolescentes (NNA), en primer lugar.   | 67.106.245     | 0           | Metropolitana de Santiago                                       |
| 1711 | 13604             | VIVE LA CASONA: PROGRAMA DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES COMUNITARIAS 2025 | FUNDACIÓN PARA EL ARTE Y LA CULTURA DE FRUTILLAR                | El proyecto consiste en un Programa anual de talleres liberados de costo en Artes Visuales, Artesanía, Cine, Literatura, Música y Teatro, dirigidos a la comunidad de Frutillar. Estas instancias, buscan fomentar la creatividad, el bienestar psicoemocional y el acceso a la cultura, a través de experiencias artísticas inclusivas y participativas en el espacio de La Casona.                           | 151.314.689    | 0           | Los Lagos   |
| 1711 | 13605             | INSPIRE-TOI ET CRÉE AVEC LA FRANCOFONIE (INSPIRATE Y CREA CON LA FRANCOFONÍA)     | CENTRO CULTURAL ALIANZA FRANCESA                                | El proyecto "INSPIRE-TOI ET CRÉE AVEC LA FRANCOFONIE (INSPIRATE Y CREA CON LA FRANCOFONÍA)" pretende promover la cultura y la lengua francesa en la ciudad de Curicó a través de diversas actividades culturales como concierto de Jazz, talleres de coro, instrumentos, cocina, francés; exposiciones; fiestas de la música; rutas patrimoniales, etc. Estas actividades se realizarán durante 2do semestre.  | 21.513.824     | 21.513.824  | Metropolitana de Santiago, Libertador Bernardo O'Higgins, Maule |
| 1711 | 13609             | UN PIANO DE COLA PARA CASTRO: FOMENTANDO EL ARTE Y LA MÚSICA EN CHILOÉ            | AGRUPACIÓN CULTURAL AMIGOS DE LA ACADEMIA DE ARTES ISLAS AL SUR | El proyecto busca adquirir un piano de cola para la Academia de Artes Islas al Sur, que entrega formación musical gratuita a niños y jóvenes vulnerables en Castro, Chiloé. Como Agrupación de Amigos de la Academia apoyamos esta iniciativa y ya hemos reunido \$3.145.000 mediante una campaña, como primer paso para hacerla realidad.   | 15.902.850     | 2.000.000   | Los Lagos   |
| 1711 | 13626             | A LEER JUGANDO  | FUNDACION FPM   | A leer jugando es un programa que busca mejorar las habilidades de lectoescritura junto con aumentar la cultura literaria. Está dirigido a alumnos regulares y del programa PIE de 2° a 4° básico. Incluye cuatro componentes esenciales; uso de tecnología educativa, biblioteca móvil, apoyo parental y bitácora de Leo.   | 43.639.190     | 0           | Metropolitana de Santiago                                       |
| 1711 | 13630             | ARTE INTEGRA  | FUNDACION FPM   | Arte Integra es un taller dirigido a estudiantes de escuelas especiales con discapacidad intelectual. Un Arte-Terapeuta los acompaña en grupos de a 10 personas, a razón de una vez por semana por un semestre. En él se busca desarrollar habilidades socio-emocionales a través de la expresión Artística. La modalidad de implementación puede ser presencial u online.                                     | 14.508.040     | 0           | Tarapacá, Valparaíso, Metropolitana de Santiago, Bío Bío        |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario  | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución        |
|------|-------------------|---|--|---|----------------|------------|---------------------------|
| 1711 | 13632             | TEATRO INFANTIL REGIÓN DE VALPARAÍSO SEGUNDO SEMESTRE 2025            | FUNDACION FPM  | Obra de teatro infantil gratuita que concientiza a los alumnos sobre los trastornos del aprendizaje transitorios, como la dislexia, déficit atencional, entre otros. Enfatizando en que a algunos les cuesta más aprender, pero poniéndolo en un contexto normal, para generar más empatía del alumnado y evitar el bullying.   | 38.111.933     | 0          | Valparaíso                |
| 1711 | 13635             | VIVE LA CASONA: FUNCIONAMIENTO DE CENTRO CULTURAL LA CASONA FRUTILLAR | FUNDACIÓN PARA EL ARTE Y LA CULTURA DE FRUTILLAR         | Este proyecto busca asegurar el funcionamiento continuo del Centro Cultural La Casona mediante el financiamiento de su espacio físico y la contratación de su equipo humano, fortaleciendo así su capacidad de ofrecer una programación cultural diversa y sostenida en Frutillar.  | 74.088.316     | 0          | Los Lagos                 |
| 1711 | 13636             | VIVE LA CASONA: EQUIPAMIENTO PARA CENTRO CULTURAL LA CASONA FRUTILLAR | FUNDACIÓN PARA EL ARTE Y LA CULTURA DE FRUTILLAR         | Este proyecto busca financiar equipamiento técnico para actividades musicales y escénicas de La Casona, fortaleciendo su programación cultural a través de mejores condiciones acústicas, lumínicas y de producción para artistas locales y públicos diversos.  | 10.890.033     | 0          | Los Lagos                 |
| 1711 | 13643             | TRES PUNTOS AL AIRE: CULTURA Y COMUNIDAD DESDE PEÑALOLÉN              | CENTRO DE DESARROLLO RADIO TRES PUNTOS                   | El proyecto financia el funcionamiento del medio comunitario Tres Puntos para producir y emitir 6 programas radiales y televisivos con contenidos culturales, educativos y comunitarios en Peñalolén. Incluye grabación, transmisión por TV digital (48.1), radio FM (107.9) y plataformas digitales, además de entrega de copias a espacios comunitarios.  | 141.418.273    | 0          | Metropolitana de Santiago |
| 1711 | 13647             | PROGRAMACION GAM 2025 - 2026  | CORPORACION CENTRO CULTURAL GABRIELA MISTRAL             | GAM busca fortalecer la calidad e impacto de sus actividades implementando programas que aporten a la exhibición y creación de obras nacionales e internacionales. Así como desarrollar proyectos de vinculación, educación y mediación que promuevan el pensamiento crítico, la creatividad, la inclusión y participación mediante encuentros, seminarios, talleres, charlas, laboratorios y otros.        | 337.715.487    | 65.000.000 | Metropolitana de Santiago |
| 1711 | 13651             | 32 FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE VALDIVIA                         | CENTRO CULTURAL DE PROMOCION CINEMATOGRAFICA DE VALDIVIA | El Festival Internacional de Cine de Valdivia, es un evento con más 30 años de experiencia, de importancia para el audiovisual local, nacional e Internacional. El evento es un promotor principal de las Industrias Creativas y la Innovación y ha sido clave para desarrollar la visión que se tiene de la ciudad y Región. Tiene una duración de 7 días durante el mes de octubre de cada año.           | 39.349.844     | 8.000.000  | Los Ríos                  |
| 1711 | 13656             | HORMIGUERO CULTURAL ITINERANTE  | ONG CULTURA HORMIGA                                      | Hormiguero Cultural Itinerante, es una escuela itinerante de talleres artístico culturales multidisciplinarios y gratuitos, dirigidos a comunidades que necesiten mayor acceso a las artes y la cultura en sus territorios, fomentando así la participación y cohesión, así como las prácticas artísticas culturales  | 59.582.119     | 0          | Metropolitana de Santiago |
| 1711 | 13659             | TRASHUMANTES  | FUNDACION TRASHUMANTES, FORMACIÓN TEATRAL ITINERANTE     | El proyecto consiste en la implementación de la programación 2025 de Carpa Teatro Trashumantes, espacio escénico emplazado en Temuco. La parrilla contempla una cartelera teatral de ocho compañías locales, un programa formativo participativo con cinco talleres teatrales de iniciación orientado a todas las edades y un laboratorio de formación especializada internacional para artistas escénicos. | 132.227.692    | 0          | Araucanía                 |
| 1711 | 13672             | ESPACIOS DE LECTURA PARA 5 JARDINES INFANTILES EN RENCA               | CORPORACIÓN TROQUEL                                      | El proyecto contempla el equipamiento de espacios para la lectura en 5 jardines infantiles de la comuna de Renca. La implementación considera 350 títulos de primera infancia, infantiles y adultos, mobiliario adecuado a la edad de los niños y niñas y decoración de los espacios, con el fin de convertirlos en lugares acogedores para los y las lectoras.   | 69.118.904     | 53.400.000 | Metropolitana de Santiago |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario  | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución            |
|------|-------------------|--|--|---|----------------|------------|-------------------------------|
| 1711 | 13681             | PASARELA GIRL POWER  | CAPÍTULO CHILENO, MUSEO NACIONAL DE LA MUJER EN LAS ARTES, WASHINGTON DC       | Pasarela Girl Power 2025 es un proyecto del NMWA, con la colaboración de la UDD, que visibiliza el legado de 11 artistas chilenas. 220 estudiantes de la carrera Moda y Gestión de la UDD y 22 docentes reinterpretan sus obras en creaciones de moda sostenible, en un proceso académico, culminando en una pasarela pública que integra arte, género, innovación, educación y sostenibilidad.                 | 21.907.818     | 10.000.000 | Metropolitana de Santiago     |
| 1711 | 13682             | 11° VERSION FESTIVAL CHILE JAZZ  | FUNDACIÓN INVERSIÓN CULTURAL   | Realizar la 11ª versión del Festival Chile Jazz el cual desarrolla actividades vinculadas a la educación, difusión y ejecución del Festival con distintos artistas. También contiene un concurso que invita a las personas interesadas en la música el cual será abierto a toda la comunidad. Los artistas tentativos para este año están descritos en el portafolio presentado en la postulación.              | 39.216.640     | 16.370.238 | Metropolitana de Santiago     |
| 1711 | 13691             | PLATAFORMAS DIGITALES PARA VISIBILIZACIÓN DE LAS MUJERES EN LAS ARTES            | CAPÍTULO CHILENO, MUSEO NACIONAL DE LA MUJER EN LAS ARTES, WASHINGTON DC       | Este proyecto busca visibilizar y promover el trabajo de las mujeres artistas a través de plataformas digitales como sitio web, redes sociales y catálogos, ante la falta de un espacio físico. Potencia la inclusión, el acceso y la equidad de género, generando alianzas estratégicas para proyectar su trabajo a nivel global.  | 44.629.911     | 0          | Digital                       |
| 1711 | 13695             | APOYO AL FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO CULTURAL MOVIMIENTO CONTINUO DE VALPARAÍSO    | CENTRO CULTURAL MOVIMIENTO CONTINUO  | El Centro Cultural Movimiento Continuo con una década en la formación en danza en Valparaíso, postula para obtener los fondos de gastos operacionales permanentes y regulares para el funcionamiento estable de sus actividades en post de su plan de gestión realizado en beneficio de actividades artísticas en torno a la danza para la comunidad porteña.   | 33.677.959     | 0          | Valparaíso                    |
| 2109 | 12265             | EQUIPAMIENTO TALLER DE CIRCO   | CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL DE NACIMIENTO                                   | La cmn desea incorporar un taller de verano de Circo educativo, dirigido a jóvenes y adultos jóvenes de la comuna de Nacimiento, con una duración de 3 meses a partir de dic 2025 hasta feb 2026, será impartido por 4 circenses quienes enseñaran técnicas propias de la disciplina. Se ejecutará 2 veces a la semana. se requiere presupuesto destinado al pago de los monitores y adquisición de materiales. | 3.909.150      | 0          | Bío Bío                       |
| 2109 | 12644             | VIDA CAMPESINA A ORILLAS DEL MAR   | FUNDACIÓN OLAS CHILENAS  | Puesta en valor del patrimonio identitario de la comuna de Navidad mediante la distribución gratuita de mil copias de un libro de fotografía e investigación sobre la vida local en los años 70. El proyecto contempla actividades de mediación comunitaria e instancias participativas para fomentar la memoria colectiva, el diálogo intergeneracional y la apropiación del patrimonio local.                 | 17.515.865     | 0          | Libertador Bernardo O'Higgins |
| 2109 | 13279             | MEJORAMIENTO DE INFRAESTRUCTURA DE LA CASA DE LA CULTURA Y EL ARTE DE NACIMIENTO | CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL DE NACIMIENTO                                   | El proyecto busca llevar a cabo reparaciones en un edificio de aproximadamente 10 años de antigüedad, que ha sufrido deterioro y limita las actividades artísticas. Su objetivo es renovar y modernizar las instalaciones, asegurando estándares de calidad y seguridad para el uso público. Se pretende crear un ambiente acogedor y funcional que fomente la creatividad y la interacción comunitaria.        | 69.359.150     | 0          | Bío Bío                       |
| 2109 | 13426             | FESTIVAL DE CINE FELINA. XI EDICIÓN  | FUNDACIÓN PARA EL RESCATE Y PROMOCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL ERITIS SICUT DEI | El Festival Felina celebra en 2025 su undécima edición, consolidándose como un referente del cine independiente en el Maule. Con énfasis en el cine chileno y latinoamericano, ofrece proyecciones, talleres y charlas. Este año, presenta las categorías Largometraje Nacional, Cortometraje Nacional y Cortometraje Regional, enfocándose en familia, identidades y cambio social.                            | 41.035.148     | 0          | Maule                         |
| 2109 | 13518             | RUTAS PATRIMONIALES 3.0  | CORPORACION PRO ANTOFAGASTA  | Es un plan de rescate y puesta en valor del patrimonio, mediante la difusión de lugares históricos, conjugado con la percepción de la identidad antofagastina en una serie de 30 capsulas radiales de 40 segundo las cualesde estas 30 se elijiran 10 para convertir las en video de 1 minuto 30 segundos.  | 18.000.004     | 0          | Antofagasta, Digital          |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario   | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución                 |
|------|-------------------|--|---|--|----------------|------------|------------------------------------|
| 2109 | 13522             | CONCIERTOS DE PIANO EN EL CONFIN   | FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE LA COMUNA DE PUNTA ARENAS | Una temprada de conciertos de piano en nuestra sureñidad, brinda la posibilidad de que la comunidad participe activamente de una nutrida cartelera musical, muy pocas veces visto en nuestra región. Esta propuesta, busca relevar este noble instrumento y otorgar a vecinas y vecinos, la posibilidad de deleitarse con pianistas de primer nivel, incrementando, con creces, el acceso a las culturas.        | 34.703.907     | 0          | Magallanes y Antártica Chilena     |
| 2109 | 13540             | FUNCIONAMIENTO   | CORPORACION AMIGOS DEL TEATRO MUNICIPAL   | Proyecto de Funcionamiento de los Amigos del Municipal consiste en una oficina administrativa que funcione en forma eficiente que vele por el adecuado uso de los recursos asignados para su operación. Para ello contamos con importantes asociados que aportan donaciones anuales, amparados en la ley de Donación Cultural por tanto es clave que puedan obtener el beneficio tributario que otorga dicha Ley | 57.930.808     | 56.790.655 | Metropolitana de Santiago          |
| 2109 | 13554             | LA REVUELTA, LOS TRES  | FUNDACIÓN RÍO PARA EL FOMENTO DEL ARTE, CULTURA Y CONSERVACIÓN DEL MEDIO AMBIENTE   | Serie documental y película con la historia de la banda chilena Los Tres: desde sus orígenes como músicos, el impacto de la banda en los años 90' en Chile y Latinoamérica, la separación en los años 2000, reseña de carreras solistas, su reciente reunión y reencuentro con el público de siempre y con nuevas generaciones, para lo cual además contamos con material de archivo exclusivo.                  | 206.923.392    | 0          | Metropolitana de Santiago, Bío Bío |
| 2109 | 13576             | FESTIVAL INTERNACIONAL VALPARAISO TANGO                                    | CENTRO CULTURAL Y DEPORTIVO VALPARAISO TANGO  | La realización de la Trigesima séptima versión del Festival Internacional Valparaíso Tango, los días 29, 30 y 31 de enero del 2026, se realizará un concierto de tango sinfónico en el teatro municipal de Valparaíso, seminario de tango danza con maestros internacional y milongas nocturnas en los salones del Club Alemán, todas las actividades son con entradas liberada                                  | 18.415.000     | 0          | Valparaíso                         |
| 2109 | 13596             | BIOBIO SINFÓNICO   | CORPORACIÓN CULTURAL ARTISTAS DEL ACERO   | Este proyecto busca fortalecer la calidad de la educación artística y visibilizar el movimiento de Orquestas Juveniles, Infantiles y semilleros de la región del Biobío. Con una impronta de excelencia en la formación técnico musical de las de las propone recuperar y potenciar el sello regional de las Orquestas de provincias de Concepción, Arauco y Biobío  | 905.697.238    | 0          | Bío Bío, Brasil                    |
| 2109 | 13623             | TALLERES MUSICALES FUNCAMAU  | FUNDACIÓN PARA LA CULTURA Y LAS ARTES DEL MAULE                                     | El proyecto busca proporcionar y facilitar las herramientas necesarias en instrumentos musicales tales como piano, violín, cello, viola, piano, batería, entre otros. La finalidad es motivar y desarrollar los talentos, con énfasis de zonas rurales, a través de la contratación de tutores que utilicen distintas metodologías de aprendizaje, sin costo para los alumnos.                                   | 26.364.870     | 0          | Maule                              |
| 2109 | 13655             | 32° CONCIERTO DE NAVIDAD EN LA RUINAS DE HUANCHACA                         | UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL NORTE  | Una nueva versión del tradicional Concierto de Navidad en las Ruinas de Huanchaca, se presentará con una puesta en escena que avance en lo profesional y artístico de este icónico evento. La iniciativa contará con la participación de la Orquesta Sinfónica de Antofagasta, el Coro Polifónico de la Universidad Católica del Norte e integrantes de distintas agrupaciones corales de Antofagasta.           | 180.509.493    | 31.153.280 | Antofagasta, Digital               |
| 2109 | 13663             | FAVSUR, FESTIVAL DE ARTES VERDES 2025                                      | CORPORACION CENTRO DE ARTE MOLINO MACHMAR   | Del 23 al 26 de octubre, el CAMM será la sede central de FAVSUR, "Habitantes del Agua", 2da versión de un festival interdisciplinario que busca consolidarse como plataforma artística, científica y educativa para el pensamiento ecológico y la participación ciudadana, a través de una programación gratuita y abierta de exposiciones multimediales, charlas, conversatorios, documentales y más.           | 66.426.459     | 0          | Los Lagos                          |
| 2109 | 13665             | APOYO AL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES DEL MOVIMIENTO EN VALPARAISO | CENTRO CULTURAL MOVIMIENTO CONTINUO   | El eje central del presente proyecto es la realización de actividades del área de la danza que benefician al crecimiento de la cultura del movimiento en la ciudad de Valparaíso. Abarcando el área intercambio artístico, formación y producción de eventos, áreas que han sido el lineamiento del centro cultural durante más de diez años de variados eventos para la danza en región de Valparaíso.          | 38.005.888     | 0          | Valparaíso                         |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario   | Resumen   | Monto Aprobado  | Donaciones    | Lugar de Ejecución  |
|------|-------------------|---|---|---|-----------------|---------------|---|
| 2109 | 13670             | CIRCO 2025  | FUNDACIÓN INVERSIÓN CULTURAL  | Gira de un Show de circo el cual se desarrollará por distintas ciudades del país, con artistas de distintas disciplinas quienes desarrollaran un montaje escénico que invita a soñar a través de una historia a toda la familia. Son artistas que se han presentado en los más importantes escenarios del mundo, tales como el Cirque du Soleil y el Festival de Montecarlo. La gira contempla 18 ciudades del país.        | 2.051.976.311   | 1.582.366.824 | Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama, Coquimbo, Valparaíso, Metropolitana de Santiago, Libertador Bernardo O'Higgins, Maule, Nuble, Bío Bío, Araucanía, Los Ríos, Los Lagos |
| 2109 | 13673             | REVISTA REFRACCIONES  | FUNDACIÓN INVERSIÓN CULTURAL  | La Revista Refracciones es un programa cultural, digital y de pensamiento crítico, con variedad de formatos (texto, audio, video) busca ofrecer perspectivas enriquecidas para comprender temas complejos desde humanidades, arte y contexto social, desarrollada en 8 capítulos. Se realizará una Tertulia para todo público de manera gratuita con una conversación entre dos expositores que dialogan sobre un concepto. | 82.252.002      | 0             | Digital   |
| 2109 | 13675             | PROGRAMACIÓN ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES DE LA CORPORACIÓN MUNICIPAL DE NACIMIENTO AÑO 2025 | CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL DE NACIMIENTO                                | Potenciar las presentaciones artísticas y culturales de la casa de la Cultura, fomentando la participación ciudadana y cohesión social a través de una oferta programática diversa, promoviendo y creando los espacios para teatro, danza, música y la diversas de expresiones artísticas existentes, entregando un espacio cultural para la comunidad y fortalecer la oferta programática de nuestro espacio.              | 43.140.866      | 0             | Bío Bío   |
| 2109 | 13680             | RUTA DEL ENCUENTRO  | CORPORACIÓN DE BENEFICENCIA PÚBLICA, CIENTÍFICA, EDUCACIONAL Y CULTURAL 3XI | Este proyecto convoca a artistas y colectivos a participar en un concurso nacional de arte público que seleccionará 21 murales para la futura Línea 7 del Metro, el cual incluye convocatoria, jurado, premiación, celebración, difusión y documentación audiovisual del proceso. Este es el inicio de una propuesta mayor que busca crear un circuito patrimonial de arte urbano sin precedentes en Chile.                 | 431.910.911     | 0             | Metropolitana de Santiago, Digital  |
| 2109 | 13685             | 43° FESTIVAL DE LA CANCIÓN "CANELA CANTA EN VERANO 2026"  | CORPORACION CULTURAL CANELA   | "CANELA CANTA EN VERANO 2026", NUESTRA IDENTIDAD MUSICAL, UN FESTIVAL QUE PARA SU VERSIÓN 43, TRAE CONSIGO UNA RENOVADA PARRILLA DE ARTISTAS Y ACTIVIDADES ANEXAS, COMO LA EXPO FESTIVAL, CLASIFICATORIA DE LA COMPETENCIA FESTIVAL ADULTA Y KIDS, CON EL AGREGADO DE UNA NUEVA VERSIÓN MÁS DINÁMICA, QUE SIN DUDA, DEJARÁN CON GRANDES EMOCIONES, LA CUAL SE REALIZARÁ EL VIERNES 6 Y SÁBADO 7 DE FEBRERO.                 | 250.013.506.501 | 0             | Coquimbo  |
| 2109 | 13686             | "FORTALECIMIENTO DEL ESPACIO CREATIVO DE AGRUPACIÓN AYMARA SUMA SAWUTA"                             | FUNDACIÓN CULTORES  | Suma Sawuta, es una cooperativa de 12 artesanas aymaras de Pozo Almonte, región de Tarapacá, fundada a mediados de 2024. El proyecto busca promover su oficio textil en fibra de alpaca, preservar su cultura y fomentar su trabajo. Se propone desarrollar una identidad visual y una línea de básicos textiles para ser lanzada en la feria Al Cateo en otoño de 2026.  | 25.475.390      | 25.000.000    | Tarapacá, Metropolitana de Santiago   |
| 2109 | 13689             | XXXIII VERSIÓN FESTIVAL INTERNACIONAL TEATRO A MIL Y SU EXTENSIÓN A REGIONES 2026                   | FUNDACION TEATRO A MIL  | El Festival Internacional Teatro a Mil 2026 desplegará una programación de artes escénicas de excelencia, con espectáculos gratuitos nacionales e internacionales, ocupando espacios públicos y dando vida a centros culturales de comunas y regiones. Se sumará PLATEA, plataforma para la circulación de compañías nacionales en el mundo y LabEscénico con actividades de formación, reflexión y mediación.              | 3.614.497.348   | 808.822.188   | Antofagasta, Valparaíso, Metropolitana de Santiago, Libertador Bernardo O'Higgins, Maule, Bío Bío   |
| 2109 | 13694             | FUNCIONAMIENTO PROA 2025-2026   | CORPORACION PRO ANTOFAGASTA   | La operación en general de nuestra institución Honorarios fundamentales, arriendo, agua, luz, internet, arreglos mayores a nuestra oficina, compra de materiales menores, gastos notariales etc   | 63.905.402      | 2.400.000     | Antofagasta   |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario  | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución                              |
|------|-------------------|---|--|--|----------------|------------|---|
| 2109 | 13718             | XII CONCURSO NACIONAL DE GUITARRA CLÁSICA LILIANA PÉREZ COREY | CORPORACIÓN ARCUITEC SAN NICOLÁS                                       | Realización del 12° Concurso de Guitarra Clásica LPC, en Chillán, Chillán Viejo y San Carlos, del 22 al 25 de Octubre de 2025. El Certamen está dividido en 3 categorías: Juvenil, Avanzado y Profesional. Los miembros del jurado realizarán conciertos, dictarán clases magistrales y conferencias. Todas las actividades son presenciales, abiertas y gratuitas, además serán transmitidas por streaming.     | 14.004.648     | 0          | Ñuble, Digital                                  |
| 2109 | 13720             | MÚSICA EN EL PARQUE 2025                                      | FUNDACIÓN INVERSIÓN CULTURAL   | Concierto de grupo infantil Mazapán de aproximadamente una hora de duración, que se realizará al aire libre en Parque del recuerdo Américo Vespucio, comuna de Huechuraba.   | 22.425.820     | 21.921.038 | Metropolitana de Santiago                       |
| 2109 | 13723             | CEINA EN TU ESCUELA   | CORPORACIÓN DE GESTIÓN CULTURAL CENTRO DE EXTENSIÓN INSTITUTO NACIONAL | CEINA en tu escuela busca reducir las brechas de acceso y participación en la cultura mediante intervenciones artísticas en escuelas y liceos públicos de la RM, además de funciones gratuitas para estudiantes en el CEINA. Se implementará en 11 comunas de Stgo, en alianza con las municipalidades de Quilicura, Stgo y el programa PACE de la Universidad de Chile, que abarca otras 9 comunas              | 56.385.263     | 0          | Metropolitana de Santiago                       |
| 2109 | 13735             | EXPOSICIÓN ITINERANTE "MISIÓN LUNA, MISIÓN MARTE"             | FUNDACIÓN ASTROMANÍA   | Exposición itinerante que invita a explorar otros mundos gracias a dos simuladores de gravedad espacial equipados con gafas de realidad virtual. Una muestra acompañada con música espacial en vivo, juegos de mesa y un planetario móvil. La muestra incluye también un rover lunar que puedes manejar a distancia, dos esferas gigantes de la Luna y Marte, e infografías interactivas con realidad aumentada. | 34.283.298     | 0          | Coquimbo, Valparaíso, Metropolitana de Santiago |
| 2109 | 13766             | ACTIVIDADES CULTURALES 2025                                   | FUNDACIÓN REVITAL  | Continuación del proyecto del año 2024, este año con actividades culturales las cuales son: un espectáculo de folclore para 100 personas, con cantores y un grupo de bailarines folclóricos y un concierto llamado "la música nos une" con una banda tributo, esta concierto será para 150 personas  | 16.351.605     | 0          | Metropolitana de Santiago                       |
| 2109 | 13778             | FESTIVAL DE MÚSICA KA MA'U TE RE'O 2025                       | CORPORACION MUNICIPAL DE ISLA DE PASCUA                                | El Ka Ma'u te Re'o ("llevemos la lengua") es el festival de música contemporánea más importante de Rapa Nui. Este evento reúne durante dos días a bandas y solistas del territorio insular, tanto emergentes como consolidados, en un objetivo común: revitalizar y difundir la lengua rapa nui a través de las presentaciones musicales de los artistas locales.  | 16.800.000     | 0          | Valparaíso, Digital                             |
| 2109 | 13826             | ORQUESTA RURAL INFANTIL DE SANTO DOMINGO                      | AGRUPACIÓN CULTURAL ROCAS DE SANTO DOMINGO                             | El proyecto consiste e la implementación de un plan formativo par la Orquesta Rural Infantil de Santo Domingo, desde octubre de 2025 a octubre de 2026. Este proceso incorpora clases manuales de instrumentos de cuerda, escuela de verano, salidas de vinculación y conciertos- La Orquesta está conformada por niñas y niños de Escuela El Convento y Escuela Claudio Vicuña de la comuna de Santo Dgo.       | 42.918.071     | 1.000.000  | Valparaíso                                      |
| 2109 | 13834             | CONCURSO MUSICAL CANTO A LO PORTEÑO                           | CORPORACIÓN PATRIMONIO MARÍTIMO DE CHILE                               | Es una convocatoria a músicos de la región de Valparaíso para crear canciones que fortalezcan la identidad local. Celebra el vínculo de la ciudad con el mar y su puesta en valor como referente creativo en la red de Ciudades Musicales. Incluye encuestas ciudadanas que recogerán palabras positivas sobre el patrimonio marítimo para su posterior inclusión en las bases que se entregarán a los músicos.  | 39.070.136     | 0          | Valparaíso                                      |
| 2109 | 13882             | CICLO DE CINE BAJO LAS ESTRELLAS EN BARRIOS DE PEÑALOLÉN      | CORPORACIÓN CULTURAL DE PEÑALOLÉN                                      | Ciclo gratuito que acerca el cine a vecinos/as de Peñalolén, transformando plazas y espacios comunitarios en salas de cine al aire libre en 4 barrios, proyectando 2 películas familiares por sector, con mensajes positivos de solidaridad, inclusión y respeto al medio ambiente; fomentando la vida en comunidad, el acceso cultural y la recuperación del espacio público como punto de encuentro vecinal.   | 20.087.200     | 0          | Metropolitana de Santiago                       |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario  | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución                               |
|------|-------------------|--|--|---|----------------|------------|--|
| 2109 | 13885             | DIA DE LAS ECONOMÍAS CREATIVAS EN CHIMKOWE (DECC PEÑALOLÉN 2025-2026)              | CORPORACIÓN CULTURAL DE PEÑALOLÉN                | Evento de 2 días en CC Chimkowe de Peñalolén, para visibilizar, conectar y promover redes inclusivas y sostenibles de agentes creativos de la músicaartesanía, artes escénicas y audiovisual, con Programa de actividades que integra espacios de formación, paneles, showcases, ruedas, feria emprendedora, mentorías y rutas; consolidándose como referente regional de la economía creativa (2 versiones).   | 137.319.006    | 0          | Metropolitana de Santiago, Digital               |
| 2304 | 12474             | FUNCIONAMIENTO LIGA CHILENO-ALEMANA (DCB) 2025-2026                                | LIGA CHILENO-ALEMANA DCB                         | La Liga Chileno-Alemana en sus 109 años de existencia ha tenido la misión de resguardar las tradiciones, lengua y cultura alemana en Chile. Esta misión se sustenta en la migración de población alemana a Chile. Por tanto este proyecto se refiere al funcionamiento (operación) diaria de la institución, lo que va a permitir que la cultura chileno-alemana siga existiendo dentro de nuestro país.        | 227.967.517    | 28.000.000 | Metropolitana de Santiago                        |
| 2304 | 13123             | PROGRAMA ANUAL CARNAVAL DEL SUR 2025-2026  | FUNDACION CARNAVAL DEL SUR                       | Promovemos el arte, la cultura y el patrimonio en la Región de Los Lagos, con especial énfasis en la protección de la infancia. Nuestro programa anual, basado en la pedagogía de Jacques Lecoq, ofrece talleres, encuentros, festivales, obras teatrales y concursos. Todas nuestras actividades son gratuitas y abiertas a toda la comunidad.   | 458.801.773    | 0          | Metropolitana de Santiago, Los Lagos, Costa Rica |
| 2304 | 13417             | 6° FESTIVAL DE TEATRO ADOLESCENTE VAMOS QUE VENIMOS AL SUR 2025                    | ELENCO DE TEATRO Y SOCIEDAD                      | 6° Versión del Festival de Teatro Vamos Que Venimos al SUR. Evento realizado en cuatro comunas de la Región de la Araucanía que convoca a jóvenes de todo Chile. Este evento otorga a los adolescentes el foco central de las actividades, presentando creaciones teatrales, participando de plenarios, talleres a fin y foros de libre acceso, entregando alojamiento y logística a los grupos participantes.  | 8.523.099      | 50.000     | Araucanía  |
| 2304 | 13509             | LIBRO: SANTIAGO 500  | CORPORACIÓN CULTURAL CONSTRUCTO                  | Este libro es una iniciativa editorial cultural conjunta de Constructo y Santiago Adicto en miras que la ciudad de Santiago se aproxima a los 500 años de su fundación. Lejos de ser una revisión puramente histórica, el proyecto se propone la investigación y revisión contemporánea a la complejidad y riqueza de la ciudad, entendida como organismo vivo referente a nivel internacional /1500 ejemplares | 152.468.714    | 38.073.839 | Metropolitana de Santiago                        |
| 2304 | 13542             | BECAS NACIONALES E INTERNACIONALES   | CORPORACION AMIGOS DEL TEATRO MUNICIPAL          | El proyecto de Becas Nacionales e Internacionales consiste en otorgar becas monetarias para apoyar los estudios musicales a jóvenes que tienen gran talento para su respectiva especialidad musical, pero que no cuentan con los recursos económicos. A estas becas postulan jóvenes de diferentes Universidades de todo el país y son seleccionados y calificados por destacados profesores.                   | 109.197.269    | 0          | Metropolitana de Santiago                        |
| 2304 | 13679             | ADQUISICIÓN DE VEHÍCULO INSTITUCIONAL CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL DE NACIMIENTO | CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL DE NACIMIENTO     | La Corporación Cultural Municipal de Nacimiento tiene por objeto crear, promover y estimular el arte y la cultura a la comunidad en general a través de un espacio para el encuentro y desarrollo de las diversas ramas artísticas como lo son: teatro, danza, literatura, etc. Para esto, es relevante contar con un vehículo que permita acercar la cultura a los diversos microterritorios de la comuna.     | 50.379.258     | 0          | Bío Bío  |
| 2304 | 13728             | CORO CIUDADANO OCHAGAVIA 2025  | ASOCIACIÓN GREMIAL CREADORES INFANTILES DE CHILE | A través de este proyecto se busca dar continuidad al Coro Ciudadano Ochagavía, formado por vecinos y vecinas de las comunas Pedro Aguirre Cerda y Aledañas. El proyecto tendrá una duración de 5 meses, en los que se realizará un taller de coro con clases dos veces a la semana. Además, se realizarán dos conciertos gratuitos y se realizará un registro audiovisual en vivo del concierto final.         | 26.308.167     | 8.769.389  | Metropolitana de Santiago                        |
| 2304 | 13742             | AMUKAN INÁ FOLIL MAPU. PASANTÍA CULTURAL JUNTO A COMUNIDAD INDÍGENA FOLIL MAPU.    | COMUNIDAD INDÍGENA FOLIL MAPU INALAF HUALA       | Dar a conocer el CENTRO PEDAGÓGICO INTERCULTURAL DE NAPOLES, único en el Sur de Chile, ubicado en la Comuna de La Unión, sector Puerto Nuevo. Este centro es una muestra de la cultura Mapuche-Huilliche, donde se exponen vestimentas, orfebrería, artesanías, instrumentos musicales, toponimia etc. El proyecto es para realizar Pasantías de 1 jornada, para estudiantes de 8° básico, provincia del Ranco. | 25.006.506     | 0          | Los Ríos   |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario   | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución                             |
|------|-------------------|---|---|---|----------------|------------|--|
| 2304 | 13765             | MIPO 2025: TRAVERSA POETICA EN EL NORTE GRANDE  | ORGANIZACIÓN NO GUBERNAMENTAL INCLUSIÓN Y DESARROLLO (I+D)                            | Desarrollar una muestra poética con 14 obras interactivas, que recrean obras de poetas chilenos reconocidos, que se exhibe a público en general, principalmente a niños y niñas entre 5 a 12 años. Recorrió el sur y ahora se dirige al Norte Grande, incluyendo actividades culturales, visitas guiadas con espacios lúdicos de reflexión literaria y talleres de poesía para niñas, niños y público general.        | 104.813.391    | 0          | Tarapacá, Antofagasta, Digital                 |
| 2304 | 13768             | FESTIVAL ACADEMIA INTERNACIONAL DE MÚSICA PORTILLO 2026   | FUNDACION VIBRA CLASICA   | El proyecto es una instancia de formación especializada en música de cámara y repertorio contemporáneo, para jóvenes músicos chilenos y latinoamericanos, dirigidos por Alejandra Urrutia y reconocidos docentes. A través de un proceso de postulación abierta y meritocrática, se dan 72 becas para acceder al programa intensivo de formación y de extensión cultural en comunas con baja oferta artística         | 487.108.564    | 15.000.000 | Valparaíso, Metropolitana de Santiago, Digital |
| 2304 | 13788             | UN VIAJE POR LAS EXPRESIONES CULTURALES LATINAS - AMANECEER 2025-2026                                   | CORPORACION CULTURAL, SOCIAL Y DEPORTIVA, DE PADRES, MADRES Y APODERADOS EL AMANECEER | La Corporación Cultural de Collipulli se enorgullece en presentar un proyecto musical latino diseñado para enriquecer la vida de niños, niñas y jóvenes de nuestra comuna. Esta iniciativa busca aprovechar el poder unificador de la música y la danza para crear un espacio de expresión cultural, aprendizaje y desarrollo personal para las nuevas generaciones de Collipulli.                                    | 20.758.289     | 0          | Araucanía                                      |
| 2304 | 13796             | PATRIMONIO EN MOVIMIENTO EL FOLCLORE LLEGA AL COLEGIO   | FUNDACIÓN EDUCACIONAL CRISTO REY  | La Fundación se propone desarrollar el proyecto cultural "Bafochi en tu Colegio", en colaboración con Mejoras Educativas. La iniciativa tiene como objetivo acercar el patrimonio cultural a estudiantes, docentes, vecinos del entorno, mediante una intervención artística de un alto nivel. Como una manera de acercar la cultura a todos los sectores, la presentación será en las comunas de Yumbel y Lota.      | 19.159.000     | 0          | Bío Bío  |
| 2304 | 13812             | CONEXIÓN GAMER: CULTURA, COMUNIDAD Y NUEVOS MEDIOS  | FUNDACIÓN MUNDO INTEGRAL  | Este proyecto propone una experiencia cultural inmersiva que reconoce al gaming como una forma contemporánea de expresión, encuentro y creación colectiva. A través de una instalación interactiva en un espacio público, se busca visibilizar y fortalecer la comunidad gamer como un ecosistema diverso que incluye jugadores, creadores, artistas digitales, cosplayers y fanáticos de la narrativa visual.        | 131.653.282    | 0          | Metropolitana de Santiago                      |
| 2304 | 13813             | 10ª VERSIÓN FIESTA DEL HONGO SILVESTRE  | PRODUCTORES DE SETAS "DOMO PEUMA" LOS ULMOS - LA PLATA                                | La Fiesta del Hongo Silvestre Surge por una iniciativa local impulsada por la Junta de Vecinos La Plata-Los Ulmos y la Agrupación Domo Peuma, formada por recolectoras y productoras de setas comestibles. La iniciativa es de la Agrupación Domo Peuma quienes presentan el proyecto, duración mínima 3 meses de tradición, gastronomía y medioambiental. Evento familiar con identidad cultural y del bosque nativo | 25.058.314     | 0          | Los Ríos                                       |
| 2304 | 13816             | CHILOÉ: NATURALEZA PARA EXPRESAR Y COMPARTIR.   | ASOCIACIÓN COMUNICACIÓN COOPERATIVA   | El proyecto invita a estudiantes, educadores, personas adultas mayores y otros colectivos a descubrir, conocer y conectarse con el patrimonio natural de Chiloé a través de la fotografía artística. Las actividades incluyen exposiciones de fotografía, mediaciones, talleres de creación artística participativa y difusión de los resultados de los talleres a través de exposición final e internet.             | 24.963.158     | 24.963.158 | Los Lagos                                      |
| 2304 | 13818             | ALTA COSTURA EMOCIONAL  | FUNDACION TAREA PAIS  | El proyecto capacita a 20 mujeres de Bajos de Mena en tejido con enfoque emocional, técnico y creativo, creando prendas únicas con identidad local. Liderado por Cecilia Acevedo, premiada internacionalmente, culmina en una exposición pública y busca replicarse en otras comunas, promoviendo artesanía artística y emprendimiento femenino.  | 41.073.830     | 0          | Metropolitana de Santiago                      |
| 2304 | 13830             | UNA CARTELERA ARTÍSTICA PARA ESPACIOS CONVENCIONALES Y NO CONVENCIONALES DE CREACIÓN PARA ISLA DE MAIPO | CORPORACIÓN CULTURAL ISLA DE MAIPO  | Una cartelera para espacios convencionales y no convencionales de creación para Isla de Maipo, se realizará entre julio hasta diciembre del 2026, consiste en una parrilla programática, que contiene instancias de exhibición de obras de teatro e intervenciones de canto lírico, así también la realización de talleres artísticos como instancias de mediación cultural.  | 24.904.687     | 0          | Metropolitana de Santiago                      |



| Req  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario  | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución         |
|------|-------------------|--|--|---|----------------|------------|----------------------------|
| 2304 | 13840             | DOCUMENTAL INTERCULTURAL TELEVISIVO TERRITORIO MIGRANTE  | FUNDACION REDMIGRANTES                                       | El proyecto consta de 3 etapas a realizar en 3 años y 150 capítulos totales. La 1° etapa contempla la realización de 50 capítulos. Temáticas: Integración y testimonios de vida: Historias y experiencias de personas. Casos socioculturales: cultura y tradiciones. Casos de éxito de convivencia intercultural: ejemplos integración exitosa. El contenido se difundirá en YouTube, RRSS                    | 646.805.404    | 0          | Digital                    |
| 2304 | 13841             | RECORRIENDO TARAPACÁ CON MÚSICA  | CORPORACIÓN CULTURAL DE IQUIQUE                              | Proyecto contempla la realización de 5 conciertos musicales en las comunas de Iquique, Alto Hospicio, Huara y Pica. Estos eventos estarán cargo de una orquesta de cámara integrada por 11 músicos profesionales, quienes ofrecerán un recorrido por la historia de la música, considerando clásicos universales, chilena y latinoamericana.  | 24.989.655     | 0          | Tarapacá                   |
| 2304 | 13850             | SONIDOS Y PASOS DE NUESTRA TIERRA  | FUNDACION EDUCACIONAL LA ASUNCION                            | Se propone desarrollar la iniciativa cuyo propósito es acercar el patrimonio cultural a la comunidad escolar y entorno, mediante una intervención artística de alto nivel, brindando un aprendizaje significativo del arte y la cultura. La presentación del ballet folclórico contempla estudiantes, padres, docentes y colegios cercanos, se realizará en dependencias del Liceo La Asunción de Talcahuano. | 10.799.250     | 0          | Bío Bío                    |
| 2304 | 13856             | TEMPORADA DE CONCIERTOS DERECHO UV   | FUNDACION ESCUELA DE DERECHO DE LA UNIVERSIDAD DE VALPARAISO | Realización de un ciclo anual de conciertos (Septiembre 2025 a agosto 2026) de música docta, jazz y fusión, en un horizonte temporal de 12 meses, en el Aula Magna de la Facultad de Derecho de la Universidad de Valparaíso, dirigidos la comunidad universitaria de la UV y al público en general del Gran Valparaíso, con presentaciones de agrupaciones musicales de alto nivel nacional e internacional. | 25.370.135     | 15.000.000 | Valparaíso                 |
| 2304 | 13862             | "MEMORIAS EN ESCENA" FINANCIAMIENTO PARA INICIO DE GIRA NACIONAL DE GRUPO DE TEATRO DE PERSONAS MAYORES "EL ARTE DE SOÑAR" DE VALDIVIA | AGRUPACIÓN DE TEATRO DE ADULTO MAYOR "EL ARTE DE SOÑAR"      | "Memorias en Escena" se trata de un proyecto de circulación interregional que busca llevar una obra de teatro, cuyo elenco son personas mayores desde la ciudad de Valdivia hasta la ciudad de Arica para realizar una presentación gratuita. Se solicita patrocinio para financiar aspectos de traslado, estadía, logística, honorarios y difusión para cuatro días de gira.                                 | 13.434.589     | 0          | Arica y Paríacota, Digital |
| 2304 | 13873             | PROYECTO DE FUNCIONAMIENTO MAVI UC   | FUNDACIÓN MAVI UC  | Implementar programas de acercamiento artístico cultural como talleres, exposiciones, itinerancias, mediaciones y capacitaciones como seminarios, charlas que ofrezcan contenidos de desarrollo y formación cultural. Estas actividades serán diseñadas para la comunidad del museo; niñas/os, adolescentes, jóvenes, adultos, adultos mayores, profesionales del arte y la cultura con un enfoque inclusivo. | 390.199.212    | 0          | Metropolitana de Santiago  |
| 2304 | 13879             | CIRCUITO SANTIAGO, LA CARTELERA CULTURAL   | ATENEA   | CIRCUITO SANTIAGO es una plataforma gratuita (acceso libre) con la cartelera cultural actualizada en 16 comunas y más de 180 lugares. En una segunda etapa cubrirá regiones. La plataforma abarcará 10 áreas: Teatro, Artes Visuales, Música, Literatura, Cine, Danza, Stand Up, Talleres, Actividades y Charlas, que se ordenan a través de filtros: actividades, fechas, lugar, comuna y pagado o gratuito. | 159.775.198    | 0          | Digital                    |
| 2304 | 13880             | APERTURA RUTA CULTURAL PATRIMONIAL DE LAS IGLESIAS DE CHILOE   | FUNDACIÓN DE LAS IGLESIAS PATRIMONIALES DE CHILOÉ            | El proyecto busca financiar la apertura de las 16 Iglesias Patrimoniales de Chiloé con anfitriones locales por 6 meses, promoviendo el acceso comunitario al patrimonio. Entre nov. 2024 y abr. 2025 hubo 213.000 visitas, se busca dar continuidad a esta experiencia que contempla: visitas guiadas y recorridos pedagógicos por iglesias, capacitaciones a anfitriones, conciertos y difusión cultural.    | 83.545.604     | 0          | Los Lagos                  |
| 2304 | 13889             | TALLER DE ARTE Y RECICLAJE   | FUNDACIÓN CULTURAL LEYENDAS                                  | Taller inclusivo y gratuito que promueve la reutilización de género y tela PVC en desuso mediante un taller artístico de diseño y confección. En este proyecto participan jóvenes y adultos con discapacidad cognitiva, quienes, junto a profesionales desarrollan habilidades creativas, motrices y sociales. El proyecto ofrece dos exposiciones a la comunidad durante los 12 meses de ejecución.          | 4.782.418      | 0          | Metropolitana de Santiago  |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario   | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones  | Lugar de Ejecución                      |
|------|-------------------|--|---|---|----------------|-------------|---|
| 2304 | 13899             | DESARROLLO DE ACTIVIDADES PARA LA DIFUSIÓN ARTÍSTICA                                       | FUNDACIÓN ANTENNA   | Desde el Área de Proyectos impulsamos iniciativas que buscan fortalecer el ecosistema artístico y ampliar audiencias, a través de una gestión colaborativa con artistas y agentes culturales, buscamos desarrollar proyectos como muralismo, arte en el espacio público y talleres de creación, aportando al fortalecimiento del tejido social y la seguridad en las comunidades a través del arte y creadores.   | 162.887.106    | 0           | Metropolitana de Santiago               |
| 2304 | 13901             | TESTIMONIO MAM CHILOÉ 37 AÑOS  | MUSEO DE ARTE MODERNO CHILOÉ                                    | Se propone la edición de 1000 ejemplares de un libro que resume textual y gráficamente, la historia y actividades realizadas en el museo a lo largo de 37 años, a través de testimonios escogidos de prensa, medios y otros. Para ello se cuenta con gran parte de la información en el libro editado en 2014 "MAM Chiloé 27 años" hoy totalmente agotado.  | 25.017.783     | 0           | Metropolitana de Santiago, Los Lagos    |
| 2304 | 13902             | CONCURSO JÓVENES TALENTOS DE MAGALLANES, TRADICIONES DE LA PATAGONIA                       | FUNDACIÓN TERAIKE   | Concurso dirigido a los escolares de la región de Magallanes, de 8 a 18 años para la etapa de escritura y de 5 a 18 en la de ilustración. En una primera etapa se invita a escribir un cuento sobre las tradiciones de la región, su comuna o de su familia. Luego se invita a ilustrar los 12 cuentos ganadores. Las obras ganadoras se publican en un libro. Se promueve con actividades itinerantes.           | 8.228.699      | 0           | Magallanes y Antártica Chilena, Digital |
| 2304 | 13906             | "RED CREATIVA DE VERANO: ARTESANÍA Y OFICIOS COLABORATIVOS EN PENCO"                       | ASOCIACIÓN DE TRABAJADORES CULTURALES ARTESANOS POR PENCO       | El proyecto ofrece talleres gratuitos en Penco sobre mosaico, pintura decorativa, textilería andina, cestería, crochet, mini telares, vellón y bisutería infantil. Incluye exposiciones de oficios tradicionales como madera, cuero, orfebrería y greda durante fines de semana estivales. Considera inversión en infraestructura, materiales, honorarios y difusión para fortalecer el patrimonio cultural local | 21.077.063     | 0           | Bío Bío                                 |
| 2304 | 13913             | "HACIENDO HISTORIA CON MÚSICA: CONTINUIDAD DE LA ORQUESTA DE CURANILAHUE"                  | AGRUPACION CULTURAL SOCIAL Y RECREATIVA ORQUESTA DE CURANILAHUE | Consiste en realizar clases semanal de instrumentos, ensayos generales y de fila a músicos de la orquesta de Curanilahue. Se contratará a 14 profesores ( cuerdas, viento, percusión y un lutier). Las actividades serán en el liceo Mariano Latorre, principalmente sábado y domingo. Se ofrecerán 2 conciertos gratis.  | 30.929.000     | 0           | Bío Bío                                 |
| 2304 | 13924             | BIBLIOTECA PÚBLICA DE CAUQUENES 100% CONTIGO   | ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CAUQUENES                              | Este proyecto pretende descentralizar los espacios culturales interviniendo seis zonas periféricas de la comuna, llevando la oferta programática de la biblioteca, que abarca actividades culturales y de fomento lector, a personas que cuentan con dificultades para trasladarse al centro urbano de Cauquenes.   | 13.134.597     | 13.134.597  | Maule                                   |
| 2304 | 13926             | CAMPAMENTO MUSICAL CORFOBAE CHILE, ZONA SUR: FORMACIÓN DE LÍDERES DE BANDAS ESTUDIANTILES. | CORPORACIÓN DE FOMENTO DE BANDAS ESTUDIANTILES - CORFOBAE       | Campamento musical de 4 días en Los Lagos para niñas, niños y adolescentes de bandas estudiantiles del sur, con talleres de técnica instrumental, luthería, conciencia corporal, presencia escénica y convivencia. Busca fortalecer su desarrollo artístico-integral, detectar líderes naturales y fomentar vínculos. Incluye concierto de retribución para escolares de etapa prebásica y básica.                | 25.132.800     | 0           | Los Lagos                               |
| 2304 | 13929             | MI MUNDO EN ACUARELA: TALLERES, CHARLAS Y EXPOSICIONES                                     | FUNDACION MUSEO CASA DE LA ACUARELA                             | Realizaremos en Cochamó, Ancud y San Pedro de la Paz un programa de actividades de Artes: 2 Talleres de Acuarela para 50 niños y niñas de 7 a 14 años, un Taller¿Cómo realizar una exposición de pintura de paspartut hasta el montaje? para niños y adultos, una Charla "La historia de la Acuarela en Chile" para c/comunidad y la Exposición "Mi Mundo en Acuarela" con 50 obras realizadas en cada taller.    | 24.943.951     | 24.943.951  | Bío Bío, Los Lagos                      |
| 2304 | 13938             | GABRIELA MISTRAL- UN NOBEL PARA CONMEMORAR   | FUNDACIÓN INVERSIÓN CULTURAL                                    | Con motivo de la conmemoración de los 80 años del premio nobel de Gabriela Mistral, llevaremos la obra de la poetisa a los distintos rincones del país a través de una distribución masiva y gratuita de un libro que reúne sus poemas, pensamientos y reflexiones(100.000 libros a entregar). También contará con un conversatorio en el GAM, lanzamiento en la Serena y un video educativo por You Tube.        | 214.462.351    | 148.970.659 | Coquimbo, Metropolitana de Santiago     |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario  | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución        |
|------|-------------------|--|--|--|----------------|------------|---------------------------|
| 2304 | 13943             | FUNCIONAMIENTO CENTRO CULTURAL SENDEROS DE EL MONTE                              | ASOCIACION CULTURAL SENDEROS DE EL MONTE                   | El Centro Cultural Senderos con 23 años de trayectoria, promueve la educación artística patrimonial en la comuna de El Monte para niños, adolescentes y adultos sin acceso a las artes y el folclore. Este proyecto busca generar los recursos económicos faltantes para garantizar el funcionamiento de la organización cultural dando continuidad a su impacto social y cultural en su comunidad.            | 59.710.352     | 0          | Metropolitana de Santiago |
| 2304 | 13954             | EQUIPAMIENTO PARA LA ORQUESTA SINFONICA MUNICIPAL INFANTIL Y JUVENIL DE ERCILLA  | MUNICIPALIDAD DE ERCILLA                                   | El proyecto tiene por objetivo central equipar la Orquesta Sinfónica Municipal Infantil y Juvenil de Ercilla con instrumentos, mobiliario y equipos necesarios, para una formación musical de 45 integrantes. El equipamiento brindará a niños, niñas y jóvenes en situación de vulnerabilidad, la oportunidad de participar de una experiencia integral, musical y educativa transformadora.                  | 36.186.657     | 0          | Araucanía                 |
| 2304 | 13978             | VOCES SIN FRONTERAS: ENCUENTRO CORAL CHILE-ALEMANIA                              | LIGA CHILENO-ALEMANA DCB                                   | Gira coral que llevará música religiosa, folclórica, popular chilena y latinoamericana a conciertos organizados por coros alemanes para participar conjuntamente en catedrales y auditorios en el sur de Alemania – Schwarzwald (Selva Negra) y Bayern (Sur de Bavaria). Destacan varios ejes temáticos, como el legado del maestro Waldo Aránguiz, de mujeres compositoras chilenas y la Misa Criolla.        | 87.365.040     | 8.000.000  | Alemania                  |
| 2304 | 13982             | SALA MUSEOGRÁFICA DEL SERVICIO NACIONAL DE PREVENCIÓN Y RESPUESTA ANTE DESASTRES | SERVICIO NACIONAL DE PREVENCIÓN Y RESPUESTA ANTE DESASTRES | El proyecto contempla, primeramente, el diseño de la sala con todo lo que esto implica tanto en señalética, habilitación de espacio, luminarias, puerta en valor de piezas existentes y creación de nuevo equipamiento. Luego se contempla la ejecución de lo diseñado, es decir, la materialización de lo proyectado con exhibiciones temporales y fijas en torno a las variables del riesgo de nuestro país. | 267.820.785    | 0          | Metropolitana de Santiago |
| 2304 | 13993             | ORATORIO ESCÉNICO "1850"   | LIGA CHILENO-ALEMANA DCB                                   | El "oratorio escénico 1850" consiste en la realización de una obra que relata el arribo de los primeros migrantes alemanes llegados al sur de Chile por la ley de colonización y su asentamiento en su nueva patria. Lo cual permite conocer y reconocer la importancia de la migración para la creación del país y como el Chile de hoy es una mezcla de distintas culturas e identidades.                    | 12.020.067     | 900.000    | Valparaíso                |
| 2304 | 13996             | CALLEJEANDO POR IQUIQUE  | CORPORACIÓN CULTURAL DE IQUIQUE                            | Iquique histórico, con un muy rico pasado de no más de 160 años, fue hasta 1879 territorio peruano. Proyecto busca poner en valor 50 calles, gran parte de ellas con valor histórico, trayendo al presente los nombres y motivos de esas calles durante el dominio peruano y otras ya en dominio chileno, trabajos de investigación histórica de una Historiadora y un Fotógrafo. Se imprimirán 200 ejemplares | 24.997.687     | 0          | Tarapacá, Digital         |
| 2304 | 14011             | TALLER MUSICAL FUNCAMAU 2025   | FUNDACIÓN PARA LA CULTURA Y LAS ARTES DEL MAULE            | El proyecto busca proporcionar y facilitar las herramientas necesarias en instrumentos musicales tales como piano, violín, cello, viola, piano, batería, entre otros. La finalidad es motivar y desarrollar los talentos, con énfasis de zonas rurales, a través de la contratación de tutores que utilicen distintas metodologías de aprendizaje, sin costo para los alumnos.                                 | 19.523.889     | 0          | Maule                     |
| 2304 | 14026             | SONIDOS PARA LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CAUQUENES                                  | ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CAUQUENES                         | Este proyecto busca descentralizar la cultura en el territorio mediante la adquisición de equipamiento de audio y sonido que permita trasladar las actividades culturales de la Biblioteca Pública Municipal de Cauquenes a las zonas periféricas de la comuna.  | 8.477.250      | 0          | Maule                     |
| 2304 | 14027             | TEATRO Y LITERATURA UNIVERSAL PARA ESTUDIANTES DE LA REGIÓN DE TARAPACÁ          | COMPAÑÍA DE TEATRO PROFESIONAL ANTIFAZ                     | Proyecto de mediación artística que consiste en la presentación de obras teatrales inspiradas en la literatura universal a estudiantes de preescolar a enseñanza media en la Región de Tarapacá. Además de las funciones según nivel educativo, se entregarán guías pedagógicas para que los docentes trabajen contenidos transversales y tengan un acercamiento sensible con cada obra.                       | 26.149.941     | 0          | Tarapacá                  |



| Req  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario   | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución  |
|------|-------------------|--|---|--|----------------|------------|---|
| 2304 | 14036             | LABORATORIOS CREATIVOS: ESCRITURA, ARTE Y CREATIVIDAD EN LAS COMUNAS DE ÑUÑO A, MACUL Y LA REINA | FUNDACIÓN CULTURAL LAS GRACIAS                    | "Laboratorios creativos" es un proyecto que impulsa talleres gratuitos de escritura y arte en Ñuñoa, Macul y La Reina, dirigidos a mujeres y NNA en contextos comunitarios. Mediante metodologías basadas en pensamiento lateral y divergente, promueve la expresión, la memoria y el acceso equitativo a la cultura y la expresión creativa en territorios con brechas de participación.                      | 25.000.089     | 0          | Metropolitana de Santiago   |
| 2304 | 14041             | FORTALECIMIENTO TEMPORADA 2026 - FUNDACIÓN ARTÍSTICA ORQUESTA DE CÁMARA SAN MIGUEL               | FUNDACIÓN ARTÍSTICA ORQUESTA DE CÁMARA SAN MIGUEL | El presente proyecto incluye actividades musicales a realizar durante el 2026, fortaleciendo la programación artística, desde un perfil educacional y cultural. Estas consisten principalmente en la realización de 2 conciertos de temporada para Semana Santa y Navidad, 2 conciertos de cámara, 2 conciertos educacionales y clases de instrumento a 5 músicos en formación de entre 10 a 18 años de edad.  | 24.981.248     | 0          | Metropolitana de Santiago   |
| 2304 | 14045             | EL GIGANTE VESTIDO   | UNIVERSIDAD FINIS TERRAE                          | El Gigante Vestido es una obra de arte temporal que replica el geoglifo Gigante de Tarapacá (Bien Nacional Protegido) con ropa en desuso proveniente de vertederos de la comuna de Alto Hospicio. Busca sensibilizar sobre el consumo textil y el valor del patrimonio cultural, generando impacto social y comunitario en el territorio, con proyección regional y nacional.                                  | 26.468.782     | 24.013.782 | Tarapacá  |
| 2304 | 14049             | BIODIVERSIDAD Y PAISAJE NATURAL DE LA REGIÓN DE ANTOFAGASTA                                      | FUNDACIÓN INDÓMITA                                | Producción, edición y publicación de 1.000 ejemplares de un libro de fotografía que retrata los componentes más representativos de la biodiversidad de la Región de Antofagasta. La obra, publicada en español e inglés, destacará por su rigor científico, riqueza visual, narrativa y material, y será distribuida como material de consulta en escuelas, instituciones y bibliotecas públicas de la región. | 172.755.007    | 0          | Antofagasta, Digital  |
| 2583 | 5523              | VOCES NATALINAS 2026   | FUNDACIÓN DE ARTES ESCÉNICAS MUSICARTE            | El proyecto se compone de clases, talleres y actividades gratuitas para 8 establecimientos escolares de Puerto Natales. Une la Capacitación de los docentes de música en Búsqueda y Detección Artística, Formación y desarrollo artístico de 14 estudiantes y su presentación en un Espectáculo Artístico-Musical en Vivo gratuito de alta calidad en el gimnasio municipal para un público de 700 personas.   | 24.999.999     | 0          | Metropolitana de Santiago, Magallanes y Antártica Chilena   |
| 2583 | 9103              | "LA RUTA DEL MAPOCHO: FESTIVAL MÓVIL INTEGRADOR DE LA VOZ FEMENINA" 2DA VERSIÓN                  | FUNDACIÓN SUPERARTE                               | 2DA VERSIÓN: Recorrido del Teatro Móvil SuperArte por las 16 comunas que cruza el río Mapocho con 80 cantoras emergentes seleccionadas de toda la R.M. de las cuales 16 serán finalistas y se adjudicarán coaching vocal de alto nivel en la Academia Verónica Villarroel para después retornar a sus barrios y desarrollar talleres que amplifiquen el impacto del proyecto y se genere un círculo virtuoso.  | 173.813.928    | 0          | Metropolitana de Santiago, Digital  |
| 2583 | 12629             | PODCAST "DIALOGOS DE ENCUENTRO"  | ASOCIACION CULTURAL ENCUENTROS DEL PACIFICO       | Este es un Podcast con episodios desarrollados en colaboración con personas, organizaciones y colectivos para educar, difundir e informar sobre neurodivergencia, medio ambiente, arte y patrimonio vivo, de carácter local. Se distribuirá en plataformas Spotify, YouTube, redes sociales, y radios comunitarias de la V región. El presupuesto a utilizar es de 25 millones de pesos. Estreno abril 2026.   | 24.998.790     | 0          | Valparaíso, Digital   |
| 2583 | 12863             | LUAN, EL MENSAJERO DEL CAMBIO  | FUNDACION LUAN                                    | Es un documental combinado con animación y ficción, es sobre la historia cultural de La Patagonia. Dura 77 minutos. Tiene 3 fases 1)preproducción: preparación rodaje, investigación y guion 2)rodaje en Chile y Argentina: registro de situación, puesta en escena y entrevistas 3)postproducción: edición off/on line, post de audio y video; master. Después se realiza la distribución y comercialización. | 25.262.582     | 10.000.000 | Araucanía, Los Ríos, Argentina, Digital   |
| 2583 | 13364             | TALLERES DE MEMORIA, PATRIMONIO E IDENTIDAD LOCAL  | FUCOA   | Fortalecer la identidad cultural y la creación literaria en distintas regiones de Chile, a través de talleres que integrarán memoria local, patrimonio rural y escritura creativa. Con la participación de expertos talleristas, se estimulará una reflexión profunda sobre la identidad cultural, impulsando la creación de obras   | 25.354.581     | 0          | Antofagasta, Atacama, Valparaíso, Libertador Bernardo O'Higgins, Los Ríos, Los Lagos, Aysén del General |



| Req  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario   | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución                               |
|------|-------------------|--|---|--|----------------|------------|--|
|      |                   |  |   | que podrán ser postuladas al concurso Historias de Nuestra Tierra.   |                |            | Carlos Ibáñez del Campo                          |
| 2583 | 13370             | XIV CELEBRACIÓN DEL DÍA MUNDIAL DEL FOLKLORE                                 | AGRUPACIÓN FOLKLÓRICA ANTUMAPU HISTÓRICO                                      | La celebración comprende A) Pasacalles por la Alameda , desde la calle Portugal hasta Nataniel, los conjuntos desfilarán , cantando y bailando B) Muestra cultural artística en el Parque San Borja de Santiago; en el escenario central participaran cuarenta grupos folklóricos con una selección de las diversas manifestaciones de la cultura propia de Chile y del mundo. C) artesanía  | 24.194.362     | 0          | Metropolitana de Santiago                        |
| 2583 | 13374             | FESTIVAL DE LAS ARTES VIVAS FAVI MAULE                                       | FUNDACION PARA EL DESARROLLO CULTURAL WICHUNKEN                               | FAVI MAULE es un Festival de Teatro Escolar que se originó en el año 2021 en Vichuquén y en el 2023 se extendió a Licantén. Para el año 2026 realizaremos la 3a versión en Talca, San Javier, San Clemente y Villa Alegre. El Festival es una instancia para la formación de elencos escolares, creación, producción y exhibición de 9 obras teatrales, finalizando con la Entrega de los Premios Alsino.  | 35.657.706     | 0          | Maule  |
| 2583 | 13433             | COROS Y ORQUESTAS SINFONICAS INFANTILES DE CHILE                             | FUNDACION MUSICAL DE ORQUESTAS SINFONICAS INFANTILES Y PREINFANTILES DE CHILE | Fortalecer 48 talleres de canto coral, 96 clases de instrumentos musicales y 24 ensayos de manera gratuita por un año consecutivo, para NNA desde 3 a 17 años de sectores vulnerables. Realizando un concierto final con entrada liberada. La solicitud de fondo es para cubrir honorarios de profesores, talleristas, directores y coordinadores, logrando un crecimiento musical en todos los participantes.   | 24.982.456     | 0          | Metropolitana de Santiago                        |
| 2583 | 13496             | XVII FESTIVAL BIO BIO TEATRO ABIERTO 2026-2027                               | AGRUPACION CULTURAL PERFILES Y SILUETAS                                       | La Agrupación Cultural Perfiles y Siluetas, con 27 años de trayectoria en la Región del Biobío, impulsa el acceso y desarrollo de las artes escénicas en Los Ángeles y la provincia. Su Festival Biobío Teatro Abierto, con 17 ediciones, ha convocado a más de 9.000 personas en 2024. Además de su impacto cultural, promueve el empleo y la economía local.   | 60.000.293     | 0          | Bío Bio, Digital                                 |
| 2583 | 13545             | ENCUENTRO NATURALEZA, CIENCIA Y FUTURO                                       | FUNDACIÓN INDÓMITA  | Organizar un encuentro de divulgadores científicos que aborden temáticas relacionadas a la conservación de la biodiversidad y el desarrollo sustentable desde disciplinas como la literatura, la fotografía o la ilustración entre otras expresiones. El encuentro que dura tres días crea instancias para el intercambio de ideas entre pares y la realización de variadas actividades junto a la comunidad.  | 32.249.532     | 0          | Coquimbo   |
| 2583 | 13569             | CARNAVAL DE MUERTOS  | CORPORACIÓN IDEARTE   | La Corporación Idearte, con el patrocinio de la Embajada de México, convoca a las compañías Ruta de la Memoria, Teatro Iris y Los Trukeros para realizar "Carnaval de Muertos, Celebración de la Memoria", propuesta escénica que conmemora el Día de Muertos y Todos los Santos en distintas comunas de Santiago, promoviendo memoria, identidad y patrimonio cultural.   | 42.673.988     | 0          | Metropolitana de Santiago                        |
| 2583 | 13601             | CREATIVEMORNINGS SANTIAGO: REALIZACIÓN DE CHARLAS SOBRE CREATIVIDAD EN CHILE | FUNDACIÓN CULTURAL LAS GRACIAS  | CreativeMornings Santiago ( <a href="https://creativemornings.com/cities/scl">https://creativemornings.com/cities/scl</a> ) es la bajada local de una comunidad global que ofrece encuentros mensuales gratuitos en varias ciudades del mundo que buscan para inspirar, conectar y activar la creatividad local. Con charlas, café y networking, impulsa ideas desde diversas disciplinas, fomentando la colaboración y el impacto social, en alianza con la FCLG. | 64.294.743     | 0          | Metropolitana de Santiago                        |
| 2583 | 13658             | RITMOS DE LA TIERRA: GALA Y GIRA UNIDOS POR LA DANZA                         | AGRUPACIÓN FOLKLÓRICA UNIDOS POR LA DANZA                                     | Producción y circulación de una obra escénica de danza inspirada en Sayas y Tobas, con 25 artistas en escena. Incluye la 8ª Gala en Paihuano y una gira con funciones gratuitas en Copiapó, Los Vilos, Vicuña y Machali, promoviendo el acceso cultural, la identidad andina y el fortalecimiento de redes comunitarias.   | 67.076.002     | 0          | Atacama, Coquimbo, Libertador Bernardo O'Higgins |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario  | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución  |
|------|-------------------|---|--|---|----------------|------------|---|
| 2583 | 13666             | MAZO DE NAIPES PEDAGÓGICOS "8 LOCOS": A JUGAR SIN MÁSCARAS  | ASOCIACION CULTURAL CHILEUFU   | El proyecto consiste en elaborar, imprimir y difundir un juego de naipes pedagógico sobre el patrimonio simbólico de Chile asociado al desarrollo espiritual y ético, con elementos naturales, de las cosmovisiones andina y mapuche, y también referencia a personas específicas que han aportado en este ámbito. El juego irá con un manual de instrucciones que permita guiar y profundizar los contenidos.  | 24.999.998     | 0          | Valparaíso, Metropolitana de Santiago, Digital            |
| 2583 | 13716             | CONCIERTOS DE PIANO EN IGLESIAS DE SANTIAGO   | FUNDACION CULTURAL ART-AMERICA   | Este proyecto ofrecerá dos conciertos gratuitos de música clásica con la pianista Edith Fischer en iglesias de Santiago, como la Catedral de Santiago y el Santuario de Maipú. Busca democratizar el acceso a la cultura en la Región Metropolitana, eliminando barreras económicas y de traslado para un público diverso.  | 24.164.256     | 0          | Metropolitana de Santiago                                 |
| 2583 | 13770             | XXI ENCUENTRO INTERNACIONAL DE FOLKLORE LAGO RANCO CHILE  | BALLET FOLKLÓRICO MUNICIPAL  | La XXI versión del Encuentro Internacional de Folklore Lago Ranco Chile se realizará del 25 al 31 enero 2026 y reunirá delegaciones de Panamá, Uruguay, México, Polonia y Chile con presentaciones, talleres y pasacalles en Lago Ranco, Futrono y Valdivia. Busca fomentar el intercambio cultural, la formación de audiencias y posicionar a Lago Ranco como epicentro del folklore internacional.            | 67.647.945     | 0          | Los Ríos  |
| 2583 | 13774             | CUENTOS Y LEYENDAS DEL CHILE PROFUNDO   | AGRUPACION DE ARTES ESCENICAS TOUR L' AIR  | El proyecto contempla 5 presentaciones escénicas gratuitas y abiertas a todo público, con narración, danza y música inspiradas en cuentos y leyendas de Chile. Se registrará su ejecución mediante fotografías, videos, afiches y material de difusión. En toda promoción se incluirá el reconocimiento a la Ley de Donaciones Culturales conforme al protocolo vigente.  | 24.806.786     | 0          | Libertador Bernardo O'Higgins                             |
| 2583 | 13779             | CURACAVI, SEMILLAS DE CANTO, TEATRO Y MUSICA  | FUNDACIÓN OSCAR GACITÚA WESTON   | El presente proyecto consiste en la realización de una serie de actividades artísticas en la comuna de Curacaví, para fortalecer la educación de los estudiantes municipales desde la primera infancia y aportar al desarrollo socio cultural de la comuna. Se realizarán presentaciones de Calenda Maia y el Canta Cuentos La Golondrina Mensajera, Sesiones de Audición Musical y un Taller de Teatro Musical | 24.959.065     | 0          | Metropolitana de Santiago                                 |
| 2583 | 13791             | GREDA SABOR Y TRADICIÓN   | JUNTA DE VECINOS N°17 R. LOS ROBLES DE PILEN ALTO                                    | La Fiesta Costumbrista en Pilén, sector rural de Cauquenes, celebrará durante dos días en un mes la cultura local con gastronomía tradicional, música en vivo y la participación de las Loceras de Pilén, reconocidas como Tesoros Humanos Vivos por su alfarería en greda. Además, se proyectará un audiovisual que mostrará su trabajo artesanal. La entrada será gratuita, fortaleciendo identidad local.    | 17.755.990     | 0          | Maule   |
| 2583 | 13792             | CLÁSICA NO CONVENCIONAL: CONCIERTOS, "INTERLUDIOS" Y MEDIACIONES EDUCATIVAS                               | FUNDACIÓN ACTIVE LISTENING   | "Clásica No Convencional" lleva la música clásica a espacios públicos a través de conciertos sensoriales y ciclos íntimos de música de cámara. Consta de 3 conciertos masivos, 2 de mediana escala y 3 mediaciones educativas. Se proyectan 4.000 asistentes a los conciertos y 200 jóvenes en las mediaciones. Participa la Orquesta Sinfónica de Santiago, dirigida por Paolo Bortolameoli.                   | 423.734.304    | 0          | Metropolitana de Santiago                                 |
| 2583 | 13827             | ANTOFAGASTA PACIFICO: UN VIAJE TEATRAL A TRAVÉS DE LA IDENTIDAD DE LOS HABITANTES DEL DESIERTO DE ATACAMA | FUNDACIÓN ARTE EN EL DESIERTO  | Este proyecto busca llevar la historia de la creación de la Región de Antofagasta, con su profunda relación con el mar, y las comunidades rurales del Alto El Loa y el Altiplano chileno. A través del teatro, se explorarán los hechos históricos más relevantes que dieron forma a la identidad de la Segunda Región, conectando a los habitantes con su patrimonio de una manera dinámica y accesible.       | 24.506.403     | 0          | Antofagasta   |
| 2583 | 13839             | FUNDACIÓN GUSINDE: GASTOS DE FUNCIONAMIENTO 2026  | FUNDACIÓN DE BENEFICENCIA PÚBLICA, CULTURAL, EDUCACIONAL Y CIENTÍFICA MARTIN GUSINDE | Buscamos dar continuidad al funcionamiento de la Fundación Gusinde, cuya misión es poner en valor las culturas yagán, kawésgar y selk'nam mediante la recuperación, estudio y difusión del trabajo del etnólogo Martín Gusinde, SVD, realizado a comienzos del s.XX con los fueguinos, y cuyas investigaciones, fotos y colecciones materiales son esenciales para el   | 42.446.205     | 3.150.000  | Metropolitana de Santiago, Magallanes y Antártica Chilena |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario                              | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución                             |
|------|-------------------|---|--|--|----------------|------------|--|
|      |                   |   |  | patrimonio histórico e identidad nacional.   |                |            |  |
| 2583 | 13844             | XII CANTAR VECINAL "EL FESTIVAL DE LOS BARRIOS"     | AGRUPACIÓN ARTÍSTICO CULTURAL EL MARAY | El XII Cantar Vecinal, es un certamen donde cantantes aficionados, compiten representando a sus Juntas de Vecinos en las categoría infantil, adulto y adulto mayor, ello acompañado de presentaciones de artistas destacados a nivel nacional. El Cantar Vecinal es una actividad con entrada libre y gratuita, se transmite por canales locales y regionales, redes sociales y medios.                          | 89.859.367     | 0          | Coquimbo                                       |
| 2583 | 13852             | EL PÁJARO AZUL, UNA HISTORIA DE TEATRO QUE CONMUEVE | COMPAÑÍA DE TEATRO VIENTO DEL ESTE     | Con el fin de difundir y descentralizar el arte teatral en nuestro país, presentaremos la obra "La trágica agonía de un pájaro azul" en 7 ciudades del sur de nuestro país, con mas de 10 actores en escena. Esta iniciativa busca sensibilizar y generar conciencia en el público sobre temas de abandono, salud mental y depresión no tratada desde una perspectiva humana y reflexiva.                        | 23.443.448     | 0          | Ñuble, Bio Bio, Araucanía, Los Rios, Los Lagos |
| 2583 | 13853             | LARGOMETRAJE FICCIÓN QUEREMOS TANTO A JUAN          | FUNDACION CAYENA                       | El proyecto presentado a esta postulación es un largometraje de ficción nacional con guionistas, elenco y técnicos chilenos experimentados. Se grabará en la Región de la Araucanía principalmente, y se trata de una película del género comedia, de bajo presupuesto, con pocos personajes y locaciones, pero con un muy buen desarrollo de guión y de producción que viene trabajándose desde el año 2024     | 96.701.632     | 3.720.000  | Metropolitana de Santiago, Araucanía           |
| 2583 | 13893             | CONCURSO DE POESÍA "ASTROPOÉTICA"                   | FUNDACIÓN ASTROMANÍA                   | "Astropoética" es un concurso nacional de poesía astronómica que invita a personas residentes en Chile a explorar el universo desde la palabra. Organizado por Fundación Astromanía busca acercar la astronomía a la ciudadanía a través del arte, fomentando la creatividad, la divulgación científica y la identidad cósmica del país.   | 10.123.478     | 0          | Metropolitana de Santiago, Digital             |
| 2583 | 13908             | TIMBALES PARA ORQUESTAS SINFONICAS                  | CORPORACIÓN CULTURAL EUFONÍA           | Adquisición de instrumentos de percusión, timbales sinfónicos de 26 y 29 pulgadas. Para uso de la Orquesta Sinfónica UNIACC y Orquesta de cámara de Santiago, ambas bajo el alero de la Corporación Cultural Eufonía   | 7.949.200      | 0          | Metropolitana de Santiago                      |
| 2583 | 13936             | TINKUY DE TRADICIÓN: VESTUARIO Y TAMBO ANDINO       | GRUPO FOLCLÓRICO TRADICIÓN JOVEN       | "Tinkuy de Tradición" tiene como objetivo implementar con trajes de Tinkus a bailarines de Tradición Joven, con sede en Quilicura. Esta implementación permitirá fortalecer la representación y puesta en escena de esta danza andina en espacios culturales y comunitarios. El proyecto culminará con un evento abierto a la comunidad denominado "Tambo Andino", que incluirá la presentación de un Tinkunazo. | 9.514.050      | 0          | Metropolitana de Santiago                      |
| 2583 | 13950             | DOTACIÓN ORQUESTA NOCEDAL 2025                      | FUNDACIÓN DE CULTURA NOCEDAL           | El proyecto busca fortalecer una orquesta juvenil del Colegio Nocecal mediante la entrega de instrumentos musicales de calidad, facilitando el acceso equitativo a la educación musical. La iniciativa promueve la inclusión, disciplina, trabajo en equipo y aporta al desarrollo social y cultural de jóvenes en contextos vulnerables.  | 36.326.201     | 2.500.000  | Metropolitana de Santiago                      |
| 2583 | 13979             | FEMINAS DIVERSAS: ARTE Y TERRITORIO                 | CORPORACION FEMINAS DIVERSAS EN ACCION | El proyecto propone realizar un gran festival comunitario en el Valle del Aconcagua durante el Mes de la Diversidad. Un evento cultural y artístico con batucadas, música en vivo, camiones decorados y presentaciones abiertas, que celebren y visibilicen a las disidencias en un espacio seguro, participativo y lleno de orgullo para toda la comunidad.   | 25.000.000     | 0          | Valparaíso                                     |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario   | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución   |
|------|-------------------|--|---|--|----------------|------------|--|
| 2583 | 13980             | CASA DE LA CULTURA 2026  | FUNDACIÓN HUILO HUILO   | Fundación Huilo Huilo opera un espacio cultural en Neltume desde hace ya 6 años, para poder dar continuidad a nuestros talleres (Artesanía, Ballet, guitarra, teatro, pintura, entre otros) ya impartido se buscan recursos para el correcto funcionamiento de los talleres y la contratación de recursos humanos que promuevan en mejor medida el desarrollo cultural de la localidad.                        | 34.610.386     | 0          | Los Ríos   |
| 2583 | 13995             | YO TAMBIÉN FUI FUTBOLISTA  | FUNDACIÓN 11  | "Yo también fui futbolista" es un libro que rescata las historias de 15 ex jugadores profesionales chilenos de los 90 y 2000. A través de sus relatos en primera persona, el libro pone en valor el esfuerzo de quienes, lejos de la fama, alcanzaron el profesionalismo y forjaron una memoria viva del fútbol desde la trinchera del sacrificio.   | 9.294.698      | 0          | Metropolitana de Santiago  |
| 2583 | 14021             | NUEVOS MEDIOS PARA LA IDENTIDAD CULTURAL DE TARAPACA                 | CENTRO SOCIAL CULTURAL ARTISTAS PAMPA SALTREIRA                 | Este permitirá que estudiantes de Tarapacá participen en la creación de piezas audiovisuales propias, guiados por expertos, integrando cine, música folclórica y tecnología mediante talleres de cine y música más mentorías híbridas. Las actividades serán gratuitas, aforos definidos e invitación abierta. Se generarán piezas y registros probatorios y se entregará material final para distribución.    | 16.614.553     | 0          | Tarapacá, Digital  |
| 2583 | 14025             | CAMPEONATO NACIONAL DE CUECA ESPUELAS NACIONALES (BRONCE-PLATA 2026) | COMPAÑÍA DE DANZA FOLKLÓRICA AMORES CUEQUEROS                   | Dos Campeonatos Nacionales de Cueca: Espuelas de Bronce (adolescente) y Espuelas de Plata (adulta), Santiago 2026.16 delegaciones por categoría más pareja sede.Competencias abiertas al público.Alojamiento y alimentación gratuitas a las delegaciones.Actividades culturales con música en vivo y esquinazos.Transmisión digital desde Estación Central y Cerrillos.  | 24.999.973     | 0          | Metropolitana de Santiago  |
| 2583 | 14043             | LIBRO NEWENCHE, EL HUEMUL VALIENTE                                   | FUNDACIÓN HUILO HUILO   | Diseño e impresión de 1500 ejemplares del libro permite continuar con el objetivo de promover lectura a través de elementos Identitarios de Chile como la fauna del Bosque Valdiviano. Este libro trata sobre el huemul especie fundamental del bosque para el equilibrio del ecosistema y su repoblamiento en Chile y Argentina, fomentando el cuidado y protección a la fauna nativa.                        | 13.882.189     | 0          | Los Ríos   |
| 2583 | 14071             | SONIDOS DE ÓRGANO: CULTURA, COMUNIDADES Y PATRIMONIO                 | FUNDACIÓN EDUCACIONAL Y CULTURAL AMIGOS DE LOS ÓRGANOS DE CHILE | El proyecto busca promover y preservar los órganos de tubos como patrimonio cultural. Actividades en 5 regiones: conciertos de órgano, talleres de educación artística con comunidades escolares en cada localidad, una serie de clases de órgano durante el período a estudiante en zona rural de una de las regiones. Conectaremos escolares y comunidades con la historia y el valor de estos instrumentos. | 24.941.370     | 24.941.370 | Arica y Parinacota, Antofagasta, Coquimbo, Valparaíso, Metropolitana de Santiago |
| 2583 | 14086             | EXPOSICIONES DE LA GALERÍA DE ARTE LA CASONA 2026                    | FUNDACIÓN PARA EL ARTE Y LA CULTURA DE FRUTILLAR                | El siguiente proyecto busca financiar un ciclo anual de exposiciones en la galería del Centro Cultural La Casona, con muestras mensuales de artistas regionales y nacionales. La iniciativa, gratuita y con actividades de mediación, busca visibilizar la creación de artistas chilenos, vincularlos con las distintas comunidades de públicos y fortalecer el acceso artístico en el territorio.             | 24.942.790     | 0          | Los Lagos  |
| 2583 | 14100             | PALACIOS DE VIÑA DEL MAR. RECORRIDO VIRTUAL                          | UNIVERSIDAD DE VIÑA DEL MAR                                     | El propósito de esta iniciativa es contribuir a la promoción del legado arquitectónico de los Palacios de Viña del Mar, fortaleciendo el vínculo entre la comunidad universitaria UVM, la ciudadanía y las instituciones, con la creación de una web interactiva y una aplicación (app) que contenga información de los palacios (modelado 3D, archivo digital, y tour virtual 360° de los inmuebles).         | 16.137.842     | 0          | Valparaíso, Digital  |
| 2583 | 14101             | VI FESTIVAL DE TEATRO DEL BARRIO RONDIZZONI                          | CORPORACIÓN DE GESTACIÓN ESPACIO CREATIVA                       | La VI versión del Festival de Teatro del Barrio Rondizzoni se realizará durante el mes de diciembre y ofrecerá 5 funciones gratuitas para todo público, una charla sobre Teatro Comunitario y dos talleres de actuación, uno general y otro especializado. Se realizará en el barrio Rondizzoni y sectores aledaños pertenecientes a la comuna de Santiago, con un impacto esperado de más de 1.200 personas.  | 10.965.661     | 0          | Metropolitana de Santiago  |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario   | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución        |
|------|-------------------|--|---|--|----------------|------------|---------------------------|
| 2583 | 14108             | SALA DE EXPOSICIONES ESTUDIO GIGANTE                               | PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE                        | La Sala Estudio Gigante ubicada en el Centro de Extensión UC, investiga y valora la trayectoria de Don Francisco y su impacto en la TV mundial. La muestra exhibe parte de su archivo personal y numeroso material audiovisual interactivo que refleja el legado de sus programas y su influencia cultural.  | 9.902.702      | 0          | Metropolitana de Santiago |
| 2583 | 14111             | CORTO ANIMADO "CHILOÉ: UN PAISAJE CULTURAL ENTRE MAREAS"           | FUNDACIÓN DE LAS IGLESIAS PATRIMONIALES DE CHILOÉ               | Busca fortalecer el aprendizaje patrimonial infantil mediante un cortometraje animado basado en las Cartillas del tiempo, que relatará de forma lúdica la historia de las Iglesias UNESCO y el Chiloé Bicentenario. Se exhibirá en 18 escuelas y en 5 actividades con entrega de 1.500 cartillas, manual pedagógico, capacitación docente y libre descarga web para asegurar continuidad y masificación.         | 24.946.038     | 0          | Los Lagos, Digital        |
| 2583 | 14121             | CIRCO SOCIAL CIRCÓPOLIS  | FUNDACION EDUCÁNDONOS   | La escuela de circo social desarrolla el aprendizaje de ciertas disciplinas circenses como malabares, acrobacia de suelo y aérea en una ciclo de 11 meses de marzo a enero de cada año potenciando habilidades sociales en un espacio protegido y comunitario. Un equipo que ejecuta involucra una coordinación, dirección técnica y un equipo de formadores. Esto se desarrolla en una carpa en Lo Espejo.      | 23.474.000     | 0          | Metropolitana de Santiago |
| 2583 | 14122             | FIBRA DIGNA ROSA: CULTURA VIVA PARA TEJER COMUNIDAD EN CERRO NAVIA | FUNDACIÓN DE BENEFICENCIA PÚBLICA, CULTURAL Y EDUCACIONAL FIBRA | Programa cultural anual que contempla actividades artísticas, formativas y de fomento lector para niñas, niños, adolescentes y familias de Cerro Navia. A través de laboratorios, conciertos, obras de teatro y activaciones comunitarias, se busca democratizar el acceso cultural y fortalecer el tejido social.   | 24.949.098     | 0          | Metropolitana de Santiago |
| 2583 | 14128             | OPERA EN EL CERRO VIÑA DEL MAR                                     | CORPORACION CULTURAL OPERA Y MAS                                | El proyecto consiste en presentar funciones en que se combinen música, teatro y danza en un contexto de representación de tipo ópera, en distintas salas, para distinto tipo de público, añadiendo talleres de mediación donde se espera acercar las artes escénicas al público, conectándolo con las técnicas empleadas y el camino a seguir para cultivarlas.  | 13.827.944     | 0          | Valparaíso                |
| 2583 | 14133             | CÍRCULO EN TRÁNSITO: COMBI DEL ARTE EN COLEGIOS BELÉN EDUCA        | FUNDACIÓN ACTUAL  | Implementar un programa gratuito de artes visuales en 11 colegios de Fundación Belén Educa a través de una Combi adaptada como galería de arte que viaja con la muestra Círculo en Tránsito de Andrés Vio, con a mediaciones y talleres con el artista, que fomentan el desarrollo integral de la comunidad escolar, aumenta el acceso a la cultura y fortalece el rol de los colegios como centros comunitarios | 24.951.407     | 0          | Metropolitana de Santiago |
| 2583 | 14142             | VERANO ENTRETENIDO EN SENDEROS                                     | ASOCIACION CULTURAL SENDEROS DE EL MONTE                        | "Verano Entretenido en Senderos", es un proyecto artístico-comunitario que Incluye la realización de 12 talleres formativos artísticos gratuitos, de dos meses de duración para todas las edades y 12 espectáculos musicales en diferentes barrios para público familiar. Se desarrollará entre diciembre de 2025 y marzo de 2026 activando la participación cultural y la identidad territorial en El Monte.    | 24.963.755     | 0          | Metropolitana de Santiago |
| 2583 | 14148             | TALLER DE TEATRO   | FUNDACIÓN PARA LA CULTURA Y LAS ARTES DEL MAULE                 | El Taller de Teatro tendrá carácter formativo y creativo con una duración de 12 meses, orientado a niños, jóvenes y adultos, con especial énfasis en la inclusión, el desarrollo personal y la expresión artística. La actividad contempla sesiones semanales de 4 horas, abordando contenidos como expresión corporal, vocalización, improvisación, creación colectiva, montaje escénico y puesta en escena.    | 18.319.088     | 0          | Maule                     |
| 2583 | 14150             | EQUIPAMIENTO TALLER DE TEATRO                                      | FUNDACIÓN PARA LA CULTURA Y LAS ARTES DEL MAULE                 | El proyecto contempla la adquisición de equipamiento básico (sonido, iluminación, vestuario, utería y material didáctico) para un taller de teatro de 12 meses, mejorando la calidad formativa y escénica. El equipamiento será usado por participantes y docentes, y permitirá realizar muestras abiertas a la comunidad.   | 9.239.968      | 0          | Maule                     |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario   | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución   |
|------|-------------------|--|---|---|----------------|------------|--|
| 2583 | 14158             | AGENDA 2025/26: PROGRAMA VIVE TU RITMO   | FUNDACIÓN DE BENEFICENCIA PÚBLICA, CULTURAL Y EDUCACIONAL LE PARCOURS | La Agenda 2025/26: Vive Tu Ritmo ofrece talleres gratuitos de danza contemporánea y ballet clásico para niños y jóvenes en escuelas de Pucón y adultos mayores en un espacio adaptado. Incluye el espectáculo Cuento de Navidad 2025, con funciones educativa y abierta a todo público, beneficiando a más de 1.500 personas e impulsando inclusión, arte y cohesión social.                                    | 176.613.869    | 2.200.000  | Araucanía  |
| 2583 | 14176             | IMPULSA BALLET   | FUNDACIÓN DE BENEFICENCIA PÚBLICA, CULTURAL Y EDUCACIONAL LE PARCOURS | La Fundación Le Parcours, en apoyo a Escuela de Danza Pucón, presenta el proyecto Impulsa Ballet para equipar su sala con implementos técnicos y pedagógicos. La adquisición del equipamiento permitirá impulsar la formación en danza clásica y moderna, talleres, clases magistrales y actividades que beneficiarán a estudiantes y comunidad, proyectando a Pucón como referente en artes escénicas del sur. | 33.700.136     | 0          | Araucanía  |
| 2583 | 14183             | ENCUENTROS CORALES DE COROS ESCOLARES RURALES Y TALLERES DE DIRECCION CORAL CON PROFESORES | CENTRO CULTURAL Y ARTISTICO PRISMA - LA SERENA                        | El proyecto contempla la realización de un Encuentro Coral de Coros escolares. Participan coros de colegios rurales de la comuna de La Serena. Los coros, el Director y sus integrantes son trasladados a La Serena, participan una clase magistral masiva de canto y después de comer una colación, cantar en el gran Encuentro Coral y, una vez terminado este, se les traslada a su localidad de Origen.     | 16.826.595     | 0          | Coquimbo   |
| 2583 | 14188             | HORMIGUERO CULTURAL  | ONG CULTURA HORMIGA   | Hormiguero Cultural es una escuela gratuita de talleres artísticos de artes visuales, teatro y música, 6 talleres simultáneos con cupo máximo de 20 alumnos por taller, 120 beneficiarios en edad escolar de Estación Central, que culmina luego de 15 sesiones, en la sesión 16, con una muestra final gratuita abierta al público para compartir con la comunidad lo realizado durante las jornadas.          | 24.996.675     | 0          | Metropolitana de Santiago  |
| 2583 | 14210             | "30 AÑOS DE VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA"  | FUNDACIÓN TEATROCINEMA  | La Fundación Teatrocinema inicia la celebración de los "30 años de Viaje al centro de la Tierra" con cuatro funciones gratuitas entre Valparaíso y la Región Metropolitana durante el año 2026. Este lúdico remontaje busca revivir un clásico del teatro chileno, acercándose a nuevas generaciones y promoviendo el acceso a la cultura.  | 28.795.150     | 25.000.000 | Valparaíso, Metropolitana de Santiago  |
| 2583 | 14212             | GRAN ORQUESTA NACIONAL JUVENIL EN GIRA   | FUNDACIÓN NACIONAL DE ORQUESTAS JUVENILES E INFANTILES DE CHILE       | La Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil FOJI realizará una gira nacional en enero de 2026, con conciertos en Santiago, Viña del Mar, Concepción, Panguipulli, Fresa y Frutillar. Participarán 10 jóvenes seleccionados de las Orquestas Sinfónicas Juveniles Regionales. El proyecto busca descentralizar el acceso a la música sinfónica y fomentar el desarrollo artístico juvenil.                            | 91.764.792     | 3.000.000  | Valparaíso, Metropolitana de Santiago, Bío Bío, Los Ríos, Los Lagos  |
| 2583 | 14221             | EN EL LUGAR DONDE YO VIVO / CARTAS DOCUMENTALES  | GATICINE - CENTRO DE DESARROLLO SOCIAL DEL CINE                       | En estos talleres que se realizan a lo largo de Chile cada estudiante crea su cortometraje o "carta documental" con un celular, desde el guion a la edición, a partir de la investigación de su entorno. Luego, la intercambian con un par de una región distinta. Estas obras se estrenan con público y en RRSS. Al formarse en esta metodología, docentes otorgan continuidad y replicabilidad al proyecto.   | 19.756.121     | 0          | Arica y Parinacota, Antofagasta, Metropolitana de Santiago, Ñuble, Bío Bío, Araucanía, Los Lagos, Magallanes y Antártica Chilena |
| 2583 | 14222             | CELEBRACIÓN MES DEL TEATRO EN LA CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL DE CHILLÁN                 | CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPALIDAD DE CHILLÁN                         | El proyecto conmemora el Mes del Teatro 2026 en ambas sedes de la Corporación Cultural Municipal de Chillán, con actividades abiertas a las 21 comunas de Ñuble. Incluye tres obras de teatro, con programación dirigida a público general, familias y primera infancia. Además, contempla dos talleres de artes escénicas para artistas locales y personas mayores, promoviendo formación y acceso equitativo. | 24.999.668     | 0          | Ñuble  |
| 2583 | 14229             | TALLERES CULTURALES COLEGIO PUENTEMAIPO  | FUNDACIÓN DE CULTURA NOCEDAL  | El proyecto "Talleres Culturales para Colegio PuenteMaipo" incluye actividades como danza, música coral, teatro, literatura bilingüe, artes visuales, oratoria y talleres innovadores de ciencia y lógica. Sus entregables son muestras, presentaciones y exposiciones abiertas a la comunidad, fortaleciendo identidad, creatividad y participación.   | 25.026.112     | 0          | Metropolitana de Santiago  |



| Req  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario  | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución                    |
|------|-------------------|--|--|--|----------------|------------|---------------------------------------|
| 2583 | 14235             | ORQUESTA SINFÓNICA MUNICIPAL DE PAINE                                    | CORPORACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA DE PAINE                              | La Orquesta Sinfónica Municipal, reúne 44 jóvenes, de carácter gratuita y formativa, cuenta con un director y 7 profesores especializados en vientos, cuerdas, bronces y percusión. Realizan clases (sábados) ensayos y conciertos. En 2026 realizará 3 presentaciones en el Teatro Municipal de Paine, dos itinerancias por la comuna (Pintué y Chada) y encuentros de Orquestas en San Bernardo y Santa María.   | 24.439.390     | 0          | Valparaíso, Metropolitana de Santiago |
| 2583 | 14236             | CEINA EN TU ESCUELA 2026   | CORPORACIÓN DE GESTIÓN CULTURAL CENTRO DE EXTENSIÓN INSTITUTO NACIONAL | CEINA en tu escuela busca reducir las brechas de acceso y participación en la cultura mediante intervenciones artísticas en escuelas y liceos públicos de la RM, además de funciones gratuitas para estudiantes en el CEINA. Se implementará en 11 comunas de Stgo, en alianza con las municipalidades de Quilicura, Stgo y el programa PACE de la Universidad de Chile, que abarca otras 9 comunas.               | 24.994.152     | 24.994.152 | Metropolitana de Santiago             |
| 2583 | 14238             | MÚSICA SIN FRONTERAS: EDUCACIÓN MUSICAL PARA LA RURALIDAD DE PANGUIPULLI | CORPORACION DE ADELANTO DE LA COMUNA DE PANGUIPULLI                    | "MÚSICA SIN FRONTERAS" reduce brechas de acceso a educación artística en sectores rurales de la comuna (Neltume, Choshuenco, Puerto Fuy y Panguipulli, instalando un circuito formativo y de circulación que articula talleres, mediación educativa, presentaciones públicas y logística de acceso (transporte dedicado y acompañamiento). Considera acompañamiento docente, registro y presentaciones.            | 24.999.992     | 0          | Los Ríos                              |
| 2583 | 14240             | INSTRUMENTOS PARA ORQUESTA LUDOVICO RUTTEN                               | FUNDACION SOCIAL EDUCACIONAL Y CULTURAL LUDOVICUS                      | La Orquesta funciona desde el año 2008. Desde 2014 la orquesta cuenta con una segunda generación de estudiantes. Actualmente los estudiantes necesitan instrumentos acordes a su desarrollo y crecimiento natural, de forma que puedan manejar adecuadamente el instrumento musical. Los fondos que se esperan obtener están orientados a financiar los gastos de adquisición de nuevos instrumentos.              | 3.500.001      | 0          | Maule                                 |
| 2583 | 14246             | CONCIERTOS DE FELIPE BROWNE EN PAINE 2025-2026                           | FUNDACION TOCCATA  | Felipe Browne realizará conciertos de piano para alumnos en 7 colegios municipales de Paine, con un programa de música clásica y una mediación con el público. El evento y entrevistas a los alumnos asistentes serán registrados audiovisualmente con el video resultante ofrecido al colegio. Además hará dos conciertos de público general junto a escolares de la zona en el Teatro Municipal de Paine.        | 24.888.554     | 0          | Metropolitana de Santiago             |
| 2583 | 14249             | EL CIRCO MOTOR DE TRANSFORMACIONES                                       | ONG EL CIRCO DEL MUNDO-CHILE   | El proyecto busca fomentar este acceso al arte y a expresiones culturales a grupos vulnerables, a través de la realización de 2 talleres de circo, 32 mediaciones artísticas y 1 muestra de circo final de manera gratuita a los participantes. Considera el desarrollo de valores, habilidades socioemocionales, reflexión crítica utilizando el circo como medio para estos procesos.                            | 24.835.414     | 0          | Metropolitana de Santiago             |
| 2583 | 14253             | RADIO TILTIL: COMUNIDAD Y CULTURA  | CORPORACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA DE TILTIL                             | Radio Tilttil: comunidad y cultura es una plataforma online que llega a la comunidad a través de contenidos alojados en la página www.radiotilttil.cl, inicialmente se transmitirán cápsulas en formato sonoro visual con contenidos producidos por organizaciones culturales y servicios comunales. Para el año 2026 se proyecta como un medio de transmisión gratuito y permanente con intervención comunitaria. | 24.868.421     | 0          | Metropolitana de Santiago, Digital    |
| 2583 | 14264             | 8° CARRERA DE CARRITOS "RUTA MAYACA" 2026                                | ONG VOZETOS  | Carrera de Carritos Cerro Mayaca es un evento cultural iniciado en 2017 en Quillota que destaca por la creación y exhibición de carros y carretones artesanales. Además de la competencia, el evento incluye expresiones artísticas, música en vivo y pasacalles, promoviendo la creatividad y el turismo. Con el tiempo, se ha convertido en una tradición en la comuna, y en 2026 se realizará su 8° versión.    | 21.419.014     | 0          | Valparaíso                            |



| Req  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario  | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución   |
|------|-------------------|---|--|---|----------------|------------|--|
| 2583 | 14268             | "ENTRE EPOCAS" ENCUENTRO NACIONAL DE RECREADORES DE CHILE"      | GRUPO RECREACIONAL HISTORICO VICTORIANOS DEL BARRIO INGLES | El 1° Encuentro Nacional de Recreadores, en su edición especial, destaca las representaciones históricas del siglo XIX y XX. Busca visibilizar, preservar y valorar tradiciones y contextos patrimoniales a través de una experiencia inmersiva que combina investigación, teatro y arte, promoviendo la cultura y la memoria del país. con mas de 35 agrupaciones de distintas comuna y mas de 250 recreadores | 24.944.095     | 0          | Coquimbo   |
| 2583 | 14274             | CENTRO DE EDUCACIÓN PATRIMONIAL, TEJENDERAS DE QUELGO DE CHILOÉ | FUNDACIÓN ISLA GRANDE CHILOE                               | Implementar un espacio dedicado a las Culturas del Tejido en Quelgo de Chiloé, donde ellas puedan enseñar su oficio por medio de una exposición permanente e impartiendo talleres gratuitos para la comunidad. Empoderarlas como transmisoras de este patrimonio reconocido en 2023, daries una mayor visibilidad local en esta difícil geografía y fortalecer su desarrollo organizacional como comunidad.     | 24.999.999     | 0          | Los Lagos  |
| 2583 | 14275             | LIBRO " SEBASTIÁN PIÑERA ECHENIQUE"                             | FUNDACIÓN PRESIDENTE SEBASTIÁN PIÑERA ECHENIQUE            | Libro que retrata la vida y trayectoria de Sebastián Piñera Echenique, dos veces presidente de Chile. A través de testimonios, archivos y análisis, aborda su formación, carrera empresarial, liderazgo político, hitos de gobierno y legado. Impresiones: 1.000 ejemplares "Reflexiones sobre el legado del presidente Sebastián Piñera". 1.000 ejemplares " Legado inter. del presidente Sebastián Piñera ".  | 60.768.106     | 0          | Metropolitana de Santiago  |
| 2583 | 14281             | PROYECTO OIJ TEATRO REGIONAL DEL MAULE                          | CORPORACION DE AMIGOS DEL TEATRO REGIONAL DEL MAULE        | Se enmarca en la Orquesta Infantil y Juvenil del TRM, con un programa formativo para niños (as) y jóvenes, considerando cuerdas, vientos, percusión, teoría musical y ensayos orquestales. Contempla un campamento de verano con dos partes: jornadas de capacitación para profesores, por parte de un docente internacional y clases y talleres para los alumnos. Finalizando con un concierto a fin de año.   | 25.000.000     | 0          | Maule, Digital   |
| 2583 | 14282             | MICRÓFONO, CÁMARA, ACCIÓN: RELATOS RURALES EN MOVIMIENTO        | FUCOA  | El proyecto rescata y proyecta la memoria rural de Chile a través de radioteatros, animaciones digitales y actividades en terreno. La iniciativa se basa en relatos ganadores del concurso Historias de Nuestra Tierra del Ministerio de Agricultura que organiza FUCOA. Esta iniciativa promueve la identidad local, la participación regional, el uso cultural y educativo de relatos rurales.                | 24.874.735     | 24.874.735 | Antofagasta, Atacama, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo, Magallanes y Antártica Chilena, Digital |
| 2583 | 14283             | XX FESTIVAL DE TEATRO EN LA REINA                               | CORPORACIÓN CULTURAL DE LA REINA                           | Realización del XX Festival de Teatro en el Centro Cultural Vicente Bianchi de La Reina, esta vez de forma gratuita para la comunidad, con una curatoria especializada en artes escénicas y en aras del pronto mejoramiento de la infraestructura, espacio donde históricamente se ha desarrollado este festival durante 19 versiones, congregando a exponentes de primer nivel de las artes escénicas locales. | 22.589.591     | 0          | Metropolitana de Santiago  |
| 2583 | 14298             | CONTINUIDAD ORQUESTAS JUVENILES PARA LA PROVINCIA DE PALENA     | FUNDACION RESONANCIA                                       | El proyecto entrega educación musical gratuita a NNJ de Palena mediante talleres de violín y viola y ensayos orquestales. Se realizarán 3 conciertos pedagógicos gratuitos abiertos a la comunidad. Beneficia directamente a 70 NNJ de Chaitén y zonas rurales, con entregables como registros, material pedagógico, registros audiovisuales e informe final.   | 25.000.000     | 0          | Los Lagos  |
| 2583 | 14314             | CINE ITINERANTE PARA ESTUDIANTES                                | CORPORACIÓN CULTURAL ARTE ALAMEDA                          | El proyecto propone un ciclo de 8 exhibiciones de cine al aire libre y/o gimnasio en colegios (7° a 4° medio) de establecimientos públicos, subv. o privados, utilizando el cine como herramienta educativa y formativa. La selección de películas se realizará junto a profesores y equipos pedagógicos, asegurando que los contenidos respondan a los intereses y necesidades educativas del alumnado.        | 18.674.929     | 0          | Metropolitana de Santiago  |
| 2583 | 14318             | FESTIVAL PANGUE EN PANQUEHUE                                    | FUNDACION CULTURAL ARTE AL LÍMITE                          | El proyecto consta en la realización del 2° Festival de Videoarte PANGUE, realizado en Panquehue en el Museo Arte Al Límite, V región. Con convocatoria abierta, selección de 16 artistas nacionales e internacionales, centrados en creaciones acerca de su relación con la naturaleza y premiación de obras. Incluye instancias de  | 21.812.335     | 0          | Valparaíso   |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario   | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución                                       |
|------|-------------------|--|---|--|----------------|------------|--|
|      |                   |  |   | mediación con públicos de la región. Las obras se exponen durante 5 meses.   |                |            |  |
| 2583 | 14340             | EL MUSEO DE ARTE COMO ESPACIO PARA APRENDIZAJE   | CORPORACION MUNICIPAL MUSEO DE BELLAS ARTES DE VALPARAÍSO | El proyecto busca reducir las brechas de acceso al arte y al patrimonio mediante intervenciones artísticas en escuelas y liceos de comunas de la región de Valparaíso, además de visitas educativas para los estudiantes al Museo de Bellas Artes de Valparaíso. Se implementará en 11 establecimientos de 9 comunas que presentan condiciones de aislamiento territorial además de índices de vulnerabilidad. | 24.999.382     | 0          | Valparaíso   |
| 2583 | 14342             | LEER PARA CRECER: LITERACIDAD Y LECTURA INTERACTIVA  | FUNDACIÓN ULMO  | Leer para Crecer fortalece la literacidad en escuelas con ausentismo crónico mediante la capacitación de docentes y mediadores en la metodología de Lectura Interactiva en Voz Alta, la realización de sesiones semanales en aula, la entrega de 450 libros a bibliotecas escolares y la ejecución de 5 jornadas comunitarias abiertas y gratuitas que promueven la lectura como práctica cultural compartida  | 25.005.226     | 0          | Los Lagos  |
| 2583 | 14345             | CHIMBARONGO, MÚSICA, CULTURA Y PATRIMONIO  | CORPORACIÓN CULTURAL EUFONÍA                              | Concierto familiar de medio día y de música sinfónica vespertino a cargo de la Orquesta de Cámara de Santiago en la ciudad de Chimbarongo, región del Libertador General Bernardo O'Higgins.   | 24.974.153     | 0          | Metropolitana de Santiago, Libertador Bernardo O'Higgins |
| 2583 | 14351             | PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS CULTURALES Y EDUCATIVOS - SAN NICOLÁS TV, CANAL ABIERTO COMUNITARIO | FUNDACIÓN ARTE, CULTURA, EDUCACIÓN Y PATRIMONIO FACEP     | El proyecto tiene como propósito financiar la creación, postproducción y difusión de contenidos audiovisuales que fortalezcan la identidad cultural y promuevan la educación ambiental en la comuna de San Nicolás y la Región de Ñuble. El material se difundirá en TV abierta, streaming y redes sociales, con acceso gratuito para la comunidad permitiendo la descentralización y el acceso a la cultura.  | 24.870.428     | 0          | Ñuble, Digital   |
| 2583 | 14359             | SAN NICOLÁS TV - CANAL COMUNITARIO SUSTENTABLE   | FUNDACIÓN ARTE, CULTURA, EDUCACIÓN Y PATRIMONIO FACEP     | Se busca dotar al canal del equipamiento complementario para asegurar su funcionamiento continuo, seguro y de calidad profesional. Incluye la ampliación del sistema fotovoltaico, climatización, sistema de seguridad y equipamiento audiovisual, para garantizar la producción y difusión de contenidos para la comunidad, con un enfoque de sustentabilidad energética y acceso gratuito a la cultura.      | 24.851.920     | 0          | Ñuble, Digital   |
| 2583 | 14361             | RENOVACIÓN DE INSTRUMENTOS TEATRO MUNICIPAL DE SANTIAGO                                      | CORPORACION AMIGOS DEL TEATRO MUNICIPAL                   | La Corporación Amigos del Teatro Municipal es una corporación sin fines de lucro y su misión principal es apoyar al Teatro Municipal de Santiago en diferentes tareas. Dentro de esta misión queremos crear este proyecto para poder recaudar fondos para poder renovar los instrumentos de la Orquesta Filarmónica del Teatro.  | 89.250.000     | 0          | Metropolitana de Santiago                                |
| 2583 | 14364             | LA ESCALERA CERRO ARICA  | FUNDACION DE BENEFICENCIA SAN JORGE                       | Mejorar el acceso peatonal al Cerro Arica de la Comuna de Corral, Valdivia, en la Región de Los Ríos, a través de un proceso de participación ciudadana vinculante, el cual permitirá reconocer la cultura, historia y costumbres del lugar, y tendrá como resultado final, el revestimiento de la escalera y muro de acceso a la vista del Puerto de Corral, a través de la técnica del mosaico.              | 14.606.074     | 0          | Los Ríos   |
| 2583 | 14369             | VII FESTIVAL DE TEATRO DEL BARRIO RONDIZZONI   | CORPORACIÓN ESPACIO DE GESTACIÓN CREATIVA                 | La VII versión del Festival de Teatro del Barrio Rondizzoni se realizará durante el mes de diciembre 2026 y ofrecerá 5 funciones gratuitas, 1 charla gratis sobre Teatro Comunitario y 3 talleres gratuitos para la comunidad. Se realizará en el barrio Rondizzoni y sectores aledaños pertenecientes a la comuna de Santiago, con un impacto esperado de más de 2.500 personas.                              | 11.971.915     | 0          | Metropolitana de Santiago                                |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario   | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución                              |
|------|-------------------|---|---|--|----------------|------------|---|
| 2583 | 14375             | ITINERANCIA LA FLAUTA MÁGICA, MI PRIMERA ÓPERA LA PINTANA   | FUNDACION CULTURAL ARTE FAMILIA   | Consiste en la presentación de la ópera familiar con orquesta en vivo, denominada: "La Flauta Mágica, Mi Primera Ópera", de Mozart, adaptada para un público familiar. Este espectáculo se presentará en el Teatro Municipal de La Pintana en el primer semestre de 2026. La obra combina ópera, teatro y danza, dirigida a público familiar, en red con establecimientos educacionales de La Pintana.       | 25.000.478     | 0          | Metropolitana de Santiago                       |
| 2583 | 14413             | RUTA CULTURAL Y COMUNITARIA EN EL SITIO RAMSAR LAS SALINAS DE HUENTELAUQUÉN: IDENTIDAD, PATRIMONIO Y NATURALEZA | FUNDACIÓN DE BENEFICENCIA COSMOS  | El proyecto consiste en promover la cultura y el Museo Abierto Explanada de las Aguas a través de una ruta cultural en el Sitio Ramsar Las Salinas de Huentelauquén que fomenta la relación de la comunidad de Canela y sus alrededores con su territorio, poniendo en valor de las características patrimoniales del sitio, con actividades participativas de apropiación, conocimiento y divulgación.      | 24.807.703     | 0          | Coquimbo  |
| 2583 | 14422             | CAMINO A LA BIENAL DE FLORENCIA, ITALIA   | FUNDACION TAREA PAIS  | El proyecto financia la participación de Cecilia Acevedo en la Bienal de Florencia 2025 con su obra en crochet 'Nulla Lux Nulla Nox'. En 4 meses se consideran traslados, estadía, montaje y difusión. Al regreso se harán dos exposiciones en Chile y, de ser premiada, la artista volverá a Florencia, reconociendo la Ley de Donaciones y proyectando el arte textil chileno en Europa.                   | 23.818.092     | 0          | Italia  |
| 2965 | 9757              | ANCESTRALES: JUEGO DE MESA Y LIBRO DE MITOS Y LEYENDAS DE CHILE   | FUNDACIÓN EL ARTE DE LEER   | Se entregará material educativo único que fue creado por nuestra fundación, de mitos y leyendas de Chile en 50 colegios de tres regiones, integrando gamificación, lectura y formación docente para fortalecer la identidad cultural y las metodologías activas. Cada colegio recibirá 10 kits con juegos de mesa, libros, guías y separadores de hoja, más talleres docentes y charlas para estudiantes.    | 24.590.578     | 0          | Coquimbo, Valparaíso, Metropolitana de Santiago |
| 2965 | 10393             | "CONOCERSE, PARA UN CAMINAR REAL DE LA VIDA"  | CORPORACIÓN PLAZA DE LA EDUCACIÓN Y CULTURA                                 | Fortalecer al Profesor; Alumno; Padre, este es un triángulo base del desarrollo de una nación en equilibrio y crecimiento. Se busca entregar la claridad de como funciona el ser humano, apoyados en la neurociencia y las 6 herramientas básicas del ser humano, las que ayudaran en principio a: Entender, que es leer; por que leer; por que escribir; comprender la lectura y con ello a las matemáticas | 24.813.917     | 0          | Metropolitana de Santiago                       |
| 2965 | 11887             | SOSTENIMIENTO ESPACIO CREATIVO COMUNIDAD ESCÉNICA   | FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LAS ARTES Y LOS ARTISTAS COMUNIDAD ESCÉNICA | El proyecto consiste en el financiamiento para el funcionamiento y sostenibilidad del Espacio de creación y residencias de la fundación para el desarrollo de las artes y los artistas Comunidad Escénica. Este espacio, con sus diversas salas y oficinas acoge a artistas, creadores, comunidades y diversos proyectos generando un ambiente propicio para la creación artística.                          | 112.624.083    | 0          | Metropolitana de Santiago                       |
| 2965 | 12321             | FUNCIONAMIENTO CENTRO DE DESARROLLO INTEGRAL-CULTURAL ONG TOKI RAPA NUI   | ORGANIZACIÓN NO GUBERNAMENTAL CENTRO DE DESARROLLO RAPA NUI - TOKI          | A través de las funciones que realiza el equipo de gestión de ONG Toki y de su Centro de Desarrollo Integral y Cultural, se asegura el normal funcionamiento y la continuidad de nuestra labor: El desarrollo artístico musical SEMIGRATUITO; la difusión y rescate cultural, actividades abiertas y gratuitas para la comunidad.  | 242.658.341    | 2.000.000  | Valparaíso                                      |
| 2965 | 12538             | NERUDA PARA TODOS: ACCESO GRATUITO A LAS CASAS MUSEO DE PABLO NERUDA  | FUNDACIÓN PABLO NERUDA  | Fundación Pablo Neruda presenta el proyecto "NERUDA PARA TODOS", que entrega 4.375 entradas gratuitas para visitar La Chascona (Santiago), La Sebastiana (Valparaíso) e Isla Negra (El Quisco). Se incluye acceso general y rebajado para jóvenes y adultos mayores, promoviendo la cultura, el patrimonio y la inclusión territorial y generacional.  | 25.000.000     | 0          | Valparaíso, Metropolitana de Santiago           |
| 2965 | 12594             | FESTIVAL DE ARTE CONTEMPORÁNEO SANTIAGO SUR   | FUNDACIÓN EN OBRA   | El festival busca acercar el arte contemporáneo a la zona sur de Santiago, fomentando la descentralización cultural y facilitando su acceso a nuevas audiencias. Incluirá una exhibición de arte contemporáneo, talleres y charlas gratuitas. Se realizará en La Cava Fray Pedro Subercaseaux, un espacio patrimonial en la Casa de la Cultura de San Miguel.  | 16.355.277     | 440.000    | Metropolitana de Santiago                       |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario   | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución            |
|------|-------------------|---|---|---|----------------|------------|-------------------------------|
| 2965 | 12895             | TECNICAS ANCESTRALES DE HILADO Y TEJIDO: TEXTURAS DE LA IDENTIDAD VIVA DE LA AGRUPACION ARTESANAS DE LA LANA DEL RIO COLORADO                         | FUNDACION CULTURAL Y SOCIAL OBJETO MESTIZO  | Este proyecto pone en valor el patrimonio textil ancestral de la agrupación "Artesanas de la Lana del Río Colorado" (@lanas_delriocolorado), mediante una planta artesanal y capacitación técnica que promueva el liderazgo femenino, la transmisión de saberes, el desarrollo local sostenible y la preservación del patrimonio cultural vivo del territorio.  | 24.929.284     | 0          | Metropolitana de Santiago     |
| 2965 | 13027             | FUNDACIÓN MAWEN; UNA OPORTUNIDAD PARA LA INCLUSIÓN CIUDADANA DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD COGNITIVA A TRAVÉS DE LAS ARTES.                            | FUNDACIÓN MAWEN   | Mawen es una organización sin fines de lucro, que desarrolla talleres formativos inclusivos de teatro, música, danza, artes visuales, y proyectos culturales, que promueven las artes, como eje transformador, desde un enfoque de derechos. Mawen está conformada por un equipo multidisciplinario de profesionales y por 40 jóvenes con discapacidad cognitiva quienes trabajan año corrido de marzo a enero. | 35.307.018     | 0          | Metropolitana de Santiago     |
| 2965 | 13436             | FUNCIONAMIENTO MUSEO ARTEQUIN   | CORPORACIÓN ESPACIO PARA EL ARTE ARTEQUIN   | El Museo Artequin cuenta con más de treinta años de trayectoria en la difusión del arte a través de una variada oferta de actividades culturales. Cada año organiza 6 exposiciones promoviendo la apreciación artísticas. Asimismo, ofrece talleres gratuitos dirigidos tanto a establecimientos educativos e instituciones como al público general, fomentando así la participación activa de la comunidad.    | 156.326.225    | 200.000    | Metropolitana de Santiago     |
| 2965 | 13460             | FUNCIONAMIENTO PROYECTO FUNDACION DANZA   | FUNDACIÓN DANZA   | El presente proyecto busca fortalecer el funcionamiento actual de Fundación Danza: la creación, desarrollo y difusión del patrimonio, la cultura y las artes de la danza en Chile a través la creación de un equipo laboral estable inicial que colabore con el desarrollo de la misión y visión de la Fundación: la profesionalización del rubro de la danza a nivel Nacional desde la región de O'higgins.    | 25.000.000     | 0          | Libertador Bernardo O'Higgins |
| 2965 | 13513             | IX FESTIVAL DE TEATRO INFANTIL Y JUVENIL FESTTIN QUELLON 2025 INTERNACIONAL - MEMORIA, HERENCIA E IDENTIDAD CULTURAL: UN VIAJE DE 200 AÑOS POR CHILOÉ | FUNDACIÓN CULTURAL ESCENA SUR   | FESTTIN Quellón celebra nueve años de vida y este 2025 cumple dos, con Convocatoria Internacional. Se ha consolidado como referente en materia de teatro infantil y juvenil, en la región de Los Lagos, a nivel nacional e internacional. Es un proyecto emblemático, por su pertenencia territorial, donde infancias y adolescencias, intercambian experiencias y reflexiones en una zona aislada de Chile.    | 58.493.137     | 0          | Los Lagos, Digital            |
| 2965 | 13561             | MUSEO EDUCATIVO DE AUTOS ANTIGUOS, EXPOSICIÓN CULTURAL DE VEHÍCULOS ANTIGUOS.   | FUNDACIÓN MUSEO EDUCATIVO DE AUTOS ANTIGUOS PUDAHUEL  | Proyecto que busca realizar muestras culturales, técnicas y de historia automotriz en colegios, institutos, hogares adultos mayores, ferias de emprendedores y sobre todo en días del patrimonio nacional con autos antiguos que marcaron un hito en nuestro país. Ejecución proyecto 24.195.614  | 24.195.614     | 0          | Metropolitana de Santiago     |
| 2965 | 13589             | FESTIVAL INTERNACIONAL KINISSIS 2026  | FUNDACIÓN KINISSIS PARA EL FOMENTO, DESARROLLO Y PROMOCIÓN DE LAS ARTES ESCÉNICAS EN LATINOAMÉRICA Y EL MUNDO | Festival Internacional Kinissis es una plataforma de encuentro para la danza contemporánea, que propone una semana de entrenamientos intensivos liderados por artistas de Latinoamérica y otras regiones del mundo. Completariamente hay actividades escénicas y encuentros entre artistas, formando comunidad y vinculación a nivel nacional e internacional que enriquecen el ecosistema cultural.            | 26.282.889     | 0          | Metropolitana de Santiago     |
| 2965 | 13616             | GASTOS DE FUNCIONAMIENTO DE MUZA  | MUZA - MUSEO PARA LA NATURALEZA   | El proyecto cubre los gastos esenciales de funcionamiento, asegurando la continuidad de sus actividades artísticas y educativas. Incluye mantenimiento de la página web (Wix), suscripción a Canva para diseño de material, honorarios de contador y difusión de contenidos en espacios clave (bibliotecas, juntas de vecinos, espacios turísticos, escuelas, etc.).  | 2.231.388      | 0          | Los Lagos, Digital            |
| 2965 | 13668             | VOCES QUE SANAN.  | FUNDACIÓN INVERSIÓN CULTURAL  | Taller de Teatro Musical para la transformación y el bienestar de la infancia y la adolescencia con 32 sesiones de dos horas cada una, que culmina con una muestra final abierta y gratuita a la comunidad. Se desarrolla en la Fundación Fundamor, que es de Beneficencia Hogar de niños San José. En la cual participan niños entre 8 y 18 años de edad.  | 24.935.391     | 0          | Metropolitana de Santiago     |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario   | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución                          |
|------|-------------------|--|---|---|----------------|------------|---|
| 2965 | 13711             | SABORES DE LAS MUJERES DEL MAR "ENTRE MAR Y TIERRA"  | CORPORACION REGIONAL, TURISTICA, CULTURAL, SOCIAL, AMBIENTAL Y ANCESTRAL ENTRE MAR Y TIERRA | El proyecto Feria gastronómica de 3 días en noviembre de 2026 en la Región Metropolitana, gratuita y abierta al público. Participan 100 pescadoras artesanales, previamente capacitadas y apoyadas con material de marketing, con cocinas en vivo, exposición, artes de pesca y entrega de 10.000 trípticos   | 154.927.632    | 0          | Metropolitana de Santiago, Maule, Los Lagos |
| 2965 | 13734             | NATURARTE INMERSIÓN CREATIVA EN EL BOSQUE Y ECO ALFABETIZACIÓN                                   | FUNDACIÓN COLOMBINA   | NaturArte es una experiencia de inmersión educativa creativa multidisciplinaria en el bosque nativo patagónico que contribuye a la valoración, difusión y fomento del patrimonio natural y cultural, con pertinencia local. Conjunto de talleres, que facilitan el aprendizaje de practicas artisticas expresivas, culturales y ecológicas para la reconexión con la naturaleza y la comunidad.               | 24.970.636     | 0          | Los Lagos                                   |
| 2965 | 13753             | ROBERTO BRAVO: CONCIERTO CONMEMORATIVO DE LA HERENCIA ALEMANA EN VALDIVIA                        | ASOCIACIÓN PATRIMONIAL CULTURAL DE LA REGIÓN DE LOS RÍOS                                    | Concierto a cargo del Maestro Roberto Bravo, pianista de trayectoria internacional, junto a la soprano Andrea Cárdenas y artistas invitados, con un programa en homenaje a la herencia alemana en Valdivia. Se realizará el 24 de noviembre de 2025, 19:00 hrs, en el Teatro Regional Cervantes. Actividad gratuita y abierta a toda la comunidad.  | 5.812.865      | 3.812.865  | Los Ríos                                    |
| 2965 | 13805             | TERRITORIO SONORO  | FUNDACION HUMANOS POR LA TIERRA   | Territorio Sonoro busca fortalecer la formación musical y la identidad cultural de estudiantes de Pucón mediante la creación de bandas escolares en establecimientos municipales. Con apoyo del DAEM y la Municipalidad, el proyecto fomenta creatividad, convivencia y participación comunitaria a través de talleres, ensayos y presentaciones.   | 25.047.877     | 0          | Araucanía                                   |
| 2965 | 13820             | JUEGOS PARA EL ALMA, TEATRO MÓVIL HOSPITALARIO   | FUNDACIÓN MANNA   | Juegos para el Alma es un proyecto de teatro móvil que lleva arte y contención emocional a niñas, niños y adolescentes con cáncer en hospitales y hogares de la Región Metropolitana. Con funciones teatrales y actividades de mediación, promueve el acceso a la cultura en contextos de aislamiento médico. Esta etapa contempla nuevas funciones y la creación de una nueva obra.                          | 35.921.818     | 0          | Metropolitana de Santiago                   |
| 2965 | 13825             | PATRIMONIO EN MOVIMIENTO   | MUSEO ANDINO FUNDACIÓN CLARO VIAL   | Patrimonio en Movimiento es una experiencia itinerante de mediación educativa que, mediante un carro móvil interactivo, acerca el patrimonio cultural del Museo Andino a comunidades escolares, hospitales y espacios comunitarios de la Provincia del Maipo. Ofrece actividades didácticas, sensoriales, inclusivas y participativas, adaptadas a diversos públicos, fortaleciendo el vínculo territorial.   | 16.053.079     | 0          | Metropolitana de Santiago                   |
| 2965 | 13832             | SERIE DE TV ABIERTA LA MISION DEL EMBAJADOR ECOLÓGICO  | FUNDACION TAREA PAIS  | "La Misión del Embajador Ecológico" es una serie de TV infantil con títeres, cuentos y cápsulas educativas que inspira a niños de 4 a 11 años a cuidar el medioambiente, integrando aprendizaje basado en proyectos y actividades escolares reales, fomentando hábitos sostenibles y liderazgo ecológico en la comunidad.   | 134.544.937    | 0          | Metropolitana de Santiago, Digital          |
| 2965 | 13866             | FUNCIONAMIENTO DEL MUSEO DE BOMBEROS DE SANTIAGO   | CUERPO DE BOMBEROS DE SANTIAGO  | Con este proyecto se busca financiar los gastos del personal del museo y servicios como empresas de aseo y guardias, además de cuentas de servicios básicos. Así, pretendemos fortalecer los servicios que ofrece el museo a los públicos y poner en valor, y a disposición de todas las personas, la colección del Museo de Bomberos de Santiago.  | 254.561.327    | 91.812     | Metropolitana de Santiago                   |
| 2965 | 13876             | MUJERES QUE CUENTAN, CANTAN Y CREAM. RECUPERACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA MEMORIA FEMENINA EN PUMANQUE. | AGRUPACIÓN CULTURAL SEMILLAS DE PUEBLO CHICO  | Este proyecto consiste en la realización de 3 talleres para mujeres de Pumanque. Siendo estos de:1. Escritura. Cuyo resultado será un podcast de cuentos 2. Canto. Cuyo resultado será difundido en un documental 3. Bordado. Cuyo resultado será un muralAdemás, considera un evento final de presentación de todos los resultados.Contempla 10 meses, aprox., del 22 de dic. de 2025 al 21 de oct. de 2026. | 24.795.744     | 0          | Libertador Bernardo O'Higgins               |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario   | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución   |
|------|-------------------|---|---|--|----------------|------------|--|
| 2965 | 13884             | ENCUENTRO DE TEJEDORAS DE PEÑALOLÉN                                       | CORPORACIÓN CULTURAL DE PEÑALOLÉN                   | Encuentro para celebrar el arte textil, reúne a tejedoras locales y regionales en un espacio de intercambio cultural y creativo, con feria de exhibición de productos y obras textiles, talleres, conferencias y presentaciones artísticas. El evento es abierto a todo público para compartir saberes, técnicas, fortalecer redes y visibilizar el trabajo artesanal de las mujeres de Peñalolén.                 | 15.588.294     | 0          | Metropolitana de Santiago  |
| 2965 | 13887             | ESCUELA DE CIRCO LAS ERMITAS  | CORPORACIÓN CULTURAL DE LO BARNECHEA                | Se implementará en Las Ermitas, Lo Barnechea, una Escuela gratuita de Artes Circenses para niños, niñas y adolescentes, de 6 meses de duración. El programa abarca la formación en técnicas de circo aéreo, piso y escenario; dos funciones de la compañía, y una presentación final abierta a público, fomentando la participación comunitaria, desarrollo artístico y valores de cooperación social.             | 19.369.680     | 0          | Metropolitana de Santiago  |
| 2965 | 13895             | FESTIVAL DE CINE DOCUMENTAL Y LITERATURA PARA TODOS                       | CORPORACIÓN CHILENA DEL DOCUMENTAL CCDOC            | Es un festival inclusivo para personas sordas y ciegas, en torno al audiovisual y la literatura, fortaleciendo el ejercicio del derecho a la cultura de audiencias históricamente excluidas de estos eventos. Se realiza en Santiago, en la Biblioteca Nacional y la Cinoteca Nacional, con actividades de exhibición de documentales, y lecturas grupales, con herramientas de accesibilidad garantizadas.        | 25.000.000     | 25.000.000 | Metropolitana de Santiago  |
| 2965 | 13910             | RIMARTE "ENCUENTRO CULTURAL ENTRE PAYADORES Y FREESTYLERS"                | ECOESCUELA ARTÍSTICA KALFUMALÉN                     | Este proyecto conmemora la primera batalla entre payadores y freestylers, promoviendo un intercambio cultural en Chile. Se realizarán talleres y presentaciones in vivo para involucrar a la comunidad. Los talleres de improvisación y breakdance fomentarán habilidades creativas y un estilo de vida activo, fortaleciendo el tejido social local y celebrando la cultura chilena.                              | 20.041.911     | 20.041.911 | Libertador Bernardo O'Higgins  |
| 2965 | 13918             | RESIDENCIA FUNDACIÓN CASA KANCHA / ARTE, ARTESANÍA Y MEDIO AMBIENTE. 2026 | FUNDACIÓN CASA KANCHA                               | CasaKancha es una residencia interdisciplinaria gratuita que promueve la creación y colaboración entre artistas visuales y artesanos/as de Chile y el extranjero. Cada ciclo de 4 semanas — realizado dos veces al año— incluye a 3 o 4 residentes becados, talleres gratuitos abiertos a la comunidad de Coyhaique, actividades comunitarias y exposiciones que difunden los procesos creativos e investigativos. | 19.717.062     | 0          | Metropolitana de Santiago, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo                           |
| 2965 | 13927             | "TERRITORIOS UNIDOS POR LA MÚSICA: DE ISLA A CORDILLERA"                  | CORPORACION AMIGOS DE LA FILARMONICA DE CHONCHI     | El proyecto busca fortalecer la formación musical de niños y jóvenes mediante clases anuales de flauta, clarinete y coro infantil, además de talleres de instrumentos de cuerda y conciertos en varias comunas de la provincia de Chiloé. Contempla una gira artística de verano desde Chiloé hasta Palena, llevando música sinfónica a comunidades con escaso acceso cultural.                                    | 24.990.852     | 0          | Los Lagos  |
| 2965 | 13930             | FUNCIONAMIENTO CORPORACIÓN CULTURAL ARCHIPIÉLAGO LITERARIO CALBUCO        | CORPORACIÓN CULTURAL ARCHIPIÉLAGO LITERARIO CALBUCO | Funcionamiento de la Corporación Cultural Archipiélago Literario Calbuco, Contratación de funcionarios, arriendo de oficina, internet y compra de materiales necesarios que permitan seguir realizando actividades y difusión de la literatura y las artes fortaleciendo el ecosistema cultural de Calbuco, incluyendo sus sectores rurales e islas.   | 52.452.189     | 0          | Los Lagos  |
| 2965 | 13946             | [FUN]GI EXPLORANDO EL MUNDO DE LOS HONGOS                                 | SPORA FOUNDATION                                    | [FUN]GI es una exposición cultural itinerante que invita a descubrir el mundo de los hongos desde la ciencia, el arte, el diseño y la biotecnología. Se realizará en 4 sedes diferentes, un mes en cada lugar, e incluye un taller presencial por sede sobre la temática, promoviendo el rol ecológico y cultural del Reino Fungi y el vínculo entre comunidad y territorio.                                       | 23.446.930     | 23.446.930 | Los Ríos, Los Lagos, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo, Magallanes y Antártica Chilena |
| 2965 | 13970             | CICLO DE CINE QUEER   | FUNDACIÓN IGUALES                                   | El Ciclo de Cine Queer de Fundación Iguales ofrecerá funciones presenciales y actividades gratuitas en salas independientes de Santiago y una cartelera online abierta en todo Chile. Cada función incluirá conversatorios, con aforos definidos y convocatoria abierta. Todas las actividades serán gratuitas y reconocerán el apoyo de la Ley de Donaciones Culturales.  | 24.633.626     | 0          | Valparaíso, Metropolitana de Santiago, Digital   |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario  | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución                                      |
|------|-------------------|--|--|--|----------------|------------|---|
| 2965 | 13981             | CULTURA PARA EL TRABAJO DIGNO: ESPACIOS LABORALES LIBRES DE VIOLENCIA Y ACOSO  | FUNDACIÓN FUERA ACOSADORES   | El proyecto incluye el documental OCASO (+14 años, al menos 60 funciones en las salas de cine) y la obra infantil Los Pequeños Grandes Poderes (12 funciones en teatros comunitarios) a lo largo del país. Además incluye la muestra fotográfica OCASO, conversatorios mensuales de ambas actividades. Todo acceso es gratuito, será registrado y difundido en rrrs, destacando el apoyo de la Ley de Donaciones   | 247.325.613    | 0          | Valparaíso, Metropolitana de Santiago, Bío Bío, Digital |
| 2965 | 13986             | CELEBRACION SEMANA DEL SALITRE: ACTIVIDADES CULTURALES, ARTÍSTICAS Y EDUCATIVAS DE RESCATE PATRIMONIAL                             | CORPORACION CULTURAL VIVENCIAS DE LA PAMPA                         | Celebración de la Semana del Salitre, evento de convocatoria regional en el cual se realiza: concursos literarios, conversatorios, exposiciones de fotografías, pinturas y piezas de museo; exhibición de muestras de bailes y músicas típicas de la pampa salitrera; premios y reconocimiento a personas destacadas en los ámbitos de la educación, recreación y cultura de la pampa salitrera.                   | 54.845.058     | 36.007.000 | Antofagasta   |
| 2965 | 14009             | VALDIVIA CUNA DEL FOLCLOR: FESTIVAL INFANTIL - JUVENIL SEMBRANDO FUTURO Y GIRA ARGENTINA FESTIVAL INTERNACIONAL ENTREDANZADOS 2026 | CONJUNTO FOLCLÓRICO SURCAMARES                                     | El proyecto consiste en realizar por dos días un festival folclórico nacional en Valdivia y Niebla, trabajar en un cuadro folclórico de danzas latinoamericanas, ofrecer talleres gratuitos a la comunidad con convocatoria a través de nuestras redes sociales y radio local, realizar presentación y talleres gratuitos en tres colegios y gira al festival internacional Entredanzados en la Falda Argentina.   | 21.776.034     | 0          | Los Ríos, Argentina, Digital                            |
| 2965 | 14014             | EL CLUB DE LOS PEQUEÑOS GRANDES PODERES  | FUNDACIÓN FUERA ACOSADORES   | El Club de los pequeños grandes poderes es un libro infantil que promueve el respeto, la dignidad y la prevención del acoso escolar donde se fomenta la convivencia sana, el liderazgo positivo y el trabajo en equipo. El tiraje total son 1000 libros y están contempladas actividades para la entrega gratuita de los libros, que quedarán en registro fotográfico y de videos en nuestra web y redes sociales. | 24.979.156     | 0          | Metropolitana de Santiago, Digital                      |
| 2965 | 14024             | ACTIVIDADES CENTRO DE DESARROLLO INTEGRAL-CULTURAL ONG TOKI RAPA NUI   | ORGANIZACIÓN NO GUBERNAMENTAL CENTRO DE DESARROLLO RAPA NUI - TOKI | El Centro de Desarrollo Integral-Cultural Toki desarrolla talentos artísticos-musicales de niños y jóvenes en Rapa Nui. Clases semi-gratuitas de música clásica (90% financiadas por Toki + 10% por cuota apoderados) y, 100% gratuitas de disciplinas Rapanui. Promovemos la difusión cultural actividades abiertas y gratuitas; el cuidado medioambiental; la agroecología y el turismo cultural sustentable.    | 341.061.121    | 0          | Valparaíso  |
| 2965 | 14028             | KINDERCINE EN QUINTERO   | FUNDACIÓN CASA MUSEO DOWNEY  | KINDERCINE es un programa de formación de audiencias para la primera infancia que promueve el vínculo con el cine a través de funciones mediadas, experiencias sensoriales y material didáctico en jardines infantiles de Quintero, fomentando el desarrollo emocional, creativo y cultural de niñas y niños.  | 33.365.247     | 0          | Valparaíso  |
| 2965 | 14029             | LABORATORIO DE CREACIÓN PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE RESIDENCIAS DE MENORES Y ESCUELAS RURALES DE LA REGIÓN DE LOS LAGOS         | FUNDACION CARNAVAL DEL SUR   | La Fundación Carnaval del Sur impulsa un laboratorio de arte para NNA vulnerables en la Región de Los Lagos. Mediante artes escénicas, artes visuales y otras disciplinas u oficios, el proyecto busca desarrollar sus habilidades sociales y emocionales, culminando en una muestra final que rompe círculos de vulnerabilidad y los prepara para la vida independiente.  | 23.626.635     | 0          | Los Lagos   |
| 2965 | 14039             | CONCIERTO EDUCACIONAL  | CORPORACION ARS MOMENTUM   | El proyecto contempla la realización de 6 Conciertos Educativos en escuelas y liceos públicos, a cargo de la orquesta Conchall Big Band. Cada presentación incluirá mediaciones que fomenten la apreciación musical, el acceso a la cultura y la formación de audiencias, contribuyendo a la inclusión, descentralización y desarrollo artístico y educativo de estudiantes de diversos territorios.               | 24.983.403     | 24.983.403 | Metropolitana de Santiago                               |
| 2965 | 14047             | FUNCIONAMIENTO DE NAVE, PROYECTO DE FUNDACION PATRIMONIO ARTÍSTICO CREATIVO  | FUNDACION PATRIMONIO ARTISTICO CREATIVO                            | NAVE es un Centro de Creación y Residencia que cuenta con una infraestructura única en su tipo; para su correcto funcionamiento necesita un equipo profesional para la creación e implementación de actividades, cubrir gastos de personal y operacionales, como la mantención del espacio, los servicios básicos, insumos y/o seguros que permitan dar continuidad al Centro.                                     | 425.686.646    | 50.000.000 | Metropolitana de Santiago, Digital                      |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario  | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución   |
|------|-------------------|---|--|---|----------------|------------|--|
| 2965 | 14051             | PLAN DE GESTIÓN FUNDACIÓN MÚSICA Y EDUCACIÓN 2025-2026  | FUNDACIÓN MÚSICA Y EDUCACIÓN                         | "Plan de Gestión Fundación Música y Educación 2025-2026" es una iniciativa de carácter nacional que busca fortalecer el vínculo entre música y educación a través de una programación de alto impacto, que incluye conferencias y un gran festival, en donde se combine formación, participación, visibilización y celebración en torno a las bandas escolares y la transformación educativa desde lo artístico.              | 176.703.830    | 0          | Metropolitana de Santiago, Digital                                   |
| 2965 | 14059             | 7MO FESTIVAL DE CORTOMETRAJES LA VENTANA  | FUNDACION FOMENTO A LA ESCENA ARTÍSTICA POPULAR FEAP | El festival contempla 2 etapas: laboratorio creación cinematográfica que producirá 5 cortos. Los participantes tendrán taller de sonido, arte, producción y fotografía; y muestra de cine latinoamericano y artes escénicas en Santiago y Valparaíso donde se exhibirán los resultados del laboratorio. Habrá 2 jornadas territoriales donde realizaremos taller de creación de títeres, exposición fotográfica y danza       | 66.456.027     | 0          | Valparaíso, Metropolitana de Santiago                                |
| 2965 | 14060             | CONCIERTOS CORO DE VOCES BLANCAS FUNDACIÓN MAWUNKO  | FUNDACIÓN MAWÚNKO                                    | El objeto del proyecto es hacer crecer en experiencia a los integrantes del Coro, cuyas edades están entre los 7 y 17 años, al abordar Obras de gran envergadura, así como difundir la música coral clásica, acercando esta expresión cultural al público con limitadas posibilidades de acceso a ella. El entregable del proyecto son 7 presentaciones del Coro con acceso gratuito y Grabación de una selección             | 24.686.350     | 0          | Valparaíso, Metropolitana de Santiago, Libertador Bernardo O'Higgins |
| 2965 | 14068             | ADQUISICION DE ARPA DE CONCIERTO PARA LA ORQUESTA SINFONICA DE LA UNIVERSIDAD DE CONCEPCION: FORTALECIMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL BIOBIO | CORPORACIÓN CULTURAL UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN       | El proyecto busca adquirir un arpa de gran concierto para la Orquesta Sinfónica de la Universidad de Concepción, fortaleciendo su nivel artístico, ampliando el repertorio y ofreciendo nuevas experiencias culturales al público. Su impacto contribuirá al acceso, la formación de audiencias y al desarrollo cultural del Biobío.  | 36.556.060     | 0          | Bío Bío  |
| 2965 | 14089             | MINI ORQUESTA MARGA MARGA INFANTO-JUVENIL   | FUNDACIÓN ORQUESTA MARGA MARGA                       | La creación de la "Mini Orquesta Marga Marga", una orquesta infanto-juvenil de cuerdas, conformada por niños y niñas. Es una iniciativa formativa y artística que será guiada y ejecutada por músicos profesionales integrantes de la reconocida Orquesta Marga Marga, quienes impartirán clases de instrumentos, música y práctica orquestal, en las dependencias de la Fundación Orquesta Marga Marga.                      | 24.666.138     | 0          | Valparaíso   |
| 2965 | 14094             | 10 AÑOS DEL FESTIVAL MATICES DE ILUSIÓN EN CERRO NAVIA  | AGRUPACIÓN SOCIAL Y CULTURAL TEATRO MATICES          | El proyecto busca la realización del Festival Matices de Ilusión que cumple 10 años promoviendo las artes escénicas en Cerro Navia. Se realizará del 28 al 31 de Enero de 2026. Esta edición ofrecerá 4 funciones gratuitas al aire libre, incluyendo una Gala de Ópera y talleres formativos, buscando consolidar su impacto cultural y garantizar una experiencia artística de alto nivel para la comunidad.                | 24.927.207     | 0          | Metropolitana de Santiago  |
| 2965 | 14097             | DIPLOMADO EN MEDIACIÓN LECTORA Y CREATIVIDAD  | FUNDACIÓN CULTURAL ENTRELÍNEAS                       | El Diplomado en Mediación Lectora y Creatividad, en modalidad online, impactará en todo Chile formando mediadores/as críticos, creativos y comprometidos. Este proyecto financia becas para ampliar el acceso y suma actividades abiertas y gratuitas, como los Encuentros Inspiradores, que fortalecen la formación y enriquecen a toda la comunidad.  | 25.418.205     | 0          | Metropolitana de Santiago, Digital                                   |
| 2965 | 14123             | ACTIVACIÓN CULTURAL BARRIO HUÉMUL   | CORPORACIÓN MURO CIEGO                               | Proyecto de activación del recinto deportivo Huemul mediante arte público y trabajo comunitario. Incluye: restauración y mural realista en el gran muro; intervención geométrica de la mini-multicancha (120 mm <sup>2</sup> ) con demarcaciones reglamentarias y reposición de tableros/aros; y mural lateral vinculado a danza. Se realizará con 4 talleres participativos y acciones de inauguración y buen uso sostenido. | 24.987.833     | 0          | Metropolitana de Santiago  |
| 2965 | 14138             | PALCO EDUCATIVO, TEATRO MUNICIPAL DE LAS CONDES   | FUNDACION TEATRO MUNICIPAL DE LAS CONDES             | Palco Educativo es un programa que tiene como objetivo conectar y formar a futuros públicos, generando un vínculo con las artes escénicas, la cultura y el valor que aporta al sector artístico nacional, el Teatro Municipal de Las Condes. Es una estrategia de formación educativa para estudiantes de 7° básico a III° medio de establecimientos  | 40.726.334     | 0          | Metropolitana de Santiago  |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario   | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución             |
|------|-------------------|--|---|---|----------------|------------|--------------------------------|
|      |                   |  |   | escolares de Las Condes y de la Región Metropolitana.   |                |            |                                |
| 2965 | 14146             | FESTIVAL ENTRE RAMAS 2025  | FUNDACIÓN INVERSIÓN CULTURAL  | Festival donde se presentarán 70 músicos de la Escuela de Música Entre Ramas. Es abierto a otras escuelas y artistas locales, ampliando su alcance a la comunidad. El evento contará con una banda invitada desde Santiago con 11 músicos. Entradas gratis y venta. Tendrá talleres y conversatorios abiertos y gratuitos para los asistentes orientados a la música y al arte (Detalle en programa)            | 38.736.217     | 0          | Valparaíso                     |
| 2965 | 14152             | XI EDICIÓN IDENTIDADES FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS EN EL DESIERTO DE ATACAMA               | CORPORACIÓN CULTURAL LA HUELLA TEATRO DE ANTOFAGASTA                                | Realización de la XI Edición de IDENTIDADES en Nov2025, que celebra 11 años ininterrumpidos de quehacer cultural, que en esta oportunidad se centrará en las diversas conexiones que otorgan este encuentro cultural y social, en la búsqueda de fortalecer los lazos que nos unen como habitantes de un mismo territorio. Las actividades a realizar serán 07 Presentaciones, 03 Seminarios y 03 Trueques.     | 273.902.075    | 0          | Antofagasta                    |
| 2965 | 14153             | ESCULPIR EL MAR  | CENTRO DE EXTENSIÓN CULTURAL BOSQUE NATIVO  | "Esculpir en el Mar, San Pedro Pescador" nace en la caleta Pichi Pelluco tras 20 años de espera por apoyo, buscando rescatar la identidad pesquera y fortalecer la cohesión social. Mediante talleres de escultura y arte literario, promueve la expresión emocional, la inclusión de niños, adultos mayores y personas con diversidad funcional, y la puesta en valor del patrimonio cultural y ambiental.     | 24.909.654     | 24.909.654 | Los Lagos                      |
| 2965 | 14162             | LA MEMORIA DE CHILOÉ: "RAÍCES VIVAS: RESCATE Y PROMOCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL TERRITORIO CHILOTE. | COMITE DE BIENESTAR CAMINO HISTORICO  | Serie-documental de Chiloé, rescatando y recreando la historia de Chiloé; fortalecer la identidad cultural, desde la visión y versión identitaria compartida históricamente por las comunidades. Difundir la historia menos conocida, a través de personajes y entorno local, con participación activa de la comunidad, la colaboración local, junto a un plan para difundir este proyecto audiovisual.         | 24.990.000     | 0          | Los Lagos                      |
| 2965 | 14165             | FUNDACIÓN CLODOMIRO MUÑOZ: UNA VIDA DE COLECCIÓN   | FUNDACIÓN CULTURAL CLODOMIRO MUÑOZ  | Llevar a cabo una exposición de la colección de Clodomiro Muñoz, en la localidad de Guanaqueros, con activación y mediaciones con la comunidad escolar, organizaciones sociales de la localidad, y turistas y visitantes. La muestra se compone de objetos, documentos y fotografías.   | 24.881.535     | 0          | Coquimbo                       |
| 2965 | 14189             | SEGUNDO CICLO DE PIANO EN EL CONFIN  | FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE LA COMUNA DE PUNTA ARENAS | El Teatro Municipal José Bohr, cuenta desde el año 25 con un instrumento de clase mundial: un piano de concierto C. Bechstein D282. La llegada de esta ejemplar marca un hito en la vida artística de la ciudad. En su segunda versión el Ciclo de piano en el confin busca posicionar a la comuna como un destino cultural de primer nivel, trayendo grandes expositores del piano y la música a nivel mundial | 24.998.962     | 0          | Magallanes y Antártica Chilena |
| 2965 | 14192             | BALLET CLASICO EN PUNTA ARENAS... CIUDAD ANTARTICA   | FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE LA COMUNA DE PUNTA ARENAS | El Ballet Juvenil del Teatro Municipal de Santiago, cuyos bailarines y bailarinas formados en esta prestigiosa Escuela, será parte de la cartelera 2026, con 14 bailarines en escena y un equipo profesional con un programa de Ballet Clásico en dos funciones, gratuitas para la comunidad así como también los ensayos y clases para la comunidad local. Todo, en el Teatro Municipal de Punta Arenas.       | 45.501.863     | 0          | Magallanes y Antártica Chilena |
| 2965 | 14194             | GALAS DE ELENOS MUNICIPALES EN TEATRO MUNICIPAL DE PUNTA ARENAS  | FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE LA COMUNA DE PUNTA ARENAS | 6 Galas semestrales de 5 elencos y 1 Escuela de Ballet pertenecientes al Teatro Municipal de Punta Arenas "José Bohr". Elencos Ciudadanos presentando sus obras a la comunidad en funciones abiertas y gratuitas para la comunidad, fortaleciendo el acceso a diferentes públicos puntarenenses y cuyas disciplinas artísticas son altamente consumidas por las audiencias, asegurando el éxito en cada gala.   | 32.411.316     | 0          | Magallanes y Antártica Chilena |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario   | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución                           |
|------|-------------------|--|---|--|----------------|------------|--|
| 2965 | 14213             | PROGRAMA LOS MUERMOS 2026  | FUNDACION CALIU                                   | Este proyecto da continuidad al Programa Caliu Los Muermos, implementado por Fundación Caliu desde 2023 en dos escuelas rurales de Los Muermos. Busca promover el acceso a las artes y cultura, favoreciendo el desarrollo socioemocional y creativo mediante talleres de cerámica, salidas pedagógicas y jornadas culturales, fortaleciendo la identidad, integración y sentido de comunidad en 2026.         | 24.854.072     | 0          | Los Lagos                                    |
| 2965 | 14241             | COELEMU AL RESCATE DE SUS TRADICIONES  | CLUB ECUESTRE LOS BUENOS AMIGOS                   | NUESTRO PROYECTO CONTEMPLA LA REALIZACION DE UNA FIESTA ARTISTICA CULTURAL , CON LA ACTUACION DE NUESTRO GRUPO FLCLORICO Y OTRAS AGRUPACIONES FOLCLORICAS INVITADAS DE NUESTRA COMUNA.ESTA ACTIVIDAD SE REALIZARA EN NUESTRA SEDE COMUNITARIA .ADEMA SE CONTEMPLA LA PARTICIPACION DE UN ARTISTA DE CORTE FOLCLORICO NACIONAL , PARA CAPTAR UNA MAYOR PARTICIPACION DE NUESTRA COMUNIDAD A LA ACTIVIDAD.       | 9.579.500      | 0          | Ñuble  |
| 2965 | 14243             | EL CASCANUECES EN TU BARRIO  | FUNDACIÓN ORQUESTAS DE MUJERES DE CHILE           | "Cascanueces en tu barrio" es una iniciativa de la Fundación Orquestas de Mujeres de Chile que presenta el clásico ballet a través de música en vivo a cargo de un quinteto de vientos, bailarines de ballet y una actriz narradora como hilo conductor, acercando la obra a niños, niñas y públicos de todas las edades, y promoviendo la participación de mujeres artistas.                                  | 24.982.171     | 24.982.171 | Metropolitana de Santiago                    |
| 2965 | 14261             | SEMINARIO COBQUECURA 2026 PATRIMONIO – IDENTIDAD – TRADICIÓN – EDUCACIÓN Y CREATIVIDAD. COBQUECURA, PROVINCIA DE ÑUBLE | CORPORACION CULTURAL FIDEL SEPULVEDA LLANOS       | Seminario en Cobquecura celebra el legado de Fidel Sepúlveda Llanos con mesas redondas, conversatorios, entrega de libros, recitales y muestra audiovisual. Reúne a académicos, artistas y comunidad para reflexionar sobre patrimonio, tradición y educación. Durante dos días, se realizarán charlas y diálogos abiertos en jornadas de mañana y tarde.  | 11.126.942     | 0          | Ñuble  |
| 2965 | 14263             | ¿QUÉ SE ESTUDIA PARA SER FELIZ?  | FUNDACIÓN IRRUMPIR                                | Obra de teatro para estudiantes de enseñanza media. Se presenta en colegios municipales y/o teatros/auditorios de tres regiones distintas. Explora la búsqueda vocacional, a través de la historia de una joven que enfrenta sus intereses a la presión familiar. Promueve la reflexión sobre autonomía, propósito y decisiones. La actividad se complementa con una sesión de coaching educativo.             | 23.976.236     | 23.976.236 | Valparaíso, Metropolitana de Santiago, Maule |
| 2965 | 14265             | SEMINARIO "FORMAS ACTUALES DE ACCESO AL PATRIMONIO HISTÓRICO : ENTRE LA TRADICIÓN Y LA ERA DIGITAL"                    | FUNDACIÓN PATRIMONIO HISTÓRICO Y NATURAL DE CHILE | Seminario de los diversos medios que se le presentan actualmente al ciudadano común para acceder al patrimonio histórico, como archivos digitales, redes sociales, experiencias inmersivas digitales y presenciales, visitas guiadas, medios tradicionales, evaluando impacto, calidad, alcance, potencial educativo y formas de interacción entre los distintos medios. El formato será presencial y virtual. | 12.583.281     | 0          | Coquimbo, Digital                            |
| 2965 | 14267             | ARCHIVO DE AUTORES (ARAU UDP)  | UNIVERSIDAD DIEGO PORTALES                        | El Archivo de Autores (ARAU UDP) preserva, digitaliza y difunde fondos personales de escritores, artistas e intelectuales custodiados por la universidad. Disponible en arau.udp.cl y en la Biblioteca Nicanor Parra, impulsa acceso abierto, exposiciones y talleres. Junto al Archivo Ricardo Lagos (arle.udp.cl), refuerza el compromiso UDP con la memoria pública y el libre acceso al conocimiento.      | 28.438.916     | 0          | Metropolitana de Santiago, Digital           |
| 2965 | 14270             | PASION DE MULTITUDES RURAL   | CLUB DE RAYUELA ATARDECER DEL CONQUISTADOR        | NUESTRO PROYECTO CONTEMPLA UNA GALA ARTISTICA FOLCLORICA , LA CUAL CONGREGARA A LOS SOCIOS DE NUESTRA ORGANIZACION Y COMUNIDAD EN GENERAL DE NUESTRO SECTOR Y COMUNA.Dicha actividad contempla la participacion de grupo folcloricos regionales, para captar una mayor participacion de los socios y comunidad.ESTA ACTIVIDAD SE REALIZARA EN 1 JORNADA DE EN NUESTRA SEDE SOCIAL.                             | 9.341.500      | 0          | Ñuble  |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario   | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución                    |
|------|-------------------|---|---|--|----------------|------------|---------------------------------------|
| 2965 | 14276             | EXPO TAPATI: ACERCANDO LA CULTURA RAPA NUI AL CONTINENTE  | CORPORACION MUNICIPAL DE ISLA DE PASCUA                 | A través de Expo Tapati queremos que nuestros compatriotas continentales puedan vivir, disfrutar y maravillarse con una muestra de lo que representa la Tapati Rapa Nui, que se celebra cada año en el mes de febrero en el territorio insular y que representa la memoria y revitalización de la cultura rapa nui.  | 24.970.923     | 0          | Valparaíso, Metropolitana de Santiago |
| 2965 | 14278             | LABORATORIOS CREATIVOS Y SOCIALES PARA JÓVENES DE LA COMUNIDAD DE LA GRANJA 2025-2026   | CORPORACION POR EL DESARROLLO DEL ARTE PUBLICO O CORDAP | Ciclo de talleres artísticos para jóvenes en situación de vulnerabilidad en La Granja, utilizando el género urbano como herramienta de expresión, desarrollo emocional e inclusión laboral. Contempla creación musical, producción audiovisual y performances, integrando capacitación en habilidades técnicas y de gestión cultural para potenciar oportunidades de empleo. Culmina en muestra comunitaria.     | 24.847.052     | 0          | Metropolitana de Santiago             |
| 2965 | 14279             | TEMPORADA DE CONCIERTOS UAH 2026  | UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO                             | Hace 12 años que el Instituto de Música UAH realiza su temporada de conciertos de manera anual con el objeto de democratizar el acceso a la música a través de conciertos, transformándose en una instancia permanente y gratuita para mostrar la calidad artística de docentes y estudiantes. El programa anual cuenta con 12 conciertos gratuitos de música antigua y contemporánea abiertos a la comunidad.   | 24.968.563     | 0          | Metropolitana de Santiago             |
| 2965 | 14280             | MURALES PARA EL ENCUENTRO EN INDEPENDENCIA  | CORPORACIÓN CULTURA Y PATRIMONIO DE INDEPENDENCIA       | Esta iniciativa, tiene como fin realizar un taller de muralismo, con estudiantes de primero a cuarto medio de los liceos Eloisa Díaz y San Francisco de Quito, comuna de Independencia. El proceso se realizará con vecinos del barrio y la comunidad educativa, quienes, en conjunto con el muralista, definirán la temática a plasmar, el que se ubicará en la fachada de ambos establecimientos.              | 12.101.833     | 12.101.833 | Metropolitana de Santiago             |
| 2965 | 14284             | TINTA Y TELÓN: TALLER INTERGENERACIONAL DE TEATRO Y ESCRITURA AUTOBIOGRÁFICA  | ONG TEMPORA   | Tinta y Telón es un taller de 9 sesiones, dirigido a personas mayores y jóvenes. La memoria es un territorio común para todos/as. La escritura autobiográfica y su dramatización funcionarán como vehículos para el diálogo intergeneracional, permitiendo resignificar experiencias y construir narrativas colectivas. El taller busca fomentar la creatividad y la salud mental, y derribar estereotipos.      | 3.978.498      | 0          | Metropolitana de Santiago             |
| 2965 | 14295             | TRAZOS DE ESCENA, TRAZOS DE MEMORIA   | FUNDACION PATRIMONIO ESCÉNICO                           | Este proyecto visibiliza y conserva el patrimonio escénico chileno a través de la investigación, documentación y presentación de 50 vestuarios emblemáticos. Se editará un libro-catálogo (mil copias), complementado con una versión digital interactiva de acceso abierto, actividades de mediación nacional y distribución en todo Chile, asegurando acceso cultural descentralizado y socialmente inclusivo. | 80.619.521     | 0          | Metropolitana de Santiago, Digital    |
| 2965 | 14299             | FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN ALTIPLANO  | FUNDACION ALTIPLANO MONSEÑOR SALAS VALDES               | Fundación Altiplano acompaña en la necesidad de conservar tesoros naturales y culturales en riesgo en Ayp y otras regiones de Chile a través de la práctica, aprendizaje y difusión de la conservación. Este proyecto permite captar donaciones para financiar el costo estructural de la organización, que integra gastos recurrentes de remuneraciones, operaciones y difusión, no financiados por proyectos.  | 626.691.953    | 40.267.881 | Arica y Parinacota                    |
| 2965 | 14307             | NUESTRO MAPA LITERARIO: PROGRAMA DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA DE ESCRITURA CREATIVA CON HERRAMIENTAS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL GENERATIVA | FUNDACIÓN CIUDAD LITERARIA                              | Nuestro Mapa Literario es un completo e innovador programa didáctico para desarrollar la motivación lectora y la enseñanza de la escritura creativa con herramientas de IA generativa, de manera crítica y efectiva. Se centra en estudiantes vulnerables y desarrolla tanto motivación lectoescritora como habilidades esenciales para el futuro, avalada por una evaluación de impacto del más alto estándar.  | 24.998.038     | 0          | Valparaíso, Los Ríos, Digital         |
| 2965 | 14311             | DEPÓSITO PATRIMONIAL UC CAMPUS ORIENTE: INFRAESTRUCTURA PARA CONSERVAR COLECCIONES DE ARTE Y MEMORIA CULTURAL EN RESGUARDO INSTITUCIONAL  | PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE                | El proyecto contempla la construcción de un depósito patrimonial en la UC para conservar colecciones culturales. Incluirá Sala de Cuarentena, Sala de elementos en tránsito, Laboratorio de Conservación y espacios para investigadores. Tendrá climatización especializada y sistemas de seguridad para preservar el patrimonio.  | 1.115.415.758  | 0          | Metropolitana de Santiago             |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario  | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución   |
|------|-------------------|---|--|--|----------------|------------|--|
| 2965 | 14315             | ESPACIOS DE LECTURA PARA 5 JARDINES INFANTILES EN RENCA: CAPACITACIÓN Y ASESORÍA  | CORPORACIÓN TROQUEL  | El proyecto ESPACIOS DE LECTURA PARA 5 JARDINES INFANTILES EN RENCA cuenta con la aprobación del ítem equipamiento. En esta etapa se incorpora la asesoría del proyecto, que considera las acciones necesarias para dinamizar los espacios: visitas periódicas y capacitaciones a los equipos educativos de los jardines; acciones de fomento lector para las familias; y evaluación del impacto del programa.   | 43.174.053     | 0          | Metropolitana de Santiago  |
| 2965 | 14324             | FESTICRIN: FESTIVAL NACIONAL DE MÚSICA PARA LA INFANCIA 2026  | ASOCIACIÓN GREMIAL CREADORES INFANTILES DE CHILE                 | FestiCRIN es el Festival Nacional de Música para la Infancia y en 2026 será su 12ª versión. Este es un festival gratuito de música para la infancia que se realizará en Viña del Mar, Rancagua e Independencia. Contempla conciertos, talleres y acciones inclusivas. El proyecto cuenta con un 30% de cofinanciamiento mediante las fichas técnicas dispuestas por las instituciones anfitrionas.               | 47.197.192     | 0          | Valparaíso, Metropolitana de Santiago, Libertador Bernardo O'Higgins |
| 2965 | 14329             | CUENCA DEL RANCO: PATRIMONIO, CULTURA Y TURISMO EN RED  | CORPORACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LAS INDUSTRIAS CREATIVAS       | El proyecto acerca patrimonio, cultura y turismo a la comunidad de Futrono, Lago Ranco, La Unión y Río Bueno, utilizando los insumos del FIC Polo Creativo y Turístico Los Ríos para potenciar eventos y espacios locales. Contempla 6 actividades abiertas —talleres, encuentros culturales y activaciones— y culmina con un reporte con aprendizajes y propuestas para el desarrollo territorial sostenible.   | 24.999.999     | 0          | Los Ríos   |
| 2965 | 14335             | LEYENDO A MI MEDIDA: MOTIVACIÓN LECTORA EN LA INFANCIA  | FUNDACIÓN SALVEMOS EL 2020 (LETRA LIBRE)                         | Nuestro proyecto comprende sesiones de reforzamiento y fomento lector para 250 estudiantes descendidos en esta habilidad de escuelas vulnerables de las regiones de zona centro-sur. Acercaremos la lectura a la comunidad (niños y sus apoderados) mediante sesiones/talleres online adaptados para cada familia beneficiaria (según sus gustos y tiempos) y Ferias Lectoras presenciales en las comunidades.   | 36.921.517     | 0          | Valparaíso, Bío Bío, Digital   |
| 2965 | 14339             | SONIDOS DEL FOLKLORE CHILENO: EXPLORANDO LA GUITARRA TRASPUESTA Y SUS GÉNEROS EN TALLERES POR LA REGIÓN DE VALPARAÍSO                             | CORPORACIÓN INSTITUTO DE ESTUDIOS DE CULTURA TRADICIONAL CHILENA | Se realizarán tres talleres gratuitos de Guitarra Traspuesta en Viña del Mar, Quintero y Quillota, orientados a personas con conocimientos básicos de guitarra. Se enseñará esta técnica tradicional del folklore Chileno y sus géneros. El programa incluye clases presenciales, muestra final abierta al público y difusión regional.  | 19.064.061     | 0          | Valparaíso   |
| 2965 | 14349             | ITINERANCIA EXPOSICIÓN ABEJAS SILVESTRES DE CHILE Y SU FLORA  | FUNDACIÓN MUSEO DE LAS ABEJAS                                    | Abejas silvestres de Chile y su flora es una exposición itinerante gratuita para educar sobre el rol de las abejas silvestres y su valor patrimonial. 20 burbujas y 8 infornieles dan a conocer algunas de las más de 478 especies (70% endémicas) y flores nativas, junto a su relevancia en la seguridad alimentaria. 2 visitas guiada y 2 cuentacuentos por lugar, además material gráfico digital e impreso. | 24.658.117     | 24.658.117 | Coquimbo   |
| 2965 | 14350             | MÚSICA CAMINO AL VOLCÁN   | UNIVERSIDAD DE ARTES CIENCIAS Y COMUNICACION UNIACC              | Un concierto de música sinfónica, Sinfonía 4 de Tchaikovsky, obertura La Fuerza del Destino de Verdi y una obra solista a cargo de la Orquesta Sinfónica UNIACC en la comuna de San José de Maipo, a realizarse el 2 de mayo en dependencias de la Municipalidad de San José de Maipo gratuitamente.   | 24.432.509     | 0          | Metropolitana de Santiago  |
| 2965 | 14352             | DIVULGACIÓN DEL LEGADO DE ROSER BRU A TRAVÉS DE ACCIONES DE MEDIACIÓN, EXPOSITIVAS Y TEATRALES CON IMPACTO TERRITORIAL EN LA REGIÓN METROPOLITANA | FUNDACIÓN ARTÍSTICA CULTURAL ROSER BRU                           | 3 líneas de acción con impacto territorial en la RM- Divulgación de la vida y obra de Bru a través de una pequeña circulación en RM de la aplaudida obra de teatro "BRU o el exilio de la memoria" de la compañía Mákina Dos.- Continuidad en la RM de nuestra exposición itinerante de grabados "Roser Bru de Norte a Sur".- Pedagogía: charlas y/o talleres para: estudiantes, mujeres y adultos mayores.      | 24.999.998     | 0          | Metropolitana de Santiago  |
| 2965 | 14354             | PROGRAMACION BIBLIOMOVIL NACER FUTURO EN ESCUELAS RURALES DE LA REGION DE VALPARAISO  | FUNDACIÓN NACER FUTURO   | Proyecto de fomento lector en 5 escuelas rurales de la Región de Valparaíso, con alto índice de vulnerabilidad social y limitado acceso a infraestructura cultural, que combina talleres presenciales de mediación lectora, escritura creativa y expresión oral para niñas y niños (9 a 13 años), con un sistema móvil de préstamo bibliográfico dirigido a toda la comunidad estudiantil.                       | 16.095.855     | 0          | Valparaíso   |



| Req  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario   | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución        |
|------|-------------------|---|---|--|----------------|------------|---------------------------|
| 2965 | 14357             | FUNCIONES DISTENDIDAS GAM 2026  | CORPORACION CENTRO CULTURAL GABRIELA MISTRAL                                  | GAM desarrolla una sólida política de inclusión y acceso a la cultura y las artes, a través de diversas estrategias de diversificación de públicos, con el objetivo de establecer vínculos entre la programación artística y las personas con mayores barreras de acceso, tales como adultos mayores, jóvenes diversos, personas con discapacidades diversas y variados grupos en situación de vulnerabilidades. | 25.003.614     | 0          | Metropolitana de Santiago |
| 2965 | 14358             | NARRAR CON EL CUERPO: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES SORDOS  | FUNDACIÓN PALABRA   | El proyecto Narrar con el cuerpo: mediación lectora para niños, niñas y jóvenes sordos busca fomentar la lectura y la participación cultural de NNJ sordos de la Región Metropolitana mediante mediación en vernáculo visual y lengua de señas, formación a educadores y familias, y actividades culturales inclusivas, promoviendo la diversidad y el encuentro comunitario entre personas oyentes y sordas.    | 24.471.137     | 24.471.137 | Metropolitana de Santiago |
| 2965 | 14367             | RECUPERACIÓN MEMORIA HISTÓRICA LITORAL CENTRAL  | FUNDACIÓN MUNDO INTEGRAL  | Creación de un libro que recopila testimonios orales y documentos históricos de El Tabo, rescatando la memoria de veraneantes y residentes locales. El proyecto busca preservar la identidad del balneario y su patrimonio cultural, visibilizando figuras clave y fortaleciendo el sentido de pertenencia comunitaria.  | 45.148.536     | 0          | Valparaíso                |
| 2965 | 14371             | CASONA DE LOS JÓVENES: ESPACIO PARA LA CULTURA Y ORGANIZACIÓN TERRITORIAL   | ONG DE DESARROLLO LA CASONA DE LOS JÓVENES                                    | Villa O'Higgins, La Patria y Juan Egenau (La Florida) presentan alta vulnerabilidad social, pobreza, narcotráfico y escasas oportunidades culturales. El proyecto vinculará a niños/as, jóvenes y adultos con la cultura mediante talleres artísticos y el XIX Carnaval Cultural Villa O'Higgins, fortaleciendo la participación, identidad local, cohesión social y valoración cultural.                        | 25.000.000     | 0          | Metropolitana de Santiago |
| 2965 | 14376             | FORTALECIMIENTO Y ADQUISICIÓN INSTRUMENTOS MUSICALES DE LAS ORQUESTAS SINFÓNICAS INFANTILES Y PREINFANTILES DE CHILE  | FUNDACION MUSICAL DE ORQUESTAS SINFONICAS INFANTILES Y PREINFANTILES DE CHILE | Adquirir instrumentos musicales para las orquestas infantiles de FOSIPRE-CHILE, permitiendo que niños y niñas de familias de escasos recursos económicos desarrollen sus habilidades musicales y artística con talleres gratuitos impartidos en las diferentes comunas (Ñuñoa y La Florida), promoviendo la inclusión y la integración en el fortalecimiento de valores acompañados de disciplina y entusiasmo.  | 26.537.000     | 0          | Metropolitana de Santiago |
| 2965 | 14377             | CRECIENDO MUSICALMENTE CON TALLERES Y SEMINARIOS INTENSIVOS PARA LAS ORQUESTAS SINFONICAS INFANTILES DE FOSIPRE-CHILE | FUNDACION MUSICAL DE ORQUESTAS SINFONICAS INFANTILES Y PREINFANTILES DE CHILE | Desarrollar talleres y seminarios intensivos gratuitos durante tres meses para los integrantes de la Orquesta Infantil Fosipre, enfocados en fortalecer habilidades musicales. El proyecto incluye clases instrumentales y ensayos para encuentros orquestales. El financiamiento cubre honorarios de profesores y directora, asegurando acceso sin costo y formación de calidad para todos los participantes.   | 17.543.862     | 0          | Metropolitana de Santiago |
| 2965 | 14378             | CORO INFANTIL VOCES DE ALEGRÍA  | FUNDACION MUSICAL DE ORQUESTAS SINFONICAS INFANTILES Y PREINFANTILES DE CHILE | Impulsar el desarrollo de talleres y ensayos gratuitos de canto coral para niños y niñas de sectores vulnerables, promoviendo la inclusión y la expresión artística. Realizando un concierto con entrada liberada finalizando el proyecto. El financiamiento cubre honorarios de profesores, músicos, coordinadores y directora, buscando generar un impacto positivo en los participantes y en la comunidad.    | 39.298.245     | 0          | Metropolitana de Santiago |
| 2965 | 14381             | ENCUENTROS SONOROS: MÚSICA DOCTA SIN BARRERAS EN BARRIOS DE LA REGIÓN METROPOLITANA                                   | FUNDACIÓN CORNOS DE CHILE   | Ciclo de 5 Conciertos itinerantes de verano que promueven el encuentro de la música docta con comunidades menos favorecidas en sus propios barrios, a través de conciertos gratuitos de un ensamble de cámara (con canto lírico y mediación artística) para públicos de personas mayores y familias, a realizarse en febrero de 2026 en Puente Alto, Ñuñoa, Maipú y Renca con apoyo de los municipios            | 18.297.485     | 0          | Metropolitana de Santiago |
| 2965 | 14383             | ARRIENDO Y PUESTA EN MARCHA DE SEDE CULTURAL PARA LA ASOCIACION CULTURAL REQUIEM TALCAHUANO                           | ASOCIACIÓN CULTURAL REQUIEM TALCAHUANO  | El proyecto Sede Cultural Réquiem es un Proyecto de Funcionamiento que permitirá la operación de actividades culturales en Talcahuano. Este permitirá la operación de talleres y actividades de artes, cultura y patrimonio, beneficiando a más de 2.500 personas directas e indirectas en 12 meses. Con este Proyecto se busca responder al déficit de espacios culturales que existen en la comuna.            | 17.136.000     | 0          | Bío Bío                   |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario  | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución  |
|------|-------------------|---|--|---|----------------|------------|---|
| 2965 | 14387             | ORQUESTA SINFONICA ESPECTACULO OSEC JUNTO A LAS COMUNIDADES RURALES DE COLLIPULLI   | CORPORACION CULTURAL DE LA ARTES OSEC-COLLIPULLI               | La necesidad de acercar la cultura a las zonas más apartadas de la comuna, donde el acceso a espectáculos es limitado. Collipulli, es una comuna con un problema grave de equidad cultural, el trabajo de la Orquesta Sinfonica es importante poder difundirlo a la población rural para lo cual realizaremos 6 conciertos , Quiquihuenco, Maica, San Andres, Catrio ñancul, curaco Rio Amargo                | 18.002.340     | 0          | Araucanía   |
| 2965 | 14393             | PROGRAMA DE DIFUSIÓN DE CENTRO PARA LAS ARTES ZOCO PARA ESTUDIANTES DE ENSEÑANZA MEDIA DE ESCASOS RECURSOS DE LA COMUNA DE LO BARNECHEA | FUNDACIÓN CULTURAL ZOCO  | Nuestro proyecto trata de la realización de 10 funciones de nuestra programación de teatro, 10 conciertos música y 5 funciones de cine. El público objetivo de este proyecto lo constituye jóvenes de enseñanza media de escasos recursos que se encuentran en colegios municipales y subvencionados de la comuna de Lo Barnechea. Público beneficiado: 5.775   | 24.836.140     | 0          | Metropolitana de Santiago   |
| 2965 | 14398             | SONIDOS DEL BARRIO  | SINDICATO NACIONAL DE MÚSICOS Y ARTISTAS DE CHILE              | El Sindicato Nacional de Músicos y Artistas de Chile, administrador del Museo de la Música Chilena, propone realizar festivales en Santiago, Lo Prado y Quinta Normal integrando talleres y conversatorios. La iniciativa busca difundir la música chilena, visibilizar a músicos emergentes y fortalecer la cohesión social en sectores con bajo acceso cultural.  | 24.997.023     | 0          | Metropolitana de Santiago   |
| 2965 | 14400             | CREACIÓN AUDIOVISUAL Y FORMACIÓN CORAL PARA EL DESARROLLO Y DIFUSIÓN DE LA MÚSICA PATRIMONIAL CHILENA                                   | FUNDACIÓN CANTO CATÓLICO                                       | Formación de un coro comunitario que interpretará una obra original a cuatro voces compuesta por un músico chileno en honor a la Virgen del Carmen de La Tirana, icono de la devoción y la cultura del norte de Chile. El proyecto culminará con dos hitos: una presentación en vivo y la grabación de un video profesional, difundido en el canal de You tube de Canto Católico                              | 56.347.817     | 0          | Tarapacá, Metropolitana de Santiago, Digital                                      |
| 2965 | 14407             | CREER CREANDO ANDO, RETROSPECTIVA DE UN ARTISTA DEL CAMINO  | CORPORACIÓN MAHIEU   | CREER, CREANDO, ANDO – Retrospectiva de un artista del Camino, es una exposición de artes visuales que recoge 35 años de trayectoria de Andrés Ovalle H. a desarrollarse en el Parque Cultural de Valparaíso, y en el Centro Gabriela Mistral GAM. El presente proyecto contempla producir: - Un catálogo de calidad en soporte papel y en formato accesible. - Un documental audiovisual de 30 min.          | 24.983.774     | 0          | Valparaíso, Metropolitana de Santiago, Digital                                    |
| 2965 | 14410             | CONCURSO LITERARIO 2026   | CORPORACION MUNICIPAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE SAN ANTONIO | Este proyecto consiste en dar continuidad y fortalecer lo que se ha transformado en un hito cultural en la comuna y provincia de San Antonio. Se trata del concurso literario que en su 5ta versión espera contribuir con el desarrollo de la imaginación, expresión y creación literaria en estudiantes de diferentes edades.  | 5.555.486      | 6.719.909  | Valparaíso  |
| 2965 | 14421             | QUE SE ACABE TODO   | FUNDACIÓN CULTURAL JUNTOS                                      | Producción completa del largometraje de ficción del género thriller financiero inspirado en el caso La Polar: "Que Se Acabe Todo". Proyectamos iniciar la ejecución en noviembre de 2025, que contempla ítems desde pre-producción hasta post-producción, finalizando la película. Contamos con un financiamiento asegurado de un 31% y estamos en la búsqueda de aportes para cerrar el plan financiero.     | 480.030.079    | 40.000.000 | Metropolitana de Santiago   |
| 2965 | 14426             | KATARI Y EL ANZUELO ANCESTRAL: ACERCANDO EL SITIO PATRIMONIO MUNDIAL A LA PRIMERA INFANCIA DE ARICA Y CAMARONES                         | CORPORACIÓN CHINCHORRO MARKA                                   | Publicación y distribución gratuita de 2.000 ejemplares de un libro infantil ilustrado sobre la Cultura Chinchorro, con enfoque de género e inclusión, dirigido a la primera infancia de Arica y Camarones. La iniciativa contempla 4 talleres presenciales en instituciones sociales y educativas, además de una versión digital gratuita, para promover su valoración como Patrimonio Mundial de la UNESCO. | 25.000.000     | 25.000.000 | Arica y Parinacota  |
| 2965 | 14440             | BORDADOS QUE TRASCIENDEN EN LA ZONA CENTRAL DE CHILE  | FUNDACIÓN HERENCIA Y FUTURO                                    | "Bordados que Trascienden" rescata y difunde el bordado tradicional de Copiulemu, Lihueimo y Ninhue, documentando saberes y formando nuevas generaciones. El proyecto impulsa creatividad, resolución de problemas y cohesión social, proyectando este patrimonio vivo como un bordado con identidad local, toques contemporáneos y accesible para todo Chile.  | 16.367.282     | 0          | Metropolitana de Santiago, Libertador Bernardo O'Higgins, Ñuble, Bío Bío, Digital |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario  | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución   |
|------|-------------------|---|--|---|----------------|------------|--|
| 2965 | 14449             | EL ARTE DE ENCONTRARNOS   | MUSEO CHILENO DE ARTE PRECOLOMBINO-FUNDACION LARRAIN ECHENIQUE | El proyecto busca democratizar el acceso al patrimonio y arte de pueblos originarios para grupos con barreras territoriales o de salud. A través de experiencias multisensoriales, se llevarán itinerancias educativas a niños y familias en hospitales y regiones remotas de las zonas Metropolitana, O'Higgins, Los Ríos y Magallanes. Se espera impactar a más de 1.750 personas.                            | 25.000.000     | 25.000.000 | Metropolitana de Santiago, Libertador Bernardo O'Higgins, Los Ríos, Magallanes y Antártica Chilena |
| 2965 | 14451             | ARTES QUE SANAN: CLOWN Y MÚSICA EN EL HOSPITAL VAN BUREN                      | CORPORACIÓN DE DESARROLLO RITMO                                | Actualmente en ejecución, el proyecto consiste en la entrega de actividades e intervenciones de teatro clown y música en Pediatría del Hospital Van Buren Valparaíso, enmarcado en un convenio vigente desde agosto 2023. Estas fortalecen el bienestar emocional de niños, familias y equipos, contribuyendo a humanizar la atención, reduciendo el estrés de la hospitalización y mejorando el clima laboral. | 45.072.000     | 0          | Valparaíso   |
| 2965 | 14460             | LOS COLORES DE LA SALUD MENTAL EN MURALES PARA SAN JOAQUÍN Y ESTACIÓN CENTRAL | CORPORACIÓN GRUPO CETEP CULTURA                                | Realización de dos murales comunitarios inspirados en la exposición "Los Colores de la Salud Mental", en San Joaquín y Estación Central. La iniciativa busca promover el bienestar emocional mediante el arte participativo, involucrando a vecinos en el proceso creativo y de sensibilización.  | 24.830.073     | 0          | Metropolitana de Santiago  |
| 2965 | 14461             | GIRA ORQUESTA JUVENIL DE PEÑALOLÉN A LA REGIÓN DEL MAULE                      | CORPORACIÓN CULTURAL DE PEÑALOLÉN                              | La Orquesta Juvenil de Peñalolén realizará en enero de 2026 una gira de 6 días en la Región del Maule, participando en el 4º Encuentro Interregional de Orquestas Juveniles de San Javier, además de ofrecer conciertos en Empedrado, Pelarco y Longaví, con ensayos conjuntos y generales previos a cada presentación. La experiencia fortalecerá la formación artística e integral de sus jóvenes músicos.    | 15.464.800     | 0          | Metropolitana de Santiago, Maule   |
| 2965 | 14468             | ITINERANCIAS REGIONALES BIENAL DE ARTE TEXTIL: LOS VILOS Y CASTRO             | FUNDACIÓN BAT ARTE TEXTIL CONTEMPORÁNEO CHILE                  | Las dos exhibiciones itinerantes de la Bienal de Arte Textil en Los Vilos y Castro presentarán parte de la segunda edición de la bienal y obras de artistas locales, promoviendo la circulación de obras y contenidos artísticos, ampliando su alcance geográfico y fortaleciendo el diálogo cultural. Se realizarán también cuatro talleres prácticos dirigidos por artistas expositores.                      | 24.992.236     | 24.992.236 | Coquimbo, Metropolitana de Santiago, Los Lagos   |
| 2965 | 14469             | ESCUELA DE PRODUCCIÓN MUSICAL Y MANAGERS CERRILLOS                            | ASOCIACIÓN CULTURAL Y SOCIAL MUNICIPAL DE CERRILLOS            | El proyecto entregará talleres de formación gratuita a 20 jóvenes que se quieran desarrollar en la industria musical, músicos, productores y managers emergentes mediante 30 clases dictadas por expertos y referentes nacionales. Beneficiará a la comunidad local y regional con 4 clases magistrales y 3 conciertos gratuitos, y difusión digital de sus producciones, alcanzando a más de 11.000 personas.  | 16.825.962     | 0          | Metropolitana de Santiago  |
| 2965 | 14477             | HISTORIA Y PRESENTE DEL CUERPO DE BOMBERO DE ANTOFAGASTA                      | CORPORACION PRO ANTOFAGASTA                                    | La producción de 10 mini documentales de 10 minutos aproximado de duración, cada documental está enfocado a una compañía del cuerpo de bomberos de Antofagasta donde en cada capítulo hablara de la historia como el trabajo actual que realiza la compañía correspondiente, estos capítulos serán exhibido en nuestro canal de YouTube.  | 24.948.393     | 0          | Antofagasta  |
| 2965 | 14483             | CREACIONISMO Y REVOLUCIÓN DE IA: CONVERSEMOS CON HUIDOBRO                     | FUNDACION VICENTE HUIDOBRO UC                                  | El proyecto, dirigido principalmente a escolares y universitarios, difunde la poesía de Huidobro y su visión respecto a la IA, por medio de un video sobre el creacionismo y un gemelo digital del poeta (3D y HD) con quien se dialoga en tiempo real y se exploran sus ideas sobre la revolución tecnológica actual, el arte y la creatividad humana. Se exhibirá en una ciudad del extremo de Chile.         | 24.977.046     | 24.977.046 | Metropolitana de Santiago, Magallanes y Antártica Chilena  |
| 2965 | 14488             | LEON-Ó  | FUNDACIÓN CONTENTES  | El cortometraje León-O, de género comedia negra/existencial, es una metáfora sobre el miedo y la valentía de SER. Con técnicas de IA avanzadas y un equipo artístico y técnico de nivel internacional, contará con el actor Marko Zaror como protagonista, quien autorizó la replicación de su imagen para gestar esta historia orientada a convertirse en una obra moderna de reflexión y autoconocimiento.    | 24.474.916     | 0          | Coquimbo   |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario  | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución  |
|------|-------------------|--|--|--|----------------|------------|---|
| 2965 | 14493             | EDUFEST: FESTIVAL DE TEATRO EDUCATIVO PARA COMUNIDADES ESCOLARES VULNERABLES DE LA REGIÓN METROPOLITANA                | FUNDACION TEATRO EDUCATIVO   | La V versión de Edufest, Festival de Teatro Educativo, se realizará en abril de 2026 en 3 colegios de la zona sur de Santiago: La Pintana, San Ramón y Lo Espejo. Contempla 6 presentaciones teatrales, 6 intervenciones de ópera y títeres 3 talleres de expresión y 3 actividades de mediación pedagógica. Beneficiará de forma gratuita a más de 1.500 estudiantes en situación de vulnerabilidad.            | 24.975.525     | 0          | Metropolitana de Santiago                                 |
| 2965 | 14504             | ENCUENTROS CULTURALES PARA HUECHURABA  | MUNICIPALIDAD DE HUECHURABA  | El proyecto desarrollará actividades culturales gratuitas en la Biblioteca Municipal de Huechuraba, para todo público. Se ejecutará una programación variada que incluirá talleres literarios, artísticos, científicos y medioambientales, con el propósito de fomentar la lectura, el acceso al arte y la participación comunitaria. La Biblioteca: un espacio seguro para compartir y conectar con la cultura. | 22.862.807     | 0          | Metropolitana de Santiago                                 |
| 2965 | 14519             | REPOSICIÓN DE LIBROS DE BIBLIOTECA DE AULA Y MATERIAL PARA TALLERES DE LECTURA DE ESCUELA INDEPENDENCIA DE CURANILAHUE | FUNDACION EDUCACIONAL ARAUCO   | Reposición de material para bibliotecas de aula niveles NT1 a 8° año básico en Escuela Independencia de Curanilahue, y materiales para talleres de lectura de 1° a 6° básico, todos los cuales fueron dañados por incendio ocurrido del día 9 de junio de 2025. Este material es esencial para dar continuidad al fomento lector y contribuir al desarrollo de las habilidades lectoras de los estudiantes.      | 10.642.028     | 0          | Bío Bío   |
| 2965 | 14522             | EXPERIENCIAS QUE FOMENTAN LA CULTURA CIENTIFICA  | FUNDACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA AUSTRAL                                 | El proyecto busca acercar la ciencia a la comunidad mediante un evento de experiencias interactivas, inclusivas y gratuitas en alianza con entidades locales. Se promoverá la alfabetización científica, la participación equitativa y la valoración cultural de la ciencia, convocando a 1000 personas y generando un impacto regional sostenible.  | 25.626.054     | 0          | Los Ríos  |
| 2965 | 14523             | "SINFONÍA DEL DESIERTO, MÚSICA QUE UNE" CONCIERTOS EN EL ALTIPLANO   | CENTRO DE DESARROLLO SOCIAL Y CULTURAL ORQUESTA DE NIÑOS DEL ALTIPLANO | El proyecto "Sinfonía del Desierto, Música que une" busca fortalecer la creación de audiencias a través conciertos educativos y de extensión comunitaria. El proyecto promoverá el acceso a la cultura, la integración intergeneracional y la valoración de la identidad nortina. Se propone realizar Jornada de Conciertos de Verano, en el altiplano y conciertos educativos en escuelas durante el año.       | 24.978.035     | 0          | Antofagasta   |
| 2965 | 14524             | DIRECTORIO DIGITAL REGION DE ANTOFAGASTA   | AGRUPACION CULTURAL RENACER ANDINO                                     | La creación de un portal web, un directorio digital de artistas de la región de Antofagasta donde cada artista grupo o compañía tendrá un espacio de información biografía, galería de fotos máximo 9 , enlaces a videos y lo más importante su contacto redes teléfonos email, con el objetivo de su fácil y rápida ubicación o contratación. Teniendo como soporte un portal web.                              | 24.853.802     | 0          | Antofagasta, Digital                                      |
| 2965 | 14529             | BARRIOS BOHEMIOS: ESTUDIANTES Y FAMILIAS AL SON DE LA MÚSICA TRADICIONAL DE VALPARAISO                                 | FUNDACIÓN TERRITORIO MUSICAL   | Barrios Bohemios acerca e integra la Música de la Bohemia Tradicional de Valparaíso (MBTV), a estudiantes de enseñanza media de 4 colegios, mediante talleres extraprogramáticos de investigación, identificación de cultores e interpretación musical. Culmina en un Encuentro interescolar e intergeneracional y la entrega de un cuadernillo pedagógico, digital e impreso, para la comunidad educativa.      | 24.875.472     | 0          | Valparaíso, Digital                                       |
| 2965 | 14539             | INTERESCOLAR DE ARTES  | FUNDACIÓN ARTMEET CULTURA  | El Interescolar de Artes reúne a estudiantes de colegios, tanto públicos como privados, en torno a la música y las artes visuales, impulsando la creatividad, la colaboración y la expresión artística. Se realiza en los colegios y culmina con el Festival, que es un fin de semana familiar en el cual se exhibe el talento escolar en arte y música. Es un evento anual y con miras a tener alcance nacional | 33.081.981     | 10.000.000 | Metropolitana de Santiago                                 |
| 2965 | 14540             | GIRA ORO AMARGO: CINE GRATUITO EN EL NORTE DE CHILE  | FUNDACIÓN CULTURAL JUNTOS  | Diseño y ejecución de un circuito gratuito de exhibición en 13 comunas de 3 regiones del norte de Chile, de la película rodada íntegramente en la Región de Atacama y estrenada en salas comerciales en mayo 2025: "Oro Amargo", con proyecciones y conversatorios gratuitos en zonas con poca accesibilidad a la cultura cinematográfica que apuntan a un   | 24.999.110     | 0          | Tarapacá, Antofagasta, Atacama, Metropolitana de Santiago |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario   | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución                     |
|------|-------------------|--|---|--|----------------|------------|--|
|      |                   |  |   | promedio de 300 espectadores por función.  |                |            |  |
| 2965 | 14541             | CONGRESO FUTURO 2026   | FUNDACION ENCUNTROS DEL FUTURO                        | Congreso Futuro 2026 celebra 15 años como la mayor plataforma de divulgación del conocimiento en Sudamérica. Del 12 al 17 de enero en CEINA, reunirá a expertos globales (Nacionales e Internacionales) y al público, en charlas, paneles, ferias y experiencias inmersivas. Gratuito y abierto, el evento busca democratizar el conocimiento con actividades en Santiago, regiones y transmisión internacional. | 448.422.015    | 0          | Metropolitana de Santiago, Digital     |
| 2965 | 14550             | FLASHMOB CORAL PENCOPOLITANO   | CORPORACIÓN TEATRO PENCOPOLITANO                      | El proyecto es una iniciativa cultural para promover la música coral en espacios públicos en la Región del Biobío. Incluye intervenciones en lugares cotidianos como "escenarios inesperados" en el Centro Gastronómico Puerto Marina (Casino Marina del Sol); el Mall del Centro (Grupo Marina Arauco) y la red del Biotrén (EFESur). Difundido en RR.SS. más una antología final con los momentos destacados.  | 25.038.786     | 0          | Bío Bío                                |
| 2965 | 14555             | PROYECTO LA RONDA: MÚSICA EN VIVO EN CENTROS DE SALUD PÚBLICA  | FUNDACIÓN FACTORÍA MUSICAL                            | Música en vivo en Hospital Pediátrico Roberto del Río:1. Salas de Espera (urgencias, acceso principal, especialidades): Sesiones de música en vivo de 2 horas cada semana por un año con 2 músicos profesionales que interpretan canciones infantiles, música de películas, música clásica.2. Sala de Entretención COAR: 1 hora semanal de estimulación musical temprana y conciertos de niños para niños        | 24.981.114     | 24.981.114 | Metropolitana de Santiago              |
| 2965 | 14557             | DINO CONSCIENCIA: TALLERES Y MUSEO ITINERANTE DE PALEONTOLOGÍA EN TARAPACÁ                           | FUNDACIÓN PROPALCO                                    | realizará 10 "DINO DÍAS", de libre acceso y entrada liberada (Dic. 2025 - Oct. 2026) en zonas de bajo acceso cultural de Tarapacá como Alto Hospicio y Huatacocondo. Cada jornada tendrá 3 actividades: 1) charla de experto, 2) excavación de réplicas en dinoarenos y 3) visita al museo paleontológico itinerante MIP.PROPALCO. Se busca fomentar el amor por la ciencia, el patrimonio y la identidad local. | 24.856.000     | 0          | Tarapacá                               |
| 2965 | 14559             | CELEBRA CON ZERO BASURA, ACERCANDO CULTURA Y EDUCACIÓN AMBIENTAL A LAS COMUNIDADES RURALES DE CHILOÉ | FUNDACIÓN DIANA                                       | Buscamos promover la cultura de manera sostenible en la Región de los Lagos, entregando de manera gratuita, 2 espectáculos teatrales en formato teatro de titeres de los cuentos "Mariana, la manzana viajera" y "Sofía y el misterio del basurero encantado" en un total de 20 funciones (10 presentaciones de cada cuento) y 20 talleres (10 de ilustración creativa y 10 de bioconstrucción y compostaje).    | 57.638.854     | 0          | Metropolitana de Santiago, Los Lagos   |
| 2965 | 14562             | FOMENTO DE NUESTRO BAILE NACIONAL  | AGRUPACIÓN ALMA Y CORAZÓN CUEQUERA                    | Proyecto orientado a la compra de vestuario cuequero para niñas, niños, jóvenes y personas adultas, además de uniformes de ensayo para bailarines y monitores. Se adquirirán maletas y bolsos para el traslado del vestuario, fortaleciendo la identidad, presentación y logística del grupo en actividades culturales.  | 21.110.854     | 0          | Valparaíso                             |
| 2965 | 14566             | GRABACIÓN Y LANZAMIENTO DISCO PUERTO ORQUESTA: GRANDES CANCIONES CHILENAS VOL. 2                     | FUNDACIÓN DE DESARROLLO SOCIAL Y CULTURAL PUERTO CREA | Grabación y lanzamiento de disco de Puerto Orquesta, con una segunda recopilación de canciones icónicas de la música popular chilena, en formato Big Band. Sus actividades principales son ensayos, grabación en estudio lanzamiento a través de concierto en Viña del Mar. El disco y concierto serán subidos a plataformas digitales (spotify, deezer, youtube) de forma gratuita.                             | 24.999.952     | 0          | Valparaíso, Digital                    |
| 2965 | 14583             | CUADERNOS DE CUENTOS Y LEYENDAS DE NUESTRA TIERRA  | CORPORACION MUCECH                                    | El proyecto busca rescatar saberes y tradición oral de campesinos de región de O'Higgins, para que su legado no se apague e inspire a las futuras generaciones. Se crearán publicaciones impresas que recopilarán cuentos y leyendas directamente de las comunidades rurales. Estas narrativas serán adaptadas, ilustradas y diseñadas para el público infantil, conectando generaciones                         | 23.395.036     | 0          | Libertador Bernardo O'Higgins, Digital |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario   | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución                 |
|------|-------------------|--|---|---|----------------|------------|------------------------------------|
| 2965 | 14585             | TEATRO EN LA GRANJA  | CORPORACION CULTURAL DE LA GRANJA                     | La Corporación Cultural de La Granja promueve el acceso democrático a las artes escénicas mediante una programación diversa, teatro, danza, ballet y opera. Desde el Centro Cultural Espacio Matta impulsa experiencias significativas que fortalecen la participación, la formación artística y el desarrollo cultural de la comunidad de forma gratuita.  | 24.900.000     | 0          | Metropolitana de Santiago          |
| 2965 | 14593             | FESTIVAL FUTBOL CINE DE QUINTERO 2026  | FUNDACIÓN INVERSIÓN CULTURAL                          | Proyecto que invita a jóvenes de dos colegios de Quintero a realizar talleres de creación de cortometrajes audiovisuales ,muestras de cine enfocadas en el Fútbol y con IA. Su finalidad es darles una oportunidad para contar sus historias, compartir su visión de la vida y desarrollar habilidades en producción audiovisual y de la IA. Contiene además un concurso de cortometraje, se adjuntan las bases.  | 18.114.434     | 18.114.434 | Valparaíso                         |
| 2965 | 14613             | FESTIVAL DE MÚSICA Y BAILLES SWING LINDYPOH  | FUNDACIÓN PARENTESWING                                | En su tercera versión, este Festival busca promover la música y danza Swing durante 4 días, integrando todas las organizaciones nacionales que cultivan este género. Se desarrollará en un centro de eventos y en un lugar patrimonial como es el GAM. Tendrá bandas en vivo, conversatorio, concursos, talleres y clases con profesores de trayectoria nacional e internacional, para todos los aficionados.     | 18.838.394     | 0          | Metropolitana de Santiago          |
| 2965 | 14619             | DÍA DE LOS PATRIMONIOS EN PUERTO OCTAY, 2026   | CORPORACION PLAN DE DESARROLLO INTEGRADO PUERTO OCTAY | El Día de los Patrimonios 2026 en Puerto Octay, organizado por la Corporación Plan Octay, da continuidad a un proceso iniciado en 2022 y fortalecido con mayor diversidad de muestras artístico-patrimoniales y participación comunitaria desde 2024. Esta edición suma talleres formativos y una programación que apoya a agrupaciones locales e integra artistas invitados en un montaje cohesionado.           | 13.122.556     | 0          | Los Lagos                          |
| 2965 | 14621             | TEATRO EDUCATIVO EN MARÍA PINTO  | FUNDACION EDUCACIONAL Y CULTURAL ACOMPAÑAME           | El proyecto consiste en la producción y presentación de 4 obras de teatro educativo dirigidas a estudiantes de enseñanza básica y media de la comuna de María Pinto. Las obras abordarán temáticas fundamentales para la formación de los niños, niñas y adolescentes: Bullying, Prevención de drogas, La importancia de asistir a clases, Ecología y cuidado del medio ambiente                                  | 24.868.926     | 0          | Metropolitana de Santiago          |
| 2965 | 14625             | UN MUSEO PARA TODAS LAS PERSONAS   | CUERPO DE BOMBEROS DE SANTIAGO                        | Sobre la base del Programa EA MuBo (2024), el museo proyecta ampliar su oferta mediante ajustes que aseguren el acceso universal. La iniciativa se orienta a personas con discapacidad intelectual, auditiva, visual y de movilidad reducida. Para el año 2026 se implementarán acciones que consoliden al MuBo como un espacio inclusivo de valoración y disfrute del patrimonio cultural e histórico.           | 23.124.808     | 0          | Metropolitana de Santiago, Digital |
| 2965 | 14627             | FEST INTERESCOLAR EMBLEMATICOS EMERGENTES  | FUNDACIÓN EDUCACIONAL Y CULTURAL GENERACIÓN Z         | El Festival Interescolar de Bandas Musicales EMBLEMATICOS EMERGENTES, busca promover la creación de las nuevas generaciones de músicos jóvenes, que actualmente cursen su etapa escolar en algún establecimiento educacional, de la comuna de Santiago de la Región Metropolitana.  | 23.503.254     | 0          | Metropolitana de Santiago          |
| 2965 | 14631             | ESCUELA DE ARTES COMUNITARIAS PARA NIÑOS Y ADOLESCENTES DE LA POBLACIÓN MANUEL RODRIGUEZ DE RANCAGUA | AGRUPACIÓN CULTURAL TEATRO IMPRONTA                   | Actividades abiertas a la comunidad de niños y adolescentes de la Población Manuel Rodríguez de Rancagua consistente en 3 talleres artísticos, 15 eventos culturales y 6 teatros culturales a realizarse en dependencias del Colegio Patricio Mekis de Rancagua, único con sello artístico de la comuna y que se encuentra situado en un territorio de alta complejidad social                                    | 140.755.375    | 0          | Libertador Bernardo O'Higgins      |
| 2965 | 14657             | PIANO CLAVE 2026   | FUNDACION LABORATORIO DEL ECO                         | Piano Clave 2026, 3ra edición de este festival que celebra la música en Valparaíso toma el hito histórico la entrada del piano al país por calle Clave como símbolo de una cultura abierta a lo extranjero y local, a la innovación y la tradición. Potenciamos el patrimonio no como preservación del pasado, sino que como una energía viva cuya riqueza es la originalidad y la creatividad como aporte social | 22.625.040     | 0          | Valparaíso                         |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario  | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución                    |
|------|-------------------|---|--|--|----------------|------------|---------------------------------------|
| 2965 | 14687             | BANDA COMPARTE PARA EL DESARROLLO E INTEGRACIÓN DE PERSONAS NEURODIVERGENTES  | FUNDACIÓN MÚSICA EN COLORES                                    | Proyecto cultural orientado a generar oportunidades de desarrollo artístico para jóvenes músicos neurodiversos, con discapacidades y TEA. La iniciativa contempla ensayos semanales de 2 horas y la realización de 6 presentaciones abiertas al público. A través de estas actividades, se busca visibilizar y fortalecer las habilidades expresivas, comunicativas y sociales de los participantes.           | 19.341.106     | 0          | Metropolitana de Santiago             |
| 2965 | 14695             | CONCIERTO INTERESCOLAR MÚSICA EN COLORES: COLOR, SONIDO Y COLOR   | FUNDACIÓN MÚSICA EN COLORES                                    | Proyecto cultural que incorpora escuelas que aplican el Método Música en Colores. Se realizan talleres en los cuales los estudiantes tienen un repertorio común el que será entregado en el mes de marzo y el que compartirán en la presentación concierto masivo final. Se considera a estudiantes entre 2° y 5° básico de 8 establecimientos educacionales, los que aprenden e interpretan dicho repertorio. | 24.940.310     | 0          | Metropolitana de Santiago             |
| 2965 | 14696             | EXPRESIONES URBANAS   | CENTRO JUVENIL ENTRE NUBES                                     | El proyecto contempla un ciclo de presentaciones gratuitas de música urbana en espacios públicos de Peñalolén, dirigido a niñas, niños, jóvenes y vecinos. Busca democratizar el acceso a la cultura, potenciar a artistas locales y fortalecer la identidad comunitaria, destinando el presupuesto a producción, contratación artística y difusión.   | 24.999.056     | 0          | Metropolitana de Santiago             |
| 2965 | 14721             | TEATRO EN LA EDUCACIÓN: LA RUTA CULTURAL AL APRENDIZAJE   | FUNDACION TEATRO A MIL   | "Teatro en la Educación (TELE)" propone transformar la experiencia escolar mediante la incorporación de la asignatura de artes escénicas al currículo de enseñanza básica de escuelas públicas de alta prioridad social del SLEP Gabriela Mistral (Región Metropolitana) con el propósito de fomentar el desarrollo integral, ampliar el capital cultural y fortalecer habilidades claves del siglo XXI.       | 24.997.935     | 0          | Metropolitana de Santiago             |
| 2965 | 14751             | PUESTA EN VALOR DE LA COLECCIÓN DOMINGO EDWARDS M. ARCHIVO CENTRAL AB: APOORTE AL ESTUDIO, DIFUSIÓN HISTORIA TEMPRANA DE IMPRENTA, PRENSA, PARTITURAS | UNIVERSIDAD DE CHILE   | La colección, integrada por impresos, periódicos y partituras de los siglos XVIII-XX, constituye un patrimonio único para estudiar la cultura escrita en Chile. El proyecto busca conservarla, digitalizarla y difundirla a través de acciones de mediación cultural y editorial, garantizando el acceso abierto a sus materiales a través de medios digitales y potenciando su investigación.                 | 24.998.266     | 0          | Metropolitana de Santiago, Digital    |
| 3417 | 11499             | LABCREATIVO-TV  | ORGANIZACION NO GUBERNAMENTAL DE DESARROLLO U O.N.G EN COLORES | Lab Creativo TV es un programa cultural que recorre espacios urbanos, talleres, calles y escenarios de las regiones de Valparaíso y RM Visibiliza emprendimientos y manifestaciones vinculadas al arte, la música, el teatro, street art, la gastronomía con identidad local, el turismo patrimonial y la innovación cultural. Conecta al público con el arte de manera cercana, didáctica y entretenida.      | 93.866.262     | 0          | Valparaíso, Digital                   |
| 3417 | 13733             | KURALABA ; MEMORIA ANCESTRAL  | CORPORACION CULTURAL LUMACO HISTORICO                          | Representación patrimonial recreativa de la Batalla de Kuralaba ; se llevara a cabo en el estadio de Lumaco y en la escuela de Pichipellahuen, acercando la historia y la identidad local a través del arte. Rescatar y poner en valor la historia de Lumaco, su legado ancestral, a través de la creación de un libro " la Historia de Lumaco" conectando el pasado con el presente territorial de Lumaco.    | 152.104.037    | 0          | Araucanía, Digital                    |
| 3417 | 13861             | PROGRAMA DIFUSIÓN ORQUESTA INFANTIL Y JUVENIL DE OLMUÉ  | AMOR DE OLMUÉ  | Visibilizar la labor de la Orquesta Infantil y Juvenil de Olmué, impulsada por la agrupación Amor de Olmué, destacando el impacto en la educación y formación integral de niños, jóvenes y familias, que se logra a través del aprendizaje de la disciplina musical-orquestal; a través de conciertos y un plan comunicacional, para relevar cómo la formación musical transforma vidas y comunidades.         | 24.321.526     | 0          | Valparaíso, Digital                   |
| 3417 | 13994             | REVISTA GUARISAPO   | FUNDACION FOCUS  | Guarisaipo es una revista educativa para niños de 4 a 10 años, alineada con bases curriculares, que fomenta el desarrollo lector y científico mediante historietas, cuentos y juegos. El proyecto financiará la impresión y distribución gratuita de dos números (ejemplar n°6 y especial de ciencias) para 5.000 estudiantes de 1° a 4° básico en escuelas públicas de Chile, en alianza con SLEP y la DEP.   | 24.990.041     | 24.990.041 | Valparaíso, Metropolitana de Santiago |



| ReX  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario  | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución                                 |
|------|-------------------|---|--|--|----------------|------------|--|
| 3417 | 14044             | MEMORIA AERONÁUTICA DE AYSÉN  | MUSEO REGIONAL DE AYSÉN                                      | El proyecto "Memoria Aeronáutica de Aysén" del Museo Regional busca rescatar la historia de la aviación civil en la región. La iniciativa contempla la investigación histórica, la restauración profesional del avión Cessna 402b y la creación de una museografía exterior de acceso gratuito y permanente para toda la comunidad.  | 192.640.351    | 0          | Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo, Digital |
| 3417 | 14064             | XXVIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO ZICOSUR. ANTOFAGASTA . FITZA 2026   | AGRUPACIÓN ARTÍSTICO CULTURAL PEDRO DE LA BARRA, ANTOFAGASTA | Este proyecto permitirá la realización del XXVIII Festival Internacional de Teatro ZICOSUR de Antofagasta, FITZA 2026, entre el 24 y 30 de enero de 2026. Se desarrollará en la Región de Antofagasta realizando funciones teatrales en centros culturales y espacios no convencionales, así como talleres formativos y conversatorios. Todas estas actividades serán gratuitas.                               | 128.127.817    | 0          | Antofagasta  |
| 3417 | 14228             | FUNCIONAMIENTO FUNDACION GEOGLIFOS DE TARAPACA 2026   | FUNDACION GEOGLIFOS DE TARAPACA                              | El Proyecto 2026 de la FGT garantiza la sostenibilidad operativa por 13 meses para asegurar la continuidad institucional y avanzar en la postulación de los Geoglifos de Pintados a la UNESCO. Se estructura en tres ejes clave: Educación Patrimonial, Generación de contenidos técnicos/científicos críticos para el expediente UNESCO, continuidad del Proyecto 12138 - Comité Técnico Cultural.            | 126.839.349    | 0          | Tarapacá   |
| 3417 | 14289             | 6TO FESTIVAL LATINOAMERICANO RENCA JAZZ   | ASOCIACIÓN COLECTIVO MAPOCHO                                 | El trabajo del festival consiste en la organización y producción que se realizará en dos jornadas el viernes 27 y sábado 28 de Febrero de 2026 buscando acercar la música a los vecinos y al mundo popular en general. Mediante estas dos jornadas, se invitará al público general de la comuna de Renca y sus alrededores, entre otras a disfrutar de un Festival único.                                      | 77.235.373     | 0          | Metropolitana de Santiago                          |
| 3417 | 14309             | SALA DE ARCHIVOS PRESIDENCIALES, PARA RESGUARDO Y PUESTA EN VALOR DE COLECCIONES PATRIMONIALES PRESIDENCIALES CAMPUS SAN JOAQUÍN UC | PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE                     | El proyecto contempla la remodelación de la Biblioteca Central del campus San Joaquín para albergar y conservar los archivos presidenciales que la Universidad Católica ha recibido en donación, con el objeto de resguardar, proteger e incrementar el patrimonio histórico-cultural del país, promoviendo su acceso al público, investigación académica y difusión cultural.                                 | 95.562.704     | 0          | Metropolitana de Santiago                          |
| 3417 | 14310             | AMPLIACIÓN Y REMODELACIÓN DE DEPÓSITO PATRIMONIAL UC LO CONTADOR. MODERNIZACIÓN PARA RESGUARDO DE BIENES CULTURALES                 | PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE                     | Proyecto de remodelación de depósito patrimonial en el Campus Lo Contador UC, que albergará el Centro de Investigación Sergio Larraín Echenique, laboratorio fotográfico y salas especializadas para consulta e investigación. Contará con climatización y seguridad para conservación, promoviendo acceso público, formación académica e impacto cultural.  | 435.968.735    | 0          | Metropolitana de Santiago                          |
| 3417 | 14362             | FIESTA DE LA INDEPENDENCIA DE TALCA   | CORPORACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA DE TALCA                    | La Fiesta de la Independencia 2026 en Talca será un evento cultural gratuito y masivo que reunirá a miles de personas en el Parque Río Claro. Incluirá presentaciones de artistas nacionales, internacionales y locales, fortaleciendo la identidad regional. La organización cumple el protocolo de difusión y reconoce el patrocinio de la Ley de Donaciones Culturales.                                     | 574.089.678    | 0          | Maule  |
| 3417 | 14425             | FESTIVAL OH! STGO (OPEN HOUSE SANTIAGO)   | FUNDACIÓN ALDEA, ARQUITECTURA, CIUDADANÍA Y APRENDIZAJE      | OH! Stgo es un festival anual que celebra la ciudad contemporánea, invitando a recorrer espacios de gran calidad urbana que comúnmente no son accesibles al público, como el Centro de Estudios Nucleares, la sede de la Cámara Chilena de la Construcción, el Monasterio de Los Benedictinos y proyectos de vivienda, a través recorridos guiados con expertos en diseño y sustentabilidad.                   | 323.163.412    | 0          | Metropolitana de Santiago                          |
| 3417 | 14438             | MUSEO ANDINO 2026   | FUNDACIÓN CLARO VIAL   | Desde el año 2006 el Museo Andino exhibe e incorpora sus valiosas colecciones en programas educativos y culturales los que contribuyen a la comunidad local y general por medio de la Ley de Donaciones Culturales, via proyectos concursables, permitiendo gratuidad a todo público, a su vez el proyecto permitirá reforzar la operación del museo y las distintas actividades programadas para el año 2026. | 319.518.004    | 0          | Metropolitana de Santiago                          |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario   | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución        |
|------|-------------------|---|---|--|----------------|------------|---------------------------|
| 3417 | 14458             | QUINTERO VIVO   | CORPORACION MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE LA COMUNA DE QUINTERO | El proyecto "Talleres Artísticos Escolares de Quintero" busca fomentar la creatividad, la expresión personal y el sentido de identidad local entre los estudiantes de enseñanza básica y media de la comuna de Quintero, mediante la implementación de talleres formativos en distintas disciplinas artísticas en 7 colegios de la comuna de Quintero  | 23.661.842     | 0          | Valparaíso                |
| 3417 | 14487             | FOTOGRAFIA MINUTERA EN ESCUELAS: ESTUDIO DEL PATRIMONIO E IDENTIDAD LOCAL A TRAVES DEL ARCHIVO FOTOGRAFICO DE LA FAMILIA CALLEJAS | CASA ESPACIO BUENOS AIRES 824 FIFV                                  | El proyecto desarrolla actividades de educación patrimonial en escuelas de Papudo y La Ligua. El proyecto busca que los estudiantes reconozcan el patrimonio local a través de la imagen fotográfica minutera, a la vez que se impulsa el rescate, conservación y difusión del archivo fotográfico de la familia Callejas.   | 24.854.695     | 0          | Valparaíso                |
| 3417 | 14517             | APOLLO ET HYACINTHUS: PRIMERA ÓPERA DE MOZART EN LA REGIÓN DE COQUIMBO  | UNIVERSIDAD DE LA SERENA  | El proyecto propone el montaje de la ópera Apollo et Hyacinthus de Mozart en la Región de Coquimbo, fortaleciendo la formación de músicos locales mediante ensayos, clínicas y mentorías. Incluye funciones gratuitas en La Serena, Vicuña, Ovalle y Combarbalá, junto con charlas, talleres y ensayos abiertos que acercarán la ópera a públicos diversos y fomentarán nuevas audiencias.                   | 24.967.637     | 0          | Coquimbo                  |
| 3417 | 14565             | PRIMERA ESCUELA DEL FOLKLORE DE CURICÓ  | CORPORACIÓN CULTURAL DE LA MUNICIPALIDAD DE CURICÓ                  | El proyecto propone desarrollar "La primera escuela del folklore de Curicó" con talleres de música (historia del folklore, canto campesino, canto a lo poeta y la cueca y su evolución), tradición oral y danzas folklóricas, con el fin de unificar y fortalecer el conocimiento en el área.  | 35.266.252     | 0          | Maule                     |
| 3417 | 14578             | XVIII CAMPEONATO NACIONAL DE CUECA ADULTO JOVEN - COPIAPO 2026  | AGRUPACION FOLKLORICA AMIGOS DE LA CUECA                            | El XVIII Campeonato Nacional de Cueca Adulto Joven se realizará en Copiapó, Región de Atacama, entre el 13 y el 18 de enero de 2026. Durante seis días, las mejores parejas cuequeras del país vivirán un programa con recepción oficial, actividades culturales en Copiapó y Caldera, tres jornadas de competencia, premiación y cena final, consolidando a la ciudad como epicentro del folclore nacional. | 59.291.549     | 0          | Atacama                   |
| 3417 | 14596             | DOCUMENTAL JAVIERA CARRERA  | CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE                            | Producción de un documental que rescate la vida de Javiera Carrera. Esta obra será narrada por Luz María Díaz de Valdés, historiadora y una de sus descendientes, quien desde los documentos, la ciudad y la tradición oral, explorará la epopeya que fue su vida, intentando vincular cómo su figura, sus cualidades y su legado, se manifiestan en las mujeres del Chile de hoy.                           | 103.130.008    | 0          | Metropolitana de Santiago |
| 3417 | 14598             | PROGRAMACION BODEGON CULTURAL LOS VILOS 2026  | FUNDACION CULTURAL LOS VILOS  | La Programación BCLV 2026 tiene como proposito inspirar y mejorar la vida de las personas a través del arte, la cultura y la creatividad con excelencia artística mediante 2 programas donde se articulan proyectos: Plataforma de artes (exposiciones, presentaciones, residencia) y Escuela y Comunidad (mediaciones, talleres, escuela de ballet, taller de grabado, espacios comunidad)                  | 155.100.966    | 0          | Coquimbo                  |
| 3417 | 14599             | FUNCIONAMIENTO BODEGON CULTURAL LOS VILOS 2026  | FUNDACION CULTURAL LOS VILOS  | Fundación Cultural Los Vilos a través del presente proyecto da continuidad a su trabajo, que hereda de la Corporación Bodegón Cultural de Los Vilos, Es un espacio restaurado de interés patrimonial, que desde el año 2000 hasta hoy, se desarrolla como centro de artes. En este proyecto se aborda la gestión, operación, mantenimiento y comunicación de la institución.                                 | 207.701.311    | 0          | Coquimbo                  |
| 3417 | 14600             | ORQUESTA SINFONICA DE ANTOFAGASTA EN SEMANAS DE FRUTILLAR   | CORPORACIÓN CULTURAL ANTOFAGASTA                                    | La Orquesta Sinfónica de Antofagasta participará en las Semanas Musicales de Frutillar 2026, realizando un concierto en el evento y otro de retribución en en la ciudad de Antofagasta. Este proyecto promueve la descentralización y la extensión territorial de la cultura y la gestión de la orquesta, con un repertorio sinfónico de relevancia, producción artística, montaje técnico y difusión.       | 53.450.150     | 0          | Antofagasta, Los Lagos    |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario                                   | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución   |
|------|-------------------|---|---|---|----------------|------------|--|
| 3417 | 14601             | DESDE QUINTERO AL FIN DEL MUNDO – TRAVESÍA Y DOCUMENTAL   | CLUB DEPORTIVO PUERTO MAYOR                 | El proyecto es propuesta cultural que combina deporte, conexión con el medioambiente y compañerismo, mediante la producción de un documental y un libro. La iniciativa registrará la travesía de jóvenes ciclistas de Quintero a lo largo de la Carretera Austral, generando un material audiovisual y literario de valor cultural y educativo.   | 19.074.888     | 0          | Valparaíso, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo, Digital |
| 3417 | 14607             | DESDE QUINTERO AL FIN DEL MUNDO – EQUIPAMIENTO PARA LA TRAVESÍA   | CLUB DEPORTIVO PUERTO MAYOR                 | El proyecto busca adquirir implementos de comunicación y seguridad para el viaje de ciclistas de Quintero en la Carretera Austral. La incorporación de estos elementos permitirá resguardar la integridad física de los participantes, garantizar la correcta ejecución de la iniciativa, y que la producción audiovisual se realice con altos estándares de seguridad y continuidad en territorios aislados.   | 3.776.996      | 0          | Valparaíso, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo, Digital |
| 3417 | 14620             | VIVE TU PASIÓN PICHILEMU  | CORPORACIÓN CULTURAL ACCIÓN INTEGRAL        | Vive tu Pasión es un proyecto de formación integral en música para estudiantes de Pichilemu, que promueve la creatividad, la integración social y la revitalización de espacios culturales locales. Se entregan clases de teoría musical, escritura, composición, manejo de instrumentos y clases de canto, además de actividades de improvisación como jam sessions y freestyle en Cuncumen Records.   | 21.362.130     | 0          | Libertador Bernardo O'Higgins                                  |
| 3417 | 14632             | GRAN CONCIERTO POR LA HERMANDAD 2026  | FUNDACION VIBRA CLASICA                     | El Gran Concierto por la Hermandad 2026 estrenará Raíces y Alas, una nueva obra sinfónica coral en cuatro movimientos del compositor chileno Sebastián Errázuriz, inspirada en la obra y legado de Gabriela Mistral a 80 años de la obtención de su premio nobel. En la Estación Mapocho de Santiago, miles de personas se reunirán para un acto cultural de unidad, memoria y proyección hacia el futuro.  | 156.472.039    | 0          | Metropolitana de Santiago, Digital                             |
| 3417 | 14633             | FUNCIONAMIENTO 2026 - FUNDACIÓN VIBRA CLÁSICA   | FUNDACION VIBRA CLASICA                     | El presente proyecto busca cubrir los gastos del equipo de trabajo de la Fundación Vibra Clásica para llevar a cabo las iniciativas y proyectos activos con enfoque cultural, social y educacional con impacto nacional e internacional como conciertos, clases magistrales, intervenciones educativas, festivales, entre otras actividades de índole cultural.   | 1.491.400.019  | 0          | Metropolitana de Santiago                                      |
| 3417 | 14669             | CONCIERTOS COMUNITARIOS Y COLABORATIVOS   | FUNDACIÓN ORQUESTA MARGA MARGA              | La siguiente es la descripción resumida del concepto del proyecto: Un proyecto cultural y comunitario que transforma el concierto tradicional en una experiencia viva y colaborativa. Utilizando la música como hilo narrativo, se integra a la orquesta, artistas locales y la audiencia para celebrar la identidad y memoria de los barrios, creando eventos únicos y memorables.   | 236.031.145    | 0          | Valparaíso, Metropolitana de Santiago, Digital                 |
| 3417 | 14683             | CINE EN CHILE   | FUNDACION CENTRO CULTURAL PALACIO LA MONEDA | Cine en Chile es una exposición que presentará, en las salas principales del Centro Cultural La Moneda, un recorrido por la historia del cine nacional a través de piezas patrimoniales, materiales audiovisuales y objetos técnicos. El proyecto incluye además un programa público con ciclos de cine, charlas, conversatorios y visitas guiadas gratuitas para todo público.   | 220.405.725    | 0          | Metropolitana de Santiago                                      |
| 3417 | 14710             | REVISTA VENTANAL  | FUNDACION FUTURO                            | La Revista Ventanal, creada en el año 2000, está enfocada en docentes desde sus inicios. Como su nombre indica, busca ser una ventana al quehacer educativo, ofreciendo información útil para aplicar en el aula, así como espacios de reflexión y entretenimiento. La revista es gratuita y se publica dos veces al año, también se edita en formato digital en <a href="http://www.fundacionfuturo.cl/la-revista">www.fundacionfuturo.cl/la-revista</a> . | 19.638.580     | 0          | Metropolitana de Santiago, Digital                             |
| 3417 | 14711             | ARTE, PATRIMONIO, CULTURA Y EDUCACIÓN ARTÍSTICA PARA LA REGIÓN DE LOS LAGOS: CENTRO DE ARTE MOLINO MACHMAR 2026 | CORPORACION CENTRO DE ARTE MOLINO MACHMAR   | Fortalecer y dar continuidad al trabajo del Centro de Arte Molino Machmar (CAMM) en Puerto Varas, asegurando los recursos operacionales y humanos necesarios para el correcto funcionamiento de sus distintas áreas, la adecuada administración y conservación de su edificio patrimonial, y el desarrollo sostenido de una programación artística, cultural y educativa convocante, profesional y accesible.   | 175.430.072    | 0          | Los Lagos  |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario   | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución  |
|------|-------------------|--|---|---|----------------|------------|---|
| 3417 | 14723             | CONFERENCIAS INTERNACIONALES FUNDACIÓN FALLA   | FALLA FUNDACIÓN DE ARTES Y LETRAS LIBRES AMERICANAS | Ciclo de conferencias internacionales online organizadas por Fundación FALLA entre marzo y diciembre 2026, sobre artes visuales, cine, fotografía, literatura, música, teatro, nuevos medios, estética y estudios culturales, con especialistas nacionales e internacionales, fomentando el diálogo crítico, plural y accesible.  | 23.663.748     | 0          | Digital   |
| 3417 | 14725             | OPERACION FUNDACION LA FUENTE 2026   | FUNDACIÓN EDUCACIONAL Y CULTURAL LA FUENTE          | La Fuente diseña e implementa proyectos culturales en torno al libro y la lectura: bibliotecas escolares, bibliotecas en centros comerciales, jardines infantiles, espacios lectores, bibliomóviles, estudios e investigación, etc. Esta experiencia nos ha permitido formar alianzas con otras instituciones. Este proyecto consiste en el funcionamiento de la fundación para desarrollar estos proyectos.      | 1.001.648.171  | 0          | Metropolitana de Santiago   |
| 3417 | 14742             | LAS ESCUELAS AL CCLM. PROGRAMA DE ACCESO Y FORMACIÓN DE PÚBLICOS PARA ESCOLARES DE LA REGIÓN METROPOLITANA | FUNDACION CENTRO CULTURAL PALACIO LA MONEDA         | El proyecto busca entregar experiencias de acceso a la programación cultural del CCLM a estudiantes de escuelas públicas que conforman su Red de Educación Artística mediante 80 recorridos a exposiciones de arte, talleres y actividades que beneficiarán a 3.039 estudiantes y 48 docentes, promoviendo la formación artística, el bienestar y la reactivación escolar en 9 comunas de la región.              | 23.776.663     | 0          | Metropolitana de Santiago   |
| 3417 | 14763             | TALLER DE CUENTA CUENTOS   | FUNDACION FPM                                       | Taller de cuentacuentos online, poniendo en valor la cultura de los cuentos nacionales, para fomentar su lectura en las salas de clases. Dirigido a educadores de párvulos y profesores de enseñanza básica de establecimientos educacionales vulnerables de todo Chile. Se priorizará el orden de inscripción y chequeo de antecedentes requeridos para el taller. Se estima llegar a 60 participantes.          | 14.968.132     | 0          | Metropolitana de Santiago, Digital  |
| 3417 | 14768             | VIVA LEER 3: BIBLIOTECAS Y ESPACIOS LECTORES COMUNITARIOS 2026   | FUNDACIÓN EDUCACIONAL Y CULTURAL LA FUENTE          | A través de esta tercera versión del Programa Viva Leer, se extiende la red de bibliotecas escolares comunitarias, que se suman a las 150 bibliotecas ya creadas por nuestra fundación entre los años 2011 y 2025. En este proyecto se presentan las actividades necesarias para implementar un programa de fomento lector y cultural en 10 bibliotecas escolares comunitarias y 5 espacios lectores comunitarios | 728.880.999    | 0          | Coquimbo, Valparaíso, Metropolitana de Santiago, Maule, Bio Bio, Araucanía, Los Ríos, Los Lagos, Magallanes y Antártica Chilena |
| 3417 | 14769             | TEATRO INFANTIL  | FUNDACION FPM                                       | Las obras de teatro infantil están llenas de música, humor y participación, donde los niños viajan por la historia nacional junto a Diego y sus abuelos. A través de un baúl mágico, cobran vida personajes históricos. Con una escenografía interactiva, vestuarios coloridos y canciones, la producción recorre escuelas de la Región Metropolitana promoviendo la cultura y el fomento lector.                 | 113.184.329    | 0          | Metropolitana de Santiago   |
| 3417 | 14774             | FUNCIONAMIENTO   | FUNDACION FPM                                       | El proyecto tiene como objetivo asegurar el adecuado funcionamiento operativo y administrativo de la Fundación FPM, permitiendo la continuidad de sus actividades culturales, con esto se busca financiar los costos básicos de operación, tales como remuneraciones, gastos administrativos, servicios básicos. Con este financiamiento, la fundación podrá garantizar la continuidad de su gestión.             | 352.135.515    | 0          | Metropolitana de Santiago   |
| 3417 | 14775             | RUTAS DEL BIBLIOMOVIL - LECTURA, MÚSICA Y ARTE   | FUNDACIÓN EDUCACIONAL CUENCA VIVA                   | Proyecto itinerante que recorre Pto Guadal, Mallín Grande y Pto Bertrand con talleres gratuitos de lectura, arte y música. Incluye en cada localidad: 36 sesiones lectoras (semanal), 18 talleres de arte (quincenal), 18 talleres de música (quincenal), 2 encuentros comunitarios y registro audiovisual. Promoviendo así el acceso cultural y la expresión creativa infantil en zonas rurales aisladas.        | 24.996.690     | 0          | Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo   |
| 3417 | 14795             | ARTE INTEGRA   | FUNDACION FPM                                       | Arte Integra es un taller de arteterapia dirigido a estudiantes neurodivergentes de escuelas especiales. Se realiza en grupos de 10-15 estudiantes dirigidos por una arteterapeuta una vez a la semana durante un semestre escolar completo. En él se busca desarrollar habilidades socio-emocionales a través de la expresión Artística. La modalidad de implementación puede ser presencial u online.           | 30.000.018     | 0          | Metropolitana de Santiago, Digital  |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario   | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución               |
|------|-------------------|--|---|--|----------------|------------|----------------------------------|
| 3417 | 14810             | PROGRAMA CULTURAL PARA EL FORTALECIMIENTO JUNTO A LA COMUNIDAD DE SAN JOAQUÍN A TRAVÉS DE LAS ARTES Y LA CULTURA | ASOCIACIÓN CULTURAL CHECOESLOVAQUIA                 | Programación cultural anual de Espacio Checoslovaquia en la comuna de San Joaquín, dirigida a la comunidad de Villa Músicos del Mundo y sus alrededores. Incluye actividades de vinculación territorial, cohesión social y memoria colectiva, mediante talleres gratuitos de expresión corporal y circo, presentación de obras de teatro y danza, y encuentros intergeneracionales con artistas y vecinos/as.    | 22.903.208     | 0          | Metropolitana de Santiago        |
| 3417 | 14817             | SANTIAGO EN 100 PALABRAS XXV   | FUNDACIÓN SIC (PLAGIO)                              | Concurso de cuentos que invita a escribir en máximo de 100 palabras. Los cuentos son exhibidos en la ciudad y en diferentes medios. Es una invitación abierta a toda la ciudadanía. El concurso tiene 25 años y ha convocado a un millón de cuentos. Considera la distribución de 60.000 libros, 200 talleres en colegios, 5 charlas abiertas, un lanzamiento, una premiación. Todas las acciones son gratuitas. | 97.670.182     | 0          | Metropolitana de Santiago        |
| 3417 | 14900             | III CICLO SONIDOS DE CHILE. MODELO DE IMPACTO TERRITORIAL Y CULTURAL SOSTENIBLE                                  | CORPORACION DE ADELANTO DE LA COMUNA DE PANGUIPULLI | El "III Ciclo Sonidos de Chile" reduce la brecha cultural y el aislamiento en Panguipulli. Su innovador modelo de "co-creación" involucra a la comunidad rural y aislada como creadora activa (ej. "Jazz Mapuche"), no solo espectadora. Incluye mediación pedagógica y acceso universal. Su impacto fue validado (90.4% valoración) y busca duplicar el acceso de personas con discapacidad.                    | 162.512.298    | 0          | Los Ríos                         |
| 3417 | 14911             | GIRA ORQUESTA JUVENIL DE PEÑALOLÉN A LA REGIÓN DEL MAULE   | CORPORACIÓN CULTURAL DE PEÑALOLÉN                   | La Orquesta Juvenil de Peñalolén realizará en enero de 2026 una gira de 6 días en la Región del Maule, participando en el 4º Encuentro Interregional de Orquestas Juveniles de San Javier, además de ofrecer conciertos en Empedrado, Pelarco y Longavi, con ensayos conjuntos y generales previos a cada presentación, La experiencia fortalecerá la formación artística e integral de sus jóvenes músicos.     | 15.464.800     | 15.000.000 | Metropolitana de Santiago, Maule |
| 3792 | 10881             | CASA MUSEO DOWNEY FUNCIONAMIENTO - SEGÚN CUADRO DE MANDO CMI   | FUNDACIÓN CASA MUSEO DOWNEY                         | La Fundación Casa Museo Downey solicita financiamiento para su funcionamiento anual, asegurando talleres gratuitos de arte, música y videoarte, formación comunitaria y actividades culturales en Quintero. El proyecto promueve inclusión, salud mental y creatividad, consolidando un espacio cultural activo en la región.  | 169.728.211    | 2.000.000  | Valparaíso                       |
| 3792 | 13311             | TRADICIONES, ARTE, CAMPO Y MAR: UN VIAJE CULTURAL CON FUNDACIÓN ACOMPAÑACHILE                                    | FUNDACION ACOMPAÑACHILE                             | Haremos un Encuentro con 10 pintores. Crearemos 10 obras en óleo que reflejarán oficios del campo y del mar de la R. de Los Lagos. Exposiciones Colectivas con charlas en Centros Culturales de Osorno y Pto. Montt. Se hará una Exhibición permanente en el Rincón Cultural del Aeropuerto El Tepual. Se creará un producto digital que se difundirá en bibliotecas escolares, municipales y otras inst.        | 28.579.273     | 5.000.000  | Los Lagos, Digital               |
| 3792 | 13428             | FUNDACIÓN RECREAR ESCUELA ARTÍSTICA: FUNCIONAMIENTO, CONSOLIDACIÓN Y ACTIVIDADES                                 | FUNDACIÓN RECREAR ESCUELA ARTÍSTICA                 | El proyecto busca fortalecer el funcionamiento integral de la Fundación Recrear Escuela Artística, asegurando la sostenibilidad administrativa, pedagógica y creativa de su programa de formación y mediación en artes escénicas para niñas, niños, adolescentes y jóvenes, promoviendo el arte como herramienta de transformación social y comunitaria.   | 127.461.217    | 0          | Metropolitana de Santiago        |
| 3792 | 13771             | RUKA CEREMONIAL COMUNIDAD INDIGENA TRIPAY - ANTU   | COMUNIDAD INDIGENA TRIPAY - ANTU                    | El proyecto Ruka Ceremonial considera dos etapas: Etapa de Proyecto, que incluye el diseño arquitectónico, planificación estratégica, diseño del reglamento, obtención de permisos y preparación del terreno; y Etapa de Ejecución de Obras, que abarca la adquisición de materiales, construcción de la Ruka y recepción de la obra, con enfoque cultural y participación comunitaria.                          | 136.482.632    | 0          | Los Lagos                        |
| 3792 | 13807             | INVASIÓN DE TEATRO LAMBE LAMBE EN TU BARRIO  | ORGANIZACIÓN COMUNITARIA TEATRO LA RAÍZ             | Invasión de teatro Lambe Lambe de Teatro la Raíz en el Barrio, con funciones gratuitas en espacios públicos, un fin de semana al mes, durante 4 meses. Participan 15 artistas por jornada, con funciones de 5 minutos para espectadores individuales. Más de 7.000 experiencias escénicas. Se busca promover el arte y fortalecer la seguridad barrial y la participación cultural.                              | 24.563.446     | 0          | Metropolitana de Santiago        |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario   | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución  |
|------|-------------------|--|---|--|----------------|------------|---|
| 3792 | 13872             | EQUIPAMIENTO PARA LA SALVAGUARDIA DE LA TRADICIÓN MUSICAL DEL EX ORFEÓN ENACAR   | ORFEON EX - ENACAR  | El proyecto busca equipar y revitalizar el ex Orfeón ENACAR de Lota, adquiriendo instrumentos musicales que permitan mantener viva la tradición musical minera y su valor patrimonial. A través de este equipamiento se fortalecerá la participación comunitaria, promoviendo la memoria colectiva y la transmisión intergeneracional de este legado sonoro único.   | 113.261.413    | 0          | Bío Bío   |
| 3792 | 13945             | MANTENCIÓN MONUMENTO HISTÓRICO HACIENDA LLAY LLAY  | VIÑA BARON KNYPHAUSEN LTDA  | El único Monumento Histórico de Llay Llay se compone de la casona construida inmediatamente después del terremoto de 1906 y el parque que la rodea. Es un símbolo identitario y de pertenencia para la comuna. Mantener el inmueble y el parque es una tarea continua, además de onerosa. La propiedad no puede proyectarse en el tiempo sin el apoyo técnico de trabajadores y expertos, además de insumos. | 120.336.268    | 0          | Valparaíso  |
| 3792 | 14053             | ACTIVIDADES ORQUESTA SINFONICA MUNICIPAL INFANTIL Y JUVENIL DE ERCILLA   | MUNICIPALIDAD DE ERCILLA  | El proyecto implementa la Orquesta Sinfónica Municipal Infantil y Juvenil de Ercilla, ofreciendo formación musical gratuita a 45 estudiantes mediante talleres semanales y culminando con presentaciones magistrales y concierto público anual en diversos puntos de la comuna, beneficiando a más de 1.200 espectadores. Declaramos que las actividades son abiertas y gratuitas.                           | 46.699.354     | 0          | Araucanía   |
| 3792 | 14082             | MUSEO TALLER - GASTOS FUNCIONAMIENTO 2026  | FUNDACIÓN MUSEO TALLER  | Museo Taller es un espacio cultural y educativo que abre paso para que las personas puedan reconectarse con lo manual, lo local y lo natural. Celebramos el poder transformador del hacer, invitando a mirar el mundo con la simpleza y profundidad que nace del trabajo hecho con las manos. El proyecto consiste en solventar los costos operacionales de la institución para su correcto funcionamiento.  | 408.900.178    | 0          | Metropolitana de Santiago   |
| 3792 | 14196             | FESTIVAL DE VERANO 2026 EN PUNTA ARENAS  | FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE LA COMUNA DE PUNTA ARENAS | Festival de verano 2026, es un espectáculo cultural que marca el hito de finalización de las actividades de verano de la comuna, es de carácter masivo, familiar y gratuito para los vecinos, con la presencia de artistas locales e internacionales,  | 78.211.560     | 0          | Magallanes y Antártica Chilena  |
| 3792 | 14271             | ECOS DE BACH: INCLUSIÓN Y FORMACIÓN MUSICAL BARROCA PARA LA INFANCIA Y JUVENTUD DE COMUNIDADES CON MENOS OPORTUNIDADES | FUNDACIÓN CULTURAL DEI FIORI  | Proyecto formativo gratuito que acerca la música barroca a niñas, niños y jóvenes de comunidades con menos acceso, incluso sin experiencia musical previa. A través del estudio e interpretación de corales de J. S. Bach, promueve inclusión, trabajo colaborativo y desarrollo artístico en un espacio comunitario de aprendizaje y creación musical.  | 10.987.492     | 0          | Metropolitana de Santiago   |
| 3792 | 14411             | AGUA SANA  | UNIVERSIDAD FINIS TERRAE  | AGUA SANA (2023) es una instalación artística que, a través de la experiencia estética y la participación del público, representa el proceso de desalinización del agua en el contexto de la escasez hídrica en el país. La obra se concibe como un laboratorio interactivo: una gran estructura móvil suspendida sobre una pileta de agua salada que pone en diálogo arte, arquitectura y medioambiente.    | 74.888.357     | 0          | Valparaíso  |
| 3792 | 14462             | CULTURA Y ENVEJECIMIENTO - PROMOVRIENDO LOS ESPACIOS INTERGENERACIONALES A TRAVÉS DEL TEATRO                           | FUNDACIÓN GEROCULTURA   | Programa integral de presentaciones teatrales protagonizadas por personas mayores, a través del destacado método Teatro del Aporte. Incluye mediación, talleres y material educativo para estudiantes y comunidad de personas mayores con limitado acceso a la cultura. Promueve un ecosistema inclusivo, el vínculo intergeneracional y una nueva visión del envejecimiento y la vejez.                     | 23.832.909     | 0          | Valparaíso, Metropolitana de Santiago, Libertador Bernardo O'Higgins, Digital |
| 3792 | 14503             | CLASES DE INSTRUMENTO PARA ORQUESTA AYEKAFE  | AGRUPACION CULTURAL PADRES Y AMIGOS ORQUESTA AYEKAFE                                | El proyecto busca proporcionar herramientas necesarias a los niños/as y adolescentes pertenecientes al grupo musical a través de clases durante el año y 2 presentaciones, una en cada semestre como mínimo, con la finalidad de mantener la planta de estudiantes, a través de la contratación de profesores de instrumento que utilicen distintas metodologías de enseñanza mediante clases gratuitas.     | 13.676.000     | 0          | Bío Bío   |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario                                    | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución                            |
|------|-------------------|---|--|--|----------------|------------|---|
| 3792 | 14507             | MARIO CARREÑO EN EL ESPACIO PÚBLICO   | FUNDACIÓN TARQUINIA                          | El proyecto contempla la creación de dos esculturas en bronce de gran escala, derivadas de bocetos de Mario Carreño, destinadas a su emplazamiento permanente en plazas de Vitacura y Viña del Mar. La instalación en espacio público democratiza el acceso al arte moderno y crea puntos de encuentro e identidad urbana compartida.  | 793.360.003    | 0          | Valparaíso, Metropolitana de Santiago, España |
| 3792 | 14552             | LA CULTURA LLEGA A LA CHIMBA  | FUNDACIÓN DE EDUCACIÓN Y CAPACITACIÓN RECREA | Ofrecer 12 espectáculos culturales y de artes escénicas con mediación cultural para la población que vive en La Chimba, Antofagasta. Las actividades son gratuitas y contemplan diversas disciplinas tales como teatro, música, danza. La convocatoria es abierta con focalización en la difusión para las familias vulnerables, que habitan en los barrios transitorios.                                      | 24.958.477     | 0          | Antofagasta                                   |
| 3792 | 14556             | XII FESTIVAL INTERNACIONAL DE GASTRONOMIA BAHIA INGLESA 2026 "COCINAS DEL PACIFICO" | AGRUPACION CULTURAL MORRO DE BAHIA           | XII FIGBI 2026 se ha posicionando como un relevante evento y actividad multicultural, el cual desde una serie de ambitos como cine, arte, literatura, charlas, musica, degustaciones y protectos, destaca para todo el pais y el extranjero, resaltando a Atacama y Caldera como un solido destino que desde la gratuidad convoca a un alto numero de publico y participantes beneficiados desde su operar.    | 37.751.068     | 0          | Atacama, Digital                              |
| 3792 | 14576             | ALTERUNG O LO INEVITABLE - CREACIÓN ESCÉNICA SOBRE CUERPOS QUE ENVEJECEN            | CORPORACIÓN CULTURAL SOPORTE CORPORAL        | Este proyecto consiste en la creación de una obra de teatro intermedial de la Compañía Soporte Corporal, que busca visibilizar el concepto de envejecimiento, y reflexionar en torno a él, dirigida a público intergeneracional con foco en personas mayores. Se realizarán 6 funciones en la Sala UPLA en Valparaíso entre julio y agosto 2026. El proyecto tiene una duración de marzo a octubre 2026.       | 20.000.000     | 0          | Valparaíso, Metropolitana de Santiago         |
| 3792 | 14615             | MUSEO INTERNACIONAL DE ARTE URBANO DE VIÑA DEL MAR (MIAU-VIÑA)                      | FUNDACIÓN LIRA ARTE PÚBLICO                  | El proyecto consiste en la creación del Festival Internacional de Arte Urbano de Viña del Mar en la Población Gómez Carreño. Incluirá la restauración de 4 murales patrimoniales y la ejecución de 6 nuevos murales con destacados artistas viñamarinos e internacionales, conformando un hito cultural, turístico y patrimonial que dará inicio al primer Museo Internacional de Arte Urbano de Viña del Mar. | 301.475.383    | 0          | Valparaíso, Digital                           |
| 3792 | 14617             | PATAGONIACHELOFEST 2026, MATIAS DE OLIVEIRA PINTO                                   | AGRUPACIÓN CULTURAL DE LA PATAGONIA          | Consolidar la octava versión del Festival Internacional de Cello "Patagonia Cello Fest" Matias de Oliveira Pinto, en enero de 2026, en homenaje a su cofundador fallecido en un trágico accidente en enero del 2025. Con la participación de destacados violoncellistas nacionales e internacionales generando una experiencia única para estudiantes, músicos y público general.                              | 34.574.755     | 0          | Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo     |
| 3792 | 14646             | FORTALECIMIENTO ORQUESTA CUERDAS DEL LAGO DE PUERTO VARAS                           | CENTRO DE EXTENSIÓN CULTURAL BOSQUE NATIVO   | El proyecto busca fortalecer la Orquesta de Cuerdas del Lago de Puerto Varas mediante un programa de formación musical y conciertos comunitarios. Incluye clases semanales con docentes especializados, ensayos y presentaciones en la región, difusión y arriendo de espacios, consolidando así su proyección educativa y cultural.   | 24.758.085     | 0          | Los Lagos                                     |
| 3792 | 14704             | ESCUELA DE MUSICA CULIPRAN  | TALLER POPULAR MERKÉN                        | El proyecto contempla la realización de talleres de instrumento, teoría y práctica musical para NNA de los sectores rurales de la comuna de Melipilla. Los talleres se realizarán en La Nueva Escuela Culiprán y la convocatoria contará con el apoyo de la Corporación de Educación de Melipilla, quien difundirá el proyecto en las escuelas rurales de la comuna.   | 34.604.969     | 0          | Metropolitana de Santiago                     |
| 3792 | 14737             | MUSEO ITINERANTE HISTORICO PATRIMONIAL  | ARCHIVOS Y MUSEO DIOCESANO VILLARRICA        | El Proyecto consiste en confeccionar vitrinas móviles para crear un Museo Itinerante que exponga de forma segura, entretenida y sencilla, documentos y objetos patrimoniales, originales conservados por la Mision Capuchina durante los siglos 19 y 20 en La Araucanía y los Rios. Se expondría en colegios, universidades, municipalidades, centros culturales de diferentes localidades de las regiones.    | 17.801.372     | 0          | Araucanía                                     |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario   | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución   |
|------|-------------------|---|---|--|----------------|------------|--|
| 3792 | 14738             | FUNCIONAMIENTO MUSEO CORBETA ESMERALDA 2026   | CORPORACIÓN PATRIMONIO MARÍTIMO DE CHILE            | Permitir el funcionamiento administrativo, sostenimiento, operación y mantención del Museo Corbeta Esmeralda, dependiente de la Corporación Patrimonio Marítimo de Chile; de modo de garantizar el cumplimiento de sus objetivos, como son la preservación, investigación y difusión del patrimonio histórico cultural-marítimo de Chile.  | 584.716.880    | 0          | Tarapacá   |
| 3792 | 14739             | FUNCIONAMIENTO CORPORACIÓN PATRIMONIO MARÍTIMO DE CHILE 2026                          | CORPORACIÓN PATRIMONIO MARÍTIMO DE CHILE            | Permitir el funcionamiento administrativo, sostenimiento, operación y mantención de la Corporación Patrimonio Marítimo, de modo de garantizar el cumplimiento de sus objetivos como son la preservación, investigación y difusión del patrimonio marítimo en Chile.  | 56.650.796     | 0          | Valparaíso   |
| 3792 | 14744             | EL CIRCO LLEGA A MERCEDES: TALLERES Y MUESTRA COMUNITARIA.                            | FUNDACION FECUNDA                                   | El Circo es un arte que representa identidad, conocimientos, prácticas y tradiciones propias de nuestro país. Por medio de talleres conformados por niños, jóvenes, adultos y adultos mayores, se integrarán diversas prácticas circenses, como circo, teatro, canto, actuación y, diseño y confección de vestuario circense, que confluirán en una presentación comunitaria, que refleje su identidad local.    | 20.942.564     | 0          | Maule  |
| 3792 | 14759             | CONSTRUYENDO FUTURO: DE LA INCLUSIÓN A LA EXCELENCIA - TEMPORADA SINFÓNICA OSSAM 2026 | ORQUESTA SINFÓNICA JUVENIL DE SAN MIGUEL OSSAM      | La OSSAM consolidará su Temporada Sinfónica 2026 mediante la realización de cuatro conciertos gratuitos — Invierno, Fiestas Patrias y dos de Navidad—, producidos a partir de un programa de formación musical de niños y jóvenes de San Miguel y alrededores, quienes, tras meses de preparación, interpretarán repertorios que acercan la música sinfónica a toda la comunidad.                                | 202.717.705    | 0          | Metropolitana de Santiago  |
| 3792 | 14773             | 58 SEMANAS MUSICALES DE FRUTILLAR 2026  | CORPORACIÓN CULTURAL SEMANAS MUSICALES DE FRUTILLAR | Realizar las 57 Semanas Musicales 2025 presencial a través de 17 conciertos de música docta en Teatro del Lago. Además, se realizarán actividades formativas, con la finalidad de crear y formar nuevas audiencias, dando acceso a la comunidad educativa a los contenidos de forma gratuita durante el año.   | 184.476.164    | 0          | Los Lagos  |
| 3792 | 14789             | FUNCIONAMIENTO DE FUNDACIÓN ARTÍSTICA NUBELAB   | FUNDACION NUBE                                      | Somos una fundación sin fines de lucro con más de una década de experiencia. Desarrollamos el Método Nube, enfoque pedagógico basado en el juego, la experimentación y el pensamiento artístico. A través del arte promovemos aprendizajes y vínculos. El proyecto incluye los costos operacionales de la institución.   | 408.748.132    | 0          | Metropolitana de Santiago  |
| 3792 | 14799             | OPERACION Y FUNCIONAMIENTO DE FUNDACION MAR DE CHILE                                  | FUNDACION MAR DE CHILE                              | El proyecto contempla el financiamiento de sostenibilidad de infraestructura y capital humano (gastos generales, servicios básicos, gastos comunes, pasajes, alojamiento, alimentación, honorarios, sueldos y obligaciones previsionales), necesario para el desarrollo de tareas que permitan cumplir los programas de fomento del conocimiento y la cultura marítima, para el período enero-diciembre de 2026. | 130.364.186    | 0          | Metropolitana de Santiago  |
| 3792 | 14801             | CONOCIENDO EL MAR DE CHILE  | FUNDACION MAR DE CHILE                              | Durante 19 años, interrumpidos sólo por la pandemia de salud, Fundación Mar de Chile ha realizado actividades conducentes al fomento del conocimiento y la cultura marítima a los chilenos. Se solicita su aprobación para continuar desarrollándolo junto a profesionales del mundo marítimo y beneficiando a comunidades educativas de cerca de 150 colegios de diversas ciudades, desde Arica a Punta Arenas. | 182.084.269    | 0          | Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama, Coquimbo, Valparaíso, Metropolitana de Santiago, Libertador Bernardo O'Higgins, Maule, Nuble, Bío Bío, Araucanía, Los Ríos, Los Lagos, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo, Magallanes y Antártica Chilena |



| Req  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario  | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución        |
|------|-------------------|---|--|---|----------------|------------|---------------------------|
| 3792 | 14805             | PATRIMONIO NATURAL EN PARQUE ALESSANDRI   | FUNDACION CMPC   | Se busca acercar a las personas al patrimonio natural presente en Coronel, área de Alto Valor de Conservación ubicado en Alto Escuadrón. A través de visitas guiadas las personas visitan y conocen este relicto de bosque valdiviano. Incluye transporte desde el Parque Alessandri a la zona mencionada distante 12 km al interior de los cerros, la mantención del sendero y difusión de la actividad.       | 26.412.988     | 0          | Bío Bío                   |
| 3792 | 14815             | UNIDOS AL RITMO DEL CAPORAL   | AGRUPACIÓN SOCIAL Y CULTURAL NEWEN MAPU                      | El Proyecto "Unidos al ritmo del Caporal" tiene como finalidad la adquisición de implementos de sonido y comunicación que permitan la mejora en la realización de 03 talleres gratuitos a la comunidad y dos presentaciones cuyo público objetivo son niños, jóvenes y adultos en distintas locaciones de la ciudad de Puerto Montt. El proyecto permitirá fortalecer la cultura en la comunidad.               | 3.752.975      | 0          | Los Lagos                 |
| 3792 | 14824             | PROGRAMACIÓN 2026 FUNDACIÓN CULTURAL RITA ROUX  | FUNDACION CULTURAL RITA ROUX                                 | Este proyecto corresponde a la programación anual de la Fundación Cultural Rita Roux, un espacio cultural que busca construir un tejido social vivo, inclusivo y colaborativo. Durante el año, la comunidad podrá participar en residencias de literatura y danza, tendremos un ciclo de obras "Nanoteatro" y talleres de filosofía, poesía, mitología y huertos comunitarios urbanos.                          | 34.697.441     | 0          | Metropolitana de Santiago |
| 3792 | 14825             | IDENTIDAD ARAUCANA PARA EL FUTURO   | CORPORACIÓN WÚFKO  | Puesta en valor de la identidad patrimonial Araucana, mediante una analogía de la vida de la araucaria araucana y los humanos, vinculando niñeces (5to y 6to básico de 77 escuelas de Saavedra, Galvarino y Cholchol) con personas mayores de su comunidad, utilizando ofimática y plantulas de araucarias. Para conocer su crecimiento en Villarrica, con 50 catálogos impresos.                               | 24.996.988     | 0          | Araucanía, Digital        |
| 3792 | 14831             | CLASES DE PINTURA AL OLEO Y EXPOSICION DE PINTURAS  | AGRUPACION CULTURAL DE ARTES VISUALES LUZ Y LIENZO DE GORBEA | El Proyecto consiste implementar clases de pintura al óleo para alumnos de un rango etario de 15 a 85 años, en la comuna de Gorbea, desde el mes de enero a diciembre de 2026, finalizando con dos exposiciones dirigidas a la comunidad. Las clases son abiertas y gratuitas, de conseguir el financiamiento se entregarían además los materiales.   | 19.987.864     | 0          | Araucanía                 |
| 3792 | 14844             | EDUCACIÓN CULTURAL AMBIENTAL  | FUNDACIÓN TANTAUCO   | Se realizará un taller de introducción a la cultura Chona, dirigido a niños y niñas de 5º y 6º básico de establecimientos educacionales de las comunas de la Provincia de Chiloé. La actividad busca acercar a los estudiantes a las tradiciones, modo de vida y legado cultural del pueblo Chono, mediante dinámicas participativas y materiales didácticos adaptados a su edad.                               | 59.742.881     | 0          | Los Lagos                 |
| 3792 | 14848             | DESAROLLO CULTURAL COMUNITARIO  | FUNDACIÓN TANTAUCO   | Encuentros para reflexionar sobre el rol ecosistémico del Archipiélago de Chiloé y para compartir la importancia de su Patrimonio Ambiental y Cultural, en un espacio natural que permite conocer el trabajo de conservación. Los paisajes del Parque Tantauco ofrecen de anfitriones para tener una instancia de diálogo y aprendizaje entorno al cuidado de la naturaleza, al rescate los valores culturales. | 46.154.826     | 0          | Los Lagos                 |
| 3792 | 14858             | FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN 2026   | FUNDACION TIERRA AMARILLA                                    | El proyecto busca asegurar el financiamiento anual de la Fundación Tierra Amarilla, institución sin fines de lucro responsable de la operación, gestión y desarrollo del Museo Minero. Los recursos permitirán mantener su funcionamiento integral: personal, conservación patrimonial, servicios, difusión y programas educativos gratuitos que promueven el acceso a la cultura y la identidad regional.      | 287.708.579    | 0          | Atacama                   |
| 3792 | 14859             | EMPIEZA CON D (7 LETRAS): MONTAJE Y TEMPORADA DE LA OBRA DE JUAN JOSÉ CAMPANELLA Y CECILIA MONTI EN CHILE | FUNDACIÓN IRRUMPIR   | Temporada de diez funciones de Empieza con D (7 letras), obra de Juan José Campanella, en versión nacional, durante mayo del 2026 en Teatro Mori Vitacura. La obra aborda el vínculo entre un jubilado y una joven separada, explorando con humor y emotividad el amor en las segundas oportunidades. De las diez, tres funciones serán gratuitas, con conversatorio post función.                              | 69.073.171     | 0          | Metropolitana de Santiago |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario  | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución                               |
|------|-------------------|---|--|--|----------------|------------|--|
| 3792 | 14860             | MICROSALA DE ARTES VISUALES, ESCÉNICAS Y MUSICALES EN EL CENTRO CULTURAL DE SAN ANTONIO               | CORPORACION MUNICIPAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE SAN ANTONIO | Mejoramiento Sala Expo existente (Obra menor: Instalaciones y equipamiento) habilitando 70 butacas escalonadas con proyección y sonido mejorados. Estima aumento 35% uso gratuito capturando demanda insatisfecha: 65% requiere teatros/salas y 81% 4 disciplinas música, talleres, cine, teatro. Provincia 185 mil hab. más envejecida Chile sin cines comerciales. Complementa Sala Civita Aranda saturada.      | 17.713.085     | 0          | Valparaíso                                       |
| 3792 | 14866             | DOCUMENTAL "HISTORIA DE UN RÍO. EL MAULE"   | CENTRO CULTURAL JUAN MAURICIO RUGENDAS                         | El proyecto pondrá en valor los patrimonios materiales e inmateriales que encierra la cuenca del río Maule. Así, integrará audiovisualmente el aspecto biológico de este importante curso fluvial con su aspecto poético, literario, histórico y arqueológico. El documental resultado del proyecto se subirá a YouTube, específicamente al sitio "Memoria Visual del Maule", desde donde se difundirá al público. | 3.596.660      | 0          | Maule, Digital                                   |
| 3792 | 14880             | PROGRAMA EXPERIMENTA 2026: EDUCACION A TRAVES DE LAS ARTES EN EL CENTRO CULTURAL MUNICIPAL DE CHILLAN | CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPALIDAD DE CHILLÁN                  | Programa de educación a través de las artes, que atiende a niños y niñas de 3° a 6° básico de Ñuble, en el Centro Cultural Municipal de Chillán. Este es un programa de continuidad, realizado desde 2023, donde se desarrollan actividades que unen contenidos artísticos con el currículum escolar. Se proyecta que cada niño asista durante 4 años consecutivos, impactando positivamente en su aprendizaje.    | 61.080.012     | 0          | Ñuble  |
| 3792 | 14884             | RECAMBIO NUEVA FIGURA DE CRISTO PARA EL ÁBSIDE DE LA CATEDRAL DE LA SERENA                            | ARZOBISPADO DE LA SERENA                                       | El proyecto consiste en la instalación de un nuevo Cristo Crucificado en el ábside de la Catedral, el cual sería ejecutado por un artista internacional, tallado en madera de Cedro, policromado al óleo sobre una Cruz tallada en la misma madera y policromada. Sus medidas aprox. serían 300 cms de alto x 185 cms de ancho. La altura del Cristo sería 178 cms con una corona de acacias trenzada.             | 40.727.200     | 0          | Coquimbo   |
| 3792 | 14889             | PLAN DE GESTION FUNDACION ALICIA VEGA 2026  | FUNDACION CULTURAL ALICIA VEGA                                 | El plan de gestión Fundación Alicia Vega busca democratizar el acceso a la educación artística, difundiendo la metodología de Alicia Vega mediante talleres formativos, una red de educadores, una exposición permanente y la digitalización de su archivo patrimonial, promoviendo el desarrollo integral de niñas y niños en contextos vulnerables.  | 51.300.002     | 0          | Tarapacá, Antofagasta, Metropolitana de Santiago |
| 3792 | 14928             | ACTIVIDADES CULTURALES 2026   | CULTURAL LOS PALOS   | Realizaremos una cartelera de eventos para el año dividida en 3 Cuatrimestres, las actividades culturales que considera el proyecto son 5 Encuentros literarios. 8 meses de talleres de escritura. 1 serie animada de 8 episodios realizada con IA. 2 Obras de teatro con 8 presentaciones, todas actividades gratuitas y para todo público.   | 70.000.000     | 0          | Metropolitana de Santiago, Digital               |
| 3792 | 14929             | REINA JAPONESA  | FUNDACIÓN CULTURAL JUNTOS                                      | "Reina Japonesa" es un largometraje de ficción del género coming-of-age ambientado en La Serena, centrado en la relación entre Isabel, una mujer trabajadora que administra el Jardín Japonés, y su hija Natalia, una adolescente tímida, obsesionada con el aikido y la estética japonesa, la película aborda temas de identidad, autoestima, maternidad y pertenencia.   | 418.283.673    | 0          | Coquimbo, Metropolitana de Santiago              |
| 3792 | 14946             | FUNCIONAMIENTO 2026   | FUNDACIÓN ACTUAL   | Recursos que permitan el funcionamiento de Fundación Actual en 2026, cubriendo gastos operacionales, administrativos y de recursos humanos. Creada en 2017, Fundación Actual busca acercar el arte a las personas y promover y difundir a artistas visuales chilenos, a través de programas y proyectos propios (Arte en tu Barrio, Arte Sobre Ruedas, Beca Fundación Actual MAVI y (A)Cerca del Arte, otros).     | 167.629.375    | 0          | Metropolitana de Santiago                        |
| 3792 | 14951             | EL GIGANTE Y LOS NIÑOS WARA WARA EN VALDIVIA  | ASOCIACIÓN PATRIMONIAL CULTURAL DE LA REGIÓN DE LOS RÍOS       | Espectáculo "EL GIGANTE Y LOS NIÑOS WARA WARA" es un espectáculo teatral musical con marionetas gigantes, a cargo de la Compañía Patogallina, representada por Fundación Teatro a Mil, el cual se realizará el 6 de febrero de 2026 en la Costanera y las principales calles de Valdivia. Es una actividad gratuita y abierta a toda la comunidad.   | 39.000.000     | 0          | Los Ríos   |



| Req  | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario   | Resumen  | Monto Aprobado | Donaciones  | Lugar de Ejecución                 |
|------|-------------------|--|---|--|----------------|-------------|------------------------------------|
| 3792 | 14952             | EXPOSICIONES ARTE CONTEMPORÁNEO 2026                             | FUNDACIÓN GASCO   | Se realizarán 5 exposiciones durante el año 2026 de los artistas Hoda Madi (pintura), Marcela Olivares (collage), Pablo Contreras (pintura), Ester Chacón (textil), Elisa Aguirre (escultura) y una muestra bipersonal de Vicente Gajardo y Carolina Yrrazabal. Durante cada exposición se realizarán actividades de extensión como visitas mediadas, encuentros con artistas, talleres y conversatorios.        | 103.157.829    | 0           | Metropolitana de Santiago, Digital |
| 3792 | 14953             | ARTISTA FESTIVAL DE VERANO EN EL CONFÍN                          | FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE LA COMUNA DE PUNTA ARENAS | El festival de verano de la ciudad de Punta Arenas, es un espacio artístico y cultural que genera gran interés en la región, en donde además se potencia el turismo al sur del mundo. Este festival fomenta la escena artística y cultural con una agrupación de gran popularidad y reconocimiento internacional. En versiones anteriores, se ha contado con la presencia de Pailita, Damas Gratis, etc.         | 73.000.000     | 0           | Magallanes y Antártica Chilena     |
| 3792 | 14957             | REALIZACIÓN FESTIVALES PUERTO DE IDEAS 2026                      | FUNDACIÓN PUERTO DE IDEAS   | Puerto de Ideas es una fundación sin fines de lucro, creada en 2010, cuyo propósito es democratizar el acceso al conocimiento cultural, científico y artístico. Para ello organiza dos festivales anuales: uno dedicado a la reflexión cultural en Valparaíso y otro centrado en la divulgación científica en Antofagasta. Hasta la fecha se han realizado 27 festivales: 15 en Valparaíso y 12 en Antofagasta.  | 539.206.584    | 0           | Antofagasta, Valparaíso, Digital   |
| 3792 | 14958             | TANGOS EN EL PUERTO  | FUNDACIÓN TERRITORIO MUSICAL  | "Tangos en el Puerto" es un ciclo de 10 conciertos de tango en vivo, que se realizarán mensualmente y con acceso gratuito, en juntas de vecinos y espacios comunitarios de barrios populares de Valparaíso. Se realizará un registro audiovisual de cada presentación y el material se difundirá mediante RRSS y sitio web de la Fundación Territorio Musical. Además, se transmitirán por Radio Portales.       | 28.216.125     | 0           | Valparaíso, Digital                |
| 3792 | 14963             | FUNCIONAMIENTO ESPACIO CULTURAL Y MUSEOGRÁFICO LA SOMBRERERÍA    | FUNDACIÓN PARA LA PRESERVACIÓN DE LA TRADICIÓN COMERCIAL JOSÉ SORDO GALGUERA        | El presente proyecto tiene por objeto cubrir los gastos operacionales base de la Fundación José Sordo Galguera, que es la encargada de operar el Espacio Cultural y Museo gráfico la Sombrerería. En este espacio se desarrollan diversas muestras y actividades culturales durante todo el año, abiertas a la comunidad, constituyéndose en un polo cultural y articulador del centro histórico de Santiago.    | 168.019.326    | 145.460.000 | Metropolitana de Santiago          |
| 3792 | 14964             | NUEVA MUSEOGRAFÍA ESPACIO CULTURAL Y MUSEOGRÁFICO LA SOMBRERERÍA | FUNDACIÓN PARA LA PRESERVACIÓN DE LA TRADICIÓN COMERCIAL JOSÉ SORDO GALGUERA        | Este proyecto tiene por objeto adquirir los bienes necesarios e implementar la nueva museografía del espacio cultural, ubicado en los pisos 2 y 3 de la histórica sombrerería Donde Golpea el Monito. La renovación museográfica busca ofrecer un espacio único en Chile, con experiencias educativas y de mediación cultural que promuevan el conocimiento y un aprendizaje significativo.                      | 60.716.466     | 45.324.000  | Metropolitana de Santiago          |
| 3792 | 14965             | ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN ESPACIO MUSEOGRÁFICO LA SOMBRERERÍA     | FUNDACIÓN PARA LA PRESERVACIÓN DE LA TRADICIÓN COMERCIAL JOSÉ SORDO GALGUERA        | Talleres y conversatorios creados a partir de las exposiciones temporales que buscan extender la experiencia de visita, promoviendo la integración de los contenidos que siguen la línea editorial de la Fundación Jose Sordo Galguera, que indican la promoción de oficios, del comercio local, del diseño de indumentaria, y la valorización del patrimonio y territorio.                                      | 12.362.902     | 9.216.000   | Metropolitana de Santiago          |
| 3792 | 14969             | NUEVO MUSEO DE SANTIAGO (NUMU) – SEGUNDA ETAPA CONSTRUCCIÓN      | FUNDACIÓN PARA EL ARTE Y LA CULTURA CLAUDIO ENGEL E HIJOS                           | Segunda etapa del NuMu, construcción que incluye obras preliminares, instalación de faenas, socalzado, movimiento de tierras, obra gruesa, terminaciones e instalaciones según planos de la primera etapa. El NuMu ofrecerá salas de exhibición, restaurante, biblioteca, salas multiuso y de educación, patio y áreas de servicios. Será un lugar de esparcimiento para la familia, abierto al público general. | 25.252.793.961 | 0           | Metropolitana de Santiago          |
| 3792 | 14974             | FUNCIONAMIENTO DE ARTEQUIN VIÑA DEL MAR                          | CORPORACION UN ESPACIO PARA EL ARTE Y EL MAR, ARTEQUIN VIÑA DEL MAR                 | Artequin Viña del Mar es un museo educativo dedicado a acercar a niños y niñas a la historia del arte. El museo cuenta con un importante equipo de trabajo que permite que el plan de gestión se realice de manera fluida y correcta. Artequin Viña postula cada año a una subvención municipal que cubre gastos parciales de la institución, por lo   | 38.844.555     | 0           | Valparaíso                         |



| Rex  | N° Ident Proyecto | Título  | Donatario  | Resumen   | Monto Aprobado | Donaciones | Lugar de Ejecución  |
|------|-------------------|---|--|---|----------------|------------|---|
|      |                   |   |  | que se requiere financiar gastos permanentes del museo.   |                |            |   |
| 3792 | 14978             | EQUIPAMIENTO CENTRO DE DESARROLLO INTEGRAL-CULTURAL ONG TOKI RAPA NUI | ORGANIZACIÓN NO GUBERNAMENTAL CENTRO DE DESARROLLO RAPA NUI - TOKI | Equipamiento del Centro de Desarrollo Integral-Cultural Toki , compra de los bienes necesarios para asegurar la continuidad de las clases gratuitas y semigratuitas de la Escuela de Toki en Rapa Nui, así como la continuidad de las actividades de difusión cultural que se realizan en el recinto de Toki y en otros puntos de Rapa Nui. Actividades abiertas y gratuitas para comunidad y turistas.       | 93.429.990     | 0          | Valparaíso  |
| 3792 | 14979             | PROGRAMA CULTURAL Y EDUCATIVO CHILE Y SU ENERGÍA - 2026               | FUNDACIÓN GASCO  | El proyecto busca educar a la comunidad en la temática de la energía en Chile. Incluyendo la visibilización del patrimonio industrial y evolución histórica de la industria de la energía en nuestro país, sus procesos productivos y usos actuales. Incluye de manera gratuita y abierta visitas guiadas grupales, talleres y charlas de difusión en sus regiones de operación.                              | 126.788.522    | 0          | Atacama, Metropolitana de Santiago, Magallanes y Antártica Chilena, Digital |
| 3792 | 14982             | SAFA, SANTIAGO ANTENNA FESTIVAL DE LAS ARTES                          | FUNDACIÓN ANTENNA  | SAFA conecta museos, galerías independientes y consagradas en un circuito cultural simultáneo durante una semana. Las actividades incluyen: inauguraciones y exposiciones de arte contemporáneo, charlas con artistas y curadores, recorridos guiados por los espacios participantes y jornadas de mediación artística. Los productos que se contemplan son mapas, señalética, material gráfico y página web. | 179.713.156    | 0          | Metropolitana de Santiago   |
| 3792 | 14983             | LUDOTECA EN ACCIÓN ITINERANTE - EQUIPAMIENTO                          | ASOCIACIÓN CULTURAL MACROLÚDICA                                    | Buscamos descentralizar el acceso a los juegos de mesa y de rol narrativos mediante un equipo itinerante que visitará distintas regiones con una colección curada para públicos diversos. El vehículo funcionará como transporte y escenografía, habilitando jornadas que combinan ocio, aprendizaje y encuentro intergeneracional en comunidades que hoy no cuentan con estas oportunidades.                 | 64.164.902     | 0          | Metropolitana de Santiago   |
| 3792 | 14985             | 55° FESTIVAL NACIONAL DEL FOLKLORE DE SAN BERNARDO - SERVICIOS ANEXOS | CORPORACION CULTURAL Y PATRIMONIAL DE SAN BERNARDO                 | El Festival Nacional del Folklore de San Bernardo es una de las manifestaciones culturales más importantes de Chile, reconocido por su trayectoria en la promoción y preservación de la identidad nacional. La presente iniciativa busca financiar parte de la técnica, que incluye los servicios de iluminación y pantallas, arriendo de carpa, vallas, baños químicos, pascalles y galvanos y estuatillas.  | 118.000.162    | 0          | Metropolitana de Santiago   |
| 3792 | 14986             | FUNCIONAMIENTO ANUAL FUNDACIÓN PRO DESARROLLO DEL MAULE               | FUNDACIÓN PRO DESARROLLO DEL MAULE                                 | Para que nuestra Fundación pueda seguir ejecutando los proyectos planificados, debemos mantener el funcionamiento acorde a la planificación establecida desde su creación. La planificación anual seguirá promoviendo alternativas de desarrollo a la comunidad en el ámbito artístico cultural, aportando al desarrollo integral de las futuras generaciones de nuestro país.                                | 43.523.825     | 0          | Metropolitana de Santiago   |
| 3792 | 14989             | ARCA: GALERÍA DE COLECCIONES UC                                       | PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE                           | El proyecto crea en Campus Oriente un espacio para centralizar y exhibir colecciones recientes de alto interés público y relacionarlas con las existentes, formando un complejo cultural único en el sur oriente de Santiago con proyección nacional e internacional. Incluirá depósitos visibles, laboratorio de conservación y áreas de exhibición para preservar, estudiar y difundir patrimonio cultural. | 5.324.901.058  | 0          | Metropolitana de Santiago   |
| 3792 | 14997             | FUNCIONAMIENTO PROYECTOS EN 100 PALABRAS 2026                         | FUNDACIÓN SIC (PLAGIO)   | Gastos transversales para los proyectos En 100 Palabras, concursos de cuentos breves que invitan a la ciudadanía a escribir cuentos de hasta 100 palabras, sobre el lugar que habitan. Se realizan en las regiones de Antofagasta, Metropolitana, Biobío y Araucanía.   | 277.089.968    | 0          | Antofagasta, Metropolitana de Santiago, Bío Bío, Araucanía                  |



| Rex          | N° Ident Proyecto | Título   | Donatario  | Resumen  | Monto Aprobado         | Donaciones           | Lugar de Ejecución  |
|--------------|-------------------|--|--|--|------------------------|----------------------|---|
| 3792         | 15001             | FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN PUNTO ESPORA 2026               | FUNDACIÓN PUNTO ESPORA   | El proyecto se orienta a buscar financiamiento para el área administrativa de la organización la cual comprende: honorarios para el personal que se desempeña en la institución como también todos los gastos vinculados a su operación, para así consolidar y asegurar la viabilidad del buen funcionamiento de las actividades y proyectos presentados en el plan de gestión 2026 de la Fundación.             | 116.115.437            | 0                    | Valparaíso  |
| 3792         | 15007             | LUDOTECA EN ACCIÓN ITINERANTE - ACTIVIDADES              | ASOCIACIÓN CULTURAL MACROLÚDICA                                | Buscamos descentralizar el acceso a la cultura lúdica (juegos de mesa modernos y juegos de rol narrativos), llevando actividades gratuitas, inclusivas y participativas a diferentes comunidades. Un equipo itinerante de mediadores recorrerá distintas regiones con una colección curada de juegos diseñada para diversos públicos, con jornadas que combinan ocio, aprendizaje y encuentro intergeneracional. | 40.515.810             | 0                    | Valparaíso, Metropolitana de Santiago, Libertador Bernardo O'Higgins, Maule, Araucanía, Los Ríos, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo |
| 3792         | 15020             | FESTIVAL DE LAS CULTURAS Y LAS ARTES DE SAN ANTONIO 2026 | CORPORACION MUNICIPAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE SAN ANTONIO | Festival gratuito que lanza Temporada Cultural Verano 2026 y Carnaval de Murgas en San Antonio. Incluye actividades artísticas, pirotecnia bajo impacto y difusión masiva de programación cultural comunal. Incorpora públicos excluidos (33,4% población) eliminando barreras de participación. 10.000-15.000 asistentes. Reconocimiento apoyo Ley de Donaciones Culturales                                     | 39.767.257             | 20.000.000           | Valparaíso  |
| <b>Total</b> | <b>628</b>        |  |  |  | <b>357.700.365.883</b> | <b>8.850.684.456</b> |   |

El total de proyectos calificados en sesiones durante el periodo 2025 corresponde a 802<sup>1</sup> iniciativas culturales y a \$ 380.970.382.152. Los proyectos aprobados corresponden a 628 iniciativas culturales y a \$ 357.700.365.883<sup>2</sup>.

## II. Número de contribuyentes que hayan efectuado donaciones

La cantidad de contribuyentes que finalmente utilizaron el beneficio tributario de la ley de Donaciones con Fines Culturales producto de las donaciones realizadas a los proyectos aprobados en el periodo 2025 corresponde a los antecedentes que el Servicio de Impuestos Internos (SII) debe proveer a la Secretaría Ejecutiva del Comité de Donaciones Culturales al término de la operación renta correspondiente al presente año 2026, operación que a la fecha no ha finalizado.

Sin perjuicio de lo anterior, se presenta información recopilada de los antecedentes que los beneficiarios/donatarios han entregado esta Secretaría Ejecutiva del Comité de Donaciones Culturales, a través de la emisión online de los certificados de donaciones que se emiten por medio del Portal Electrónico habilitado para tales efectos.

<sup>1</sup> Proyectos aprobados y rechazados

<sup>2</sup> Se considera el monto aprobado inicialmente.

**Tabla 2 Cantidad donaciones y donantes periodo 2025**

| Monto donado*<br>(\$) | Cantidad de Donaciones<br>realizadas <sup>3</sup> | Número de donantes |
|-----------------------|---|--------------------|
| 8.850.684.456         | 825   | 454                |

\*Donaciones que se han informado por los beneficiarios/donatarios, a través de los certificados de donaciones emitidos por medio del Portal Electrónico administrado por la Secretaría Ejecutiva del Comité Calificador de Donaciones Culturales, cuya emisión corresponde al año 2025. Más información sobre el avance de un proyecto en la recepción de recursos se puede observar en nuestra página Web <https://donaciones.cultura.gob.cl/>, menú "Banco de Proyectos".

### III. Cantidad de recursos comprometidos por los contribuyentes a nivel regional

La cantidad de recursos comprometidos por los contribuyentes se asocia a la cantidad de donaciones que han declarado los beneficiarios, a través del certificado de donación emitido por medio del Portal Electrónico de la ley de Donaciones con Fines Culturales. En base a esta información se realiza una distribución de carácter regional que corresponde en total a \$8.850.684.456<sup>4</sup>.

**Tabla 3 Distribución de Donaciones por lugar de ejecución**

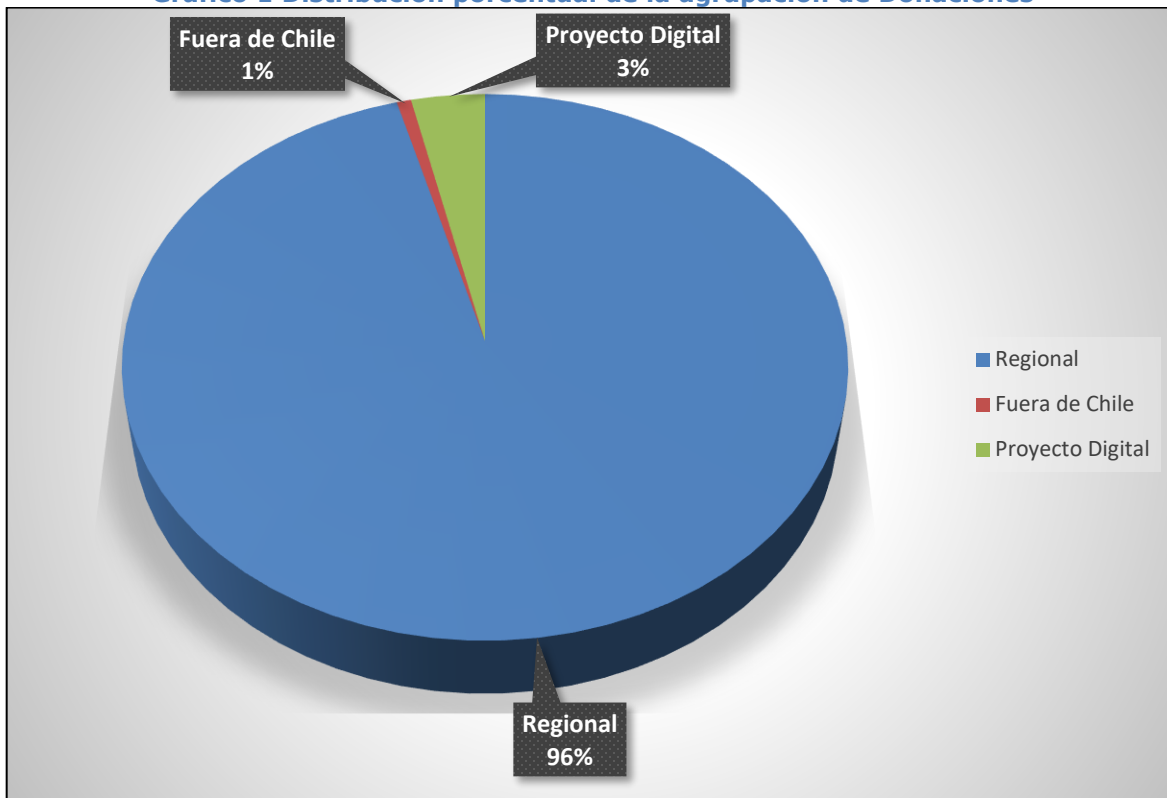
| Lugar de Ejecución   | Distribución del Monto Donado |
|----------------------|-------------------------------|
| Fuera de Chile       | 61.875.191                    |
| Proyecto Digital     | 318.519.662                   |
| Regional             | 8.470.289.603                 |
| <b>Total general</b> | <b>8.850.684.456</b>          |

<sup>3</sup> Cantidad de certificados activos que fueron emitidos en el periodo informado

<sup>4</sup> La distribución de recursos por región se realiza dividiendo de manera uniforme el monto aprobado para el proyecto, entre las distintas regiones en que el proyecto declara estará presente. De la misma manera se efectúa la distribución para la donación declarada.

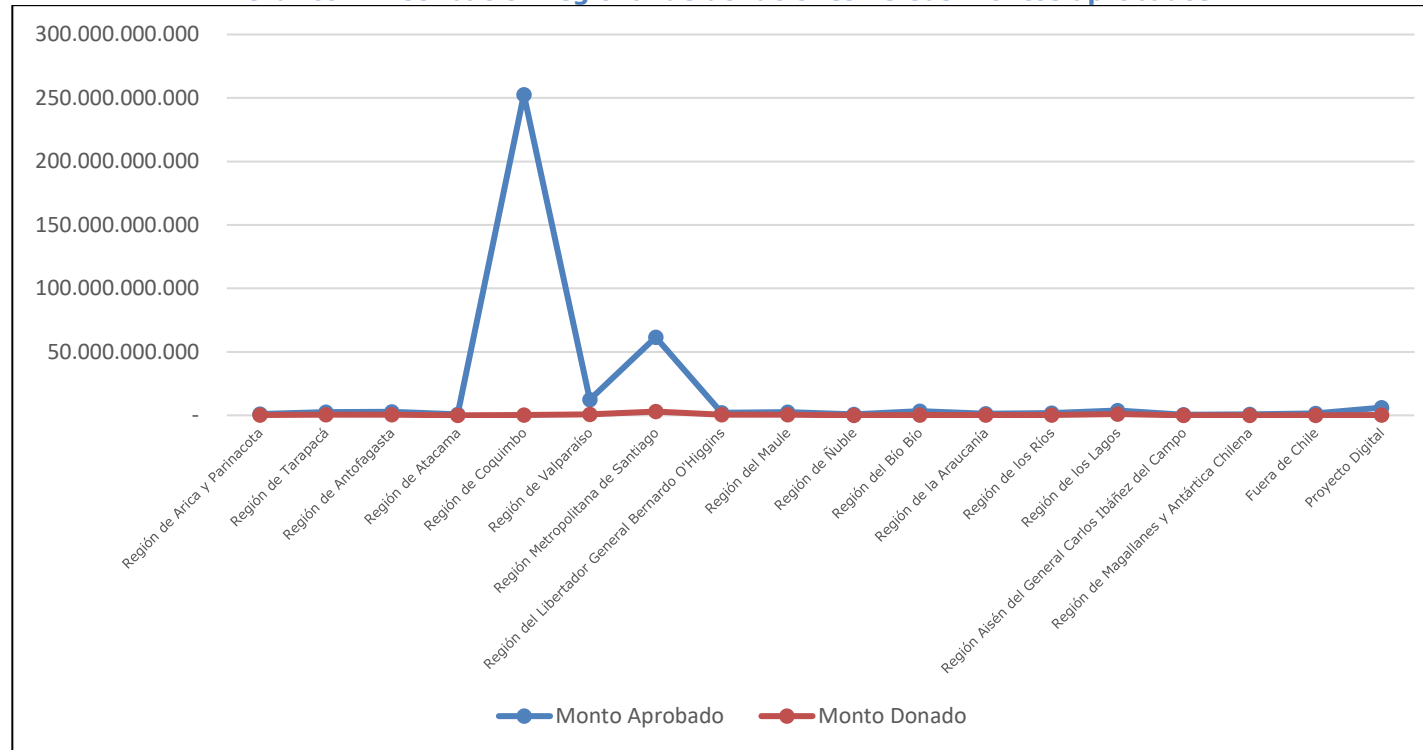


Gráfico 1 Distribución porcentual de la agrupación de Donaciones



La distribución de recursos por región se realiza dividiendo de manera uniforme el monto aprobado para el proyecto, entre las distintas regiones en que éste declara estar presente. De la misma manera se efectúa la distribución para la donación recibida.

**Gráfico 2 Distribución regional de donaciones versus montos aprobados**

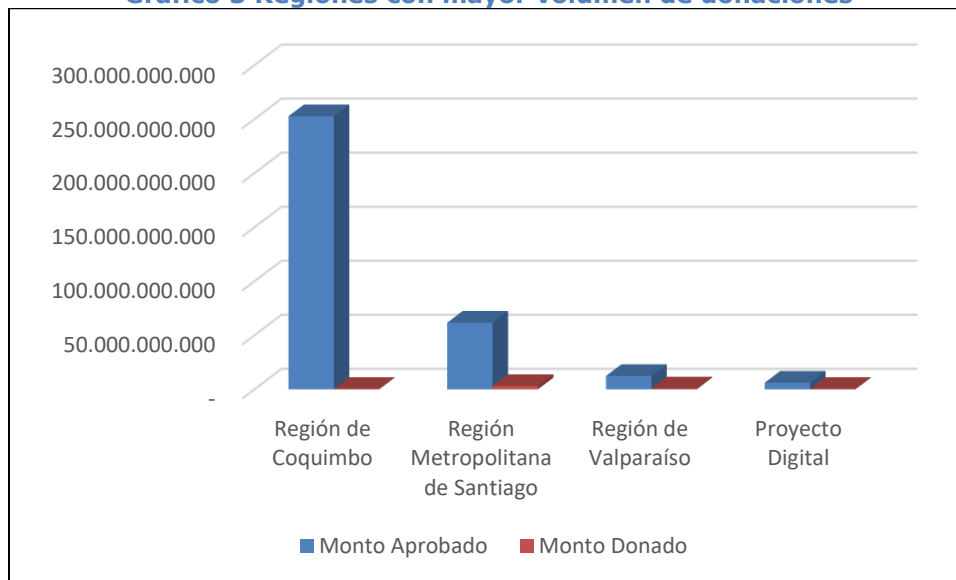


Es importante mencionar que el periodo máximo en el que un proyecto puede recibir donaciones es de 48 meses y el periodo de ejecución puede llegar hasta 36 meses. Este gráfico representa una fotografía inicial de los proyectos aprobados durante el año 2025 y los montos en donaciones informados a la Secretaria Ejecutiva por los beneficiarios para el mismo año, por lo que no muestra la evolución o logro respecto de las iniciativas aprobadas en dicho periodo.

Los cuatro lugares de ejecución con mayores recursos comprometidos (montos aprobados) corresponden a; Región de Coquimbo (70,64%), Región Metropolitana de Santiago (17,23%), Región de Valparaíso (3,45%) y Proyectos Digitales (1,71%).

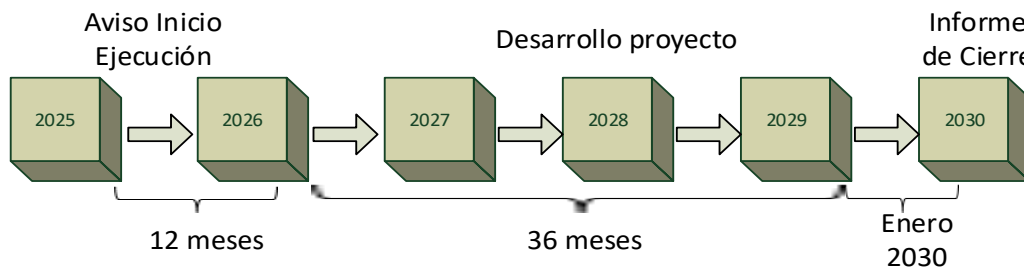
Respecto a los montos, estos lugares representan el 49,77% total de donaciones informadas a la Secretaria Ejecutiva por los beneficiarios<sup>5</sup>.

Gráfico 3 Regiones con mayor volumen de donaciones



**IMPORTANTE: Proyectos aprobados durante el periodo 2025**

La información entregada en el presente informe respecto a las donaciones declaradas por los beneficiarios corresponde a una fotografía de los datos entregados a la fecha de extracción de información, **por lo que no representa un antecedente de estudio o análisis respecto al logro de los proyectos aprobados en el periodo 2025**. Este análisis se podrá realizar solamente después que hayan concluido la ejecución de la totalidad de proyectos aprobados, lo que eventualmente ocurriría en el año 2030.



<sup>5</sup> La información definitiva respecto a donaciones recibidas corresponde a un antecedente que debe proveer el SII al finalizar la operación renta del año 2026.