

INFORME MES DE JUNIO
COMITÉ CALIFICADOR DE
DONACIONES CULTURALES

PROYECTOS APROBADOS
PERIODO 2020



Ministerio de
las Culturas,
las Artes y
el Patrimonio

Gobierno de Chile

Junio 2021

PROYECTO ACOGIDO

LEY DE
DONACIONES
CULTURALES



INTRODUCCIÓN

En su artículo N° 20, la Ley de Donaciones Culturales (n° 18.985, modificada por la Ley n° 20.675) indica la generación de un informe que dé cuenta, de manera agregada, del proceso vivido en el periodo anterior:

"Artículo 20.- Mecanismos de información y transparencia. Con anterioridad al 30 de junio de cada año, el Comité preparará anualmente, para fines estadísticos y de información, un informe en el que se incluirá de manera general y en términos agregados, la siguiente información referida al año calendario anterior:

- a. Identificación de los proyectos aprobados, señalando su propósito, presupuesto, montos efectivamente recibidos y región a los que fueron destinados.*
- b. Número de contribuyentes que hayan efectuado donaciones en el mismo período.*
- c. Cantidad total de recursos comprometidos por los contribuyentes en proyectos aprobados por el Comité, debiendo indicarse las regiones del país que concentran el mayor compromiso de recursos para dichos proyectos.*

El informe al que se refiere el inciso anterior será de público conocimiento, debiendo quedar publicado en forma electrónica en el sitio web del Comité, a más tardar el 31 de julio de cada año."

El presente documento tiende a cumplir con este punto, presentando la información requerida y dejando ésta a disposición del público en general.



INDICE DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN	1
I. Identificación de los proyectos aprobados	3
II. Número de contribuyentes que hayan efectuado donaciones.....	63
III. Cantidad de recursos comprometidos por los contribuyentes a nivel regional...	63

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Proyectos aprobados en el periodo 2020	3
Tabla 2 Cantidad donaciones y donantes periodo 2020	63
Tabla 3 Distribución de Donaciones por lugar de ejecución	63

INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Distribución porcentual de la agrupación de Donaciones	64
Gráfico 2 Distribución regional de donaciones versus montos aprobados.....	65
Gráfico 3 Regiones con mayor volumen de donaciones.....	66



I. Identificación de los proyectos aprobados

Dentro de este punto se da a conocer el detalle de los proyectos aprobados en el periodo 2020, señalando su propósito, presupuesto, monto aprobado, donaciones recibidas y regiones a las cuales se destinaría.

Los montos indicados para donaciones recibidas en el periodo 2020 corresponden a las copias de certificados de donaciones que los beneficiarios han presentado a la Secretaría Ejecutiva del Comité Calificador de Donaciones Culturales, información que no reviste un carácter definitivo.

Tabla 1 Proyectos aprobados en el periodo 2020

Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
16	8674	IGLESIAS DE PROVINCIA DEL TAMARUGAL, TOUR 3D	CORPORACION CULTURAL DE IQUIQUE	Fotografiar y digitalizar doce iglesias de la provincia del Tamarugal, región de Tarapacá, para convertir esos registros en un Tour 3D, para que toda esa información sirva para poner en valor el patrimonio cultural arquitectónico de la región. Además se potencia la difusión y promoción turística de poblados de la provincia del Tamarugal.	35.720.614		/ Proyecto Digital, Región de Tarapacá
16	8677	FUNCIONAMIENTO DE FUNDACIÓN ARTÍSTICA NUBELAB	FUNDACION NUBE	Fundación Nube es una persona jurídica sin fines de lucro, cuyo fin es ser un espacio-taller de procesos creativos artísticos y culturales expansivos, que buscan gatillar aprendizajes significativos y transversales. El Método Nube se basa en la exploración sensible del entorno cotidiano, para transformar las potencialidades de cualquier contexto, por precario que sea, en un recurso.	184.146.774	77.815.636	Región Metropolitana de Santiago
16	8690	PUESTA EN VALOR DEL MUSEO Y CIRCUITO PATRIMONIAL DE CERRO CASTILLO COMUNA DE TORRES DEL PAINE, REGIÓN DE MAGALLANES Y ANTÁRTICA CHILENA	FUNDACION PARA LA INVESTIGACION Y DESARROLLO DE LA SUSTENTABILIDAD TERRITORIA	Se busca habilitar óptimamente para la comunidad y sus numerosos visitantes el Museo Municipal de Torres del Paine, para lo cual es fundamental inventariar, reorganizar y equipar la colección de 250 piezas paleontológicas, arqueológicas y de vida rural del museo. Asimismo, se diseñara un nuevo circuito patrimonial exterior, asociado a la muestra para contextualizar y poner en valor del territorio.	63.754.761		Región de Magallanes y Antártica Chilena
16	8693	FUNCIONAMIENTO ACTIVIDADES CULTURALES FUNDACIÓN VERTICAL	FUNDACION VERTICAL	Este proyecto tiene como propósito hacer viable la gestión que llevará a cabo la Fundación para desarrollar el proyecto Programa y Actividades para la Formación, Conservación y Cuidado del Patrimonio, que en el marco de la Ley de Donaciones Culturales	50.520.000	15.850.000	Región Metropolitana de Santiago



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				impulsará en tres comunas de la Región Metropolitana.			
16	8694	CONSOLIDACIÓN DEL FUNCIONAMIENTO DE LA CORPORACIÓN PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	Este proyecto vela por el correcto funcionamiento de la Corporación, desde el área administrativa y contable, desde el área de proyectos y desde el área de comunicaciones y extensión con todo lo que ello implica. Para esto se han dividido los distintos tipos de gastos en: honorarios del equipo interno, honorarios del equipo externo y los insumos mensuales durante los próximos 12 meses.	224.606.789	56.174.268	Región Metropolitana de Santiago
16	8707	FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN TEATRO DEL LAGO	FUNDACION BENEFICA, CULTURAL Y EDUCACIONAL TEATRO DEL LAGO	Se busca sustentar el funcionamiento de Fundación Teatro del Lago en las áreas de trabajo: Programación Artística, Educación, Dpto. Técnico, Mantenimiento y Administración & Finanzas. Buscamos financiar parte de los costos asociados al funcionamiento de estas áreas para cumplir con la misión de la Fundación de desarrollar las artes y la música en la región de Los Lagos y el país.	868.883.948	192.620.060	Región de los Lagos
40	8215	PLATAFORMA DE LA INDUSTRIA MUSICAL	CORPORACION CULTURAL VIARTES	Plataforma web para la comunidad de músicos del territorio nacional, siendo un punto de encuentro de los mas variados servicios de la industria musical así como el intercambio y compra venta de instrumentos nuevos, usados y vintage. capsulas audiovisuales de capacitacion y articulos tecnicos de artistas nacionales, noticias y eventos.	119.493.708		/ Proyecto Digital
40	8500	OPERACION Y FUNCIONAMIENTO DE FUNDACION MAR DE CHILE	FUNDACION MAR DE CHILE	El proyecto contempla el financiamiento de sostenibilidad de infraestructura y capital humano, (gastos generales, servicios básicos, gastos comunes, pasajes, alojamiento, alimentación, honorarios, sueldos y obligaciones previsionales), necesario para el desarrollo de las tareas que permitirán dar cumplimiento a los programas de fomento del conocimiento y la cultura marítima - período 2020-2023.	113.619.559	28.000.000	Región Metropolitana de Santiago
40	8565	CIRCO EN TERRENO	CIRCO LA CUARTA ESTACION	Circo en terreno es un programa de difusión y vinculación territorial que Circo la Cuarta Estación ofrece a la comunidad, contempla la realización de 10 espectáculos de circo contemporáneo, a través de una gira por las diferentes comunas de la región de Coquimbo. Esta actividad será coordinada con INJUV y distribuida a través establecimientos educacionales y organización que componen esta red.	29.005.076		Región de Coquimbo



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
40	8595	APOYO ACTIVIDADES DE PROGRAMACIÓN Y EXTENSIÓN TEATRO BIOBÍO	CORPORACION TEATRO REGIONAL DEL BIOBIO	Nuestro Proyecto consiste en financiar, con el apoyo de la LDC, parte de nuestras actividades artísticas 2020, como también el fortalecimiento de la formación artística de los profesionales de la región. Buscamos sacar el teatro hacia otras provincias de la región, mostrando parte del trabajo del espacio y dar la oportunidad de ver contenidos a audiencias distintas a las que asisten al TRBB.	96.522.661		/ Proyecto Digital, Región de la Araucanía, Región del Bío Bío, Región del Maule
40	8604	FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN INNSATS	FUNDACION INNSATS	Fundación Innsats, es una institución formada para el desarrollo y fomento de la cultura, la educación, la investigación, la capacitación, entre otras actividades, a nivel regional y nacional. Su puesta en marcha depende de la unión de voluntades y los fondos necesarios, que así lo permitan.	50.895.240		Región de Valparaíso
40	8609	RESTAURACIÓN IGLESIA SAN JUAN BAUTISTA	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	Restauración de la Iglesia San Juan Bautista, la cual ha sido declarada Inmueble de Conservación Histórica. La iglesia además, se encuentra ubicada en un barrio declarado Zona Típica por el Consejo de Monumentos Nacionales. La Iglesia cumple con un rol relevante en el barrio, ya que cuenta con una explanada donde se reúnen los inmigrantes del barrio, se les acoge y se les da comida.	1.150.664.482		Región Metropolitana de Santiago
40	8631	ARCADE	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Difundir una serie de 10 capítulos en plataforma YouTube con artistas nacionales, quienes se mezclarán en un mundo imaginario con personajes digitales, para contar una historia de amistad, trabajo en equipo y colaboración. Junto a esto, se desarrollará 1 función de teatro de esta serie, con la misma tecnología y arte.	128.870.594		Región Metropolitana de Santiago
40	8652	FUNCIONAMIENTO MUSEO DE ARTES VISUALES	FUNDACION CULTURAL PLAZA MULATO GIL DE CASTRO	El proyecto responde a la necesidad de diversificar las fuentes de financiamiento para la operación y continuidad del museo. Los recursos que recibe provienen de un instrumento financiero limitado, el cual está próximo a su vencimiento. Los gastos a financiar dan la posibilidad de darle continuidad al proyecto de la fundación más allá de lo previsto, y solventan gastos fijos y administrativos.	306.946.200		Región Metropolitana de Santiago
3	6315	ORGANIZACION Y PRODUCCION DE LA 5° VERSION DE "EL BESO DEL ARTE" EN PUCON 2020	FUNDACION CULTURAL ARTES DEL SUR	Encuentro artístico anual multidisciplinario dirigido principalmente a residentes. Noche de Gala del Arte Local en la que los artistas y sus obras se relacionan con un público heterogéneo brindando una propuesta experiencial inspirada en un concepto creativo que enmarca las diferentes expresiones presentándolas de forma secuencial e innovadora. Convocatoria abierta para un proyecto colaborativo.	23.866.579		Región de la Araucanía



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
3	7173	DIORAMAS PATRIMONIALES DE RERE Y YUMBEL	CORPORACION PARA EL DESARROLLO DE LA CULTURA CAMPESINA	Creación y exhibición de dos dioramas que representan los principales hitos patrimoniales materiales e inmateriales de la comuna de Yumbel, a cargo del artista y dioramista nacional Rodolfo Gutiérrez "Zerreitug". La iniciativa comprende el Conjunto Jesuita de Rere – campanario de Rere, palma chilena, tres campanas y tumba del Padre Mayoral– y la Procesión de San Sebastián de Yumbel.	48.720.526		/ Proyecto Digital, Región del Bío Bío
3	7379	FESTIVAL DE CINE DE ZAPALLAR	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Desarrollar un ciclo de cine social, en Zapallar del 24 al 29 de febrero del 2020, permitiendo mostrar el cine como un medio de transformación social, el cual puede generar cambios e inculcar valores positivos a la juventud. Busca desarrollar 6 talleres con alumnos de colegios de la comuna de Zapallar y 2 con alumnos de Puchuncaví, realizando 9 cortometrajes y exhibiendo 9 películas nacionales.	82.186.981	24.500.000	Región de Valparaíso
3	7526	FESTIVAL DE ARTES SENSORIALES	FUNDACION PUENTE ARTE	Creación y producción del Primer Festival de Artes Sensoriales de Chile a realizarse en Agosto de 2020 en el Museo de Arte Contemporáneo MAC del Parque Forestal y el Centro Cultural de España. Este festival tendrá un carácter de inclusivo y contará con la presencia de artistas internacionales del área de Teatro, la Danza, las Artes Plásticas y el Patrimonio Inmaterial.	168.537.712		/ Fuera de Chile, Región Metropolitana de Santiago
3	7600	PRODUCCIÓN DE UNA OBRA TEATRAL BASADA EN LA BATALLA DE RANCAGUA.	FUNDACION TEATRAL VADO DE CORTES	ESCRITURA, PRODUCCIÓN Y FUNCIONES DE UNA OBRA TEATRAL BASADA EN LA BATALLA DE RANCAGUA. CONTARÁ LA HISTORIA DE LA RIVALIDAD ENTRE DOS CAUDILLOS PATRIOTAS Y DE SU DERROTA MILITAR EN LA BATALLA, HECHO QUE ACABÓ CON LA PATRIA VIEJA, 1810 – 1814, PERÍODO HISTÓRICO DE LA INDEPENDENCIA DE CHILE. SE UTILIZARÁN EFECTOS VISUALES DIGITALES (VFX) DE ÚLTIMA GENERACIÓN, PROYECTADOS SOBRE EL ESCENARIO.	152.069.600		Región del Libertador General Bernardo O'Higgins, Región Metropolitana de Santiago
3	7724	LARGOMETRAJE ZONA ROJA	FUNDACION LADO SUR	Zona Roja es el tercer Largometraje de Ficción del director Matías Lira (El Bosquede Karadima). Inspirada en el caso Luchsinger Mackay, Zona Roja busca poner en la palestra una temática contingente y centenaria que como chilenos conocemos poco: el llamado conflicto mapuche. Con una película de alta factura técnica y vocación de público masivo, Zona Roja busca tener impacto en Chile y el mundo.	802.856.110		/ Proyecto Digital, Región de los Ríos, Región Metropolitana de Santiago



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
3	7836	VI FESTIVAL INTERNACIONAL DE GASTRONOMÍA BAHÍA INGLESA 2020 "COCHINAS DEL PACIFICO"	AGRUPACION CULTURAL MORRO DE BAHIA	Festival multicultural e interdisciplinario, que se gesta desde la instancia gastronómica y sus extensiones a variados soportes, ejecutando durante 7 días mas 40 actividades, culturales y de contenido en Bahía Inglesa, gratis para el público, además de extender su impacto durante el primer semestre por medio de activaciones en la región y en el país durante los meses de Marzo, Abril y Mayo.	55.708.962	21.000.000	Región de Atacama, Región Metropolitana de Santiago
3	7927	FESTIVAL WOMAD CHILE 2020	CORPORACION CULTURAL DE RECOLETA	En pleno corazón de Recoleta se emplaza uno de los festivales mas grandes a nivel mundial, WOMAD convoca lo mejor de la música y danza mundial, gastronomía y multiculturalidad abierta al público, donde no solo se abre la comuna a las culturas de todo el mundo sino también se invita a toda la familia a experimentar las artes en primera persona, mezclando tradiciones e identidad.	482.271.256	50.000.000	Región Metropolitana de Santiago
3	7936	EQUIPAMIENTO PARA LA CORPORACIÓN CULTURAL ARTISTAS DEL ACERO 2019-2022	CORPORACION CULTURAL ARTISTAS DEL ACERO	Estimular la participación privadas en programas institucionales para cumplir su misión en tres áreas: Educación; Difusión y Mediación Cultural; y Patrimonio Cultural, con recursos para equipar la organización para su óptimo funcionamiento. Se contempla la ejecución de 700 actividades y un público de 130 mil usuarios durante los 36 meses.	307.472.962		Región del Bío Bío
3	7949	SEGUNDA EDICIÓN ACTUALIZADA GUÍA PATRIMONIAL BARRIO FRANKLIN	FUNDACION PATRIMONIO SUSTENTABLE	El proyecto trata del proceso cocreación participativa, diseño y distribución de la segunda edición de la Guía Patrimonial Barrio Franklin, publicación que buscará dar cuenta de nuevos oficios, emprendimientos creativos y oferta gastronómica, el arte urbano y muralismo, recuperación de espacios patrimoniales, eventos de gran alcance como el Festival de Jazz y la Bienal de Arquitectura.	19.829.999		Región Metropolitana de Santiago
3	8001	XV FESTIVAL DE MÚSICA ROSITA RENARD	CORPORACION AMIGOS DEL PATRIMONIO RELIGIOSO Y CULTURAL DE CHILE	El Festival de Música Rosita Renard es una actividad musical cultural de gran calidad y gratuita para todos los asistentes, ya que busca acercar la música a una comuna rural alejada de centros culturales. A través de sus distintas versiones, este festival, se consolida como parte del patrimonio cultural de Pirque.	53.505.079		Región Metropolitana de Santiago



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
3	8073	TALLERES ARTÍSTICOS CULTURALES CODECA 2020	CORPORACION CULTURAL DE CALERA DE TANGO	Talleres Artísticos Culturales, CODECA 2020, es una instancia formativa, recreativa, y de desarrollo integral, en el cual, personas de diversas edades, género, y condiciones formativas y económicas, podrán acceder de manera gratuita, a instancias de conocimiento y desarrollo de una disciplina artística de su interés. Para ello, se ofertará un número importante de talleres artísticos y diversos.	49.685.000		/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
3	8110	ACTIVIDADES CENTRO CULTURAL DE TIL TIL	CORPORACION MUNICIPAL DE CULTURA DE TIL TIL	Programa de actividades del Centro Cultural de Til Til, espacio con salas y equipamiento para el desarrollo de diversas disciplinas artísticas. Se realizarán actividades presenciales: funciones de teatro, danza, folclor, música, exposiciones y cine, y actividades formativas: talleres artísticos y culturales, charlas y actividades pedagógicas. Contempla extensión a localidades de Til Til.	191.077.045	37.809.540	Región Metropolitana de Santiago
3	8130	CINE PARA REGIONES - DESCENTRALIZANDO LA CULTURA	FUNDACION LA CUMBRE	Proyectaremos, en 15 oportunidades, la película "Toy Story 4" esto lo haremos en; Puerto Montt, Concepción, Antofagasta, Iquique, Villarrica, Viña, Algarrobo, La Serena, Valdivia, Santiago. En 5 ciudades haremos 2 proyecciones.	745.419.678	744.402.866	Región de Antofagasta, Región de Coquimbo, Región de la Araucanía, Región de los Lagos, Región de los Ríos, Región de Tarapacá, Región de Valparaíso, Región del Bío Bío, Región Metropolitana de Santiago
3	8136	CULTURA SUSTENTABLE, CICLO ITINERANTE DE TEATRO EDUCATIVO	CORPORACION PRO ANTOFAGASTA	Visitaremos los colegios de la región Antofagasta, presentando un ciclo de cuentacuentos, en la que valores como la amistad, el respeto y conciencia de humanidad se entremezclan para que los niños los internalicen de manera lúdica. El proyecto que lleva 16 años en ejecución, busca ampliar el acceso a la cultura y a las expresiones artísticas mediante el teatro, los títeres y las marionetas	42.304.765	12.000.000	Región de Antofagasta
3	8140	TALLERES CULTURALES CONECTADOS CON UNA CULTURA MÁS LIMPIA.	FUNDACION LA CUMBRE	PROMOVER LA PARTICIPACIÓN Y CONOCIMIENTO CIUDADANO EN 4 GRANDES ÁREAS RELACIONADAS CON LA INDUSTRIA CULTURAL Y CÓMO IMPACTAN POSITIVA Y NEGATIVAMENTE EN LOS ASPECTOS DE; CUIDADO DEL PLANETA, RECICLAJE, ETC. ESTAS TEMÁTICAS SE ABORDARÁN CON PROFESIONALES DE LA MATERIA Y CON LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA COMO PRINCIPAL EJE, SIENDO COHERENTES CON LOS OBJETIVOS CULTURALES DE LA POLÍTICA NACIONAL 2017-2022	242.984.461	104.597.995	Región Metropolitana de Santiago
3	8143	MI PRIMER FOTOLIBRO, TALLER DE FOTOGRAFÍA PARA NIÑOS DE ZONAS RURALES DE LA REGIÓN DE LOS RÍOS	CENTRO CULTURAL COLECTIVO HALCON ROJO	Este proyecto tiene la finalidad de crear un intercambio cultural mediante un registro fotográfico hecho por 4 grupos de niños de la Región de los Ríos; 2 de la costa y 2 de la precordillera. Se realizará un taller fotográfico donde los niños podrán mostrar su entorno natural y la relación que tienen con él,	21.736.000		Región de los Ríos



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				finalizando con la creación de un fotolibro el cual se intercambiará entre los grupos			
3	8148	CREACIÓN MONTAJE TEATRAL PARA ADOLESCENTES PREVENTIVO CONSUMO DE DROGAS	FUNDACION POIESIS ARTES INTEGRADAS	Crear y poner en escena una obra de teatro interactiva, dinámica y educativa, que busca profundizar temas relacionados principalmente a la prevención del consumo de alcohol y otras sustancias, donde el público tiene un rol fundamental en el desarrollo de la historia, gracias a la utilización de material audiovisual y redes sociales, dirigida a un público adolescente entre los 12 y 17 años.	12.157.333		Región Metropolitana de Santiago
3	8152	MUESTRA COSTUMBRISTA ANDINA	CORPORACION PRO ANTOFAGASTA	El proyecto consiste en una muestra costumbrista andina, un lugar donde converjan la artesanía, música, danza, y gastronomía de los pueblos originarios para que los visitantes de nuestra ciudad puedan realizar un recorrido a través de su cultura, folclor y tradiciones. Tendrá una duración de 4 días, se invitarán 230 artistas, 160 agrupaciones y 50 expositores. Artesanía elaborada por sus cultores.	105.109.047		Región de Antofagasta
3	8156	MURALES PATRIMONIALES: COLORES DE CAROLINA DE MICHILLA	FUNDACION COLORHABITANTE	Este proyecto viene a dar respuestas a las carencias que tiene la ciudad en el ámbito de: Espacios de esparcimiento y desarrollo artístico de sus habitantes, lugares de exposición abiertos y públicos. Mediante participación ciudadana se genera un relato gráfico en Carolina de Michilla, la que se plasmará en murales (1.000 m2 en total) que estarán distribuidos por toda la localidad.	28.877.289	24.365.110	Región de Antofagasta
3	8163	LIBRO SANTIAGO EN 100 PALABRAS XIX	FUNDACION SIC (PLAGIO)	Santiago en 100 Palabras es un concurso de cuentos, que invita a escribir en hasta 100 palabras sobre la vida urbana. En sus 18 años se ha transformado en una plataforma emblemática de participación con medio millón de relatos. La iniciativa contempla la impresión de 100.000 ejemplares de un libro con los 100 mejores cuentos de cada versión, que se distribuyen gratuitamente a la ciudadanía.	31.553.467	31.000.000	Región Metropolitana de Santiago
3	8172	RESCATE CULTURAL, PATRIMONIAL Y PRODUCTIVO DE LA COMUNA DE TRAIGUEN	MUNICIPALIDAD DE TRAIGUEN	Proyecto incentiva el rescate cultural, patrimonial y productivo de la comuna de Traiguén, junto a habitantes locales y organizaciones comunitarias. Actividades del proyecto motivarán talleres participativos (historia, cultura, telar, greda, platería, adobe, mimbre, madera), Muestra de las Expresiones Culturales, producción de material didáctico para todo público, pasantía y catastro patrimonial	199.801.115		/ Fuera de Chile, Región de la Araucanía
3	8177	VIVA LEER - CUENTOS DIGITALES	FUNDACION CULTURAL ENTRELÍNEAS	Este proyecto busca aportar el gran vacío del mundo literario que existe en la primera infancia. Para combatir esta carencia, se albergará en la web cuentos interactivos digitales,	829.256.428	127.965.238	/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				artículos que orienten a mediadores, talleres de lectura y grabación de cuentos, concurso de escritores y activación de rincón lector en ferias; con el objetivo de acercar el mundo lector a la sociedad.			
3	8179	FUNDACIÓN ACTUAL, FUNCIONAMIENTO	FUNDACION ACTUAL	Administración y gestión de Fundación Actual, institución sin fines de lucro, creada en 2017, que busca acercar el arte a las personas haciéndolo parte de la ciudad, así como también impulsar el desarrollo de nuestros artistas visuales. Desarrolla tres programas propios (Arte en tu Barrio, Arte Sobre Ruedas y Beca Fundación Actual MAVI) y participa en proyectos acordes a su misión fundacional.	87.853.489	43.568.786	Región Metropolitana de Santiago
3	8185	PUERTO CORONEL DE PELICULA 2020	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Proyecto de cine infantil, en un concepto familiar, que se realizará en el mes de enero en la ciudad de Coronel. Esta iniciativa será con entrada liberada y con exhibición de películas de carácter familiar, busca promover el séptimo arte entre los más pequeños, buscando la creación de audiencias en un entorno familiar que convocará a toda la familia.	13.936.066		Región del Bío Bío
3	8198	ACTIVIDADES CULTURALES EN LA COMUNA DE CANELA 2020	CORPORACION CULTURAL CANELA	LA CORPORACIÓN CULTURAL TIENE COMO OBJETIVO DESARROLLAR DISTINTAS ACTIVIDADES ARTISTISTICAS CULTURALES DURANTE VARIOS MESES DEL AÑO 2020 EN VARIOS SECTORES DE LA COMUNA EN FECHAS ESPECIALES PARA QUE NUESTROS VECINOS DE LAS DISTINTAS EDADES TENGA ACCESO A EVENTOS DE GRAN CALIDAD Y VARIEDAD	102.813.200	36.377.730	Región de Coquimbo
3	8199	ESCRITURA Y COMPOSICIÓN MUSICAL DE UNA OBRA TEATRAL BASADA EN LA BATALLA DE RANCAGUA.	FUNDACION TEATRAL VADO DE CORTES	ESCRITURA DE OBRA TEATRAL BASADA EN LA BATALLA DE RANCAGUA Y COMPOSICIÓN MUSICAL PARA LA MISMA. CONTARÁ LA HISTORIA DE LA RIVALIDAD ENTRE DOS CAUDILLOS PATRIOTAS Y DE SU DERROTA MILITAR EN LA BATALLA, HECHO QUE ACABÓ CON LA PATRIA VIEJA, 1810 – 1814, PERÍODO HISTÓRICO DE LA INDEPENDENCIA DE CHILE. SE UTILIZARÁN EFECTOS VISUALES DIGITALES (VFX) DE ÚLTIMA GENERACIÓN, PROYECTADOS SOBRE EL ESCENARIO.	23.858.889		Región del Libertador General Bernardo O'Higgins, Región Metropolitana de Santiago
3	8206	DOCUMENTAL "THE FREEDOM THEATRE"	FUNDACION DE BENEFICENCIA PUBLICA EDUCACIONAL, CIENTIFICA Y CULTURAL JENIN	Adquisición de documental sobre el Teatro de la Libertad, del campo de refugiados Yenín, Palestina. Este teatro trabaja con niños y jóvenes y usa las expresiones artísticas para ayudarlos a expresar y actuar sus frustraciones y luchas diarias. Con su posterior difusión se busca lograr una sociedad más inclusiva y resaltar el rol de las artes en esta materia, especialmente en ambientes de crisis.	116.870.424		Región Metropolitana de Santiago



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
3	8213	APLICACIÓN DEL MÉTODO MÚSICA EN COLORES II, PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES TRANSVERSALES EN ESTUDIANTES CON NECESIDADES ESPECIALES.	FUNDACION COMPARTE	Se continuará intervención pedagógica del programa existente de la Escuela Especial Humberto Aranda, con la aplicación del método Música en Colores destinados a niños y jóvenes entre 4 y 26 años, donde a través de estrategias pedagógicas de calidad, los estudiantes desarrollarán diferentes habilidades y capacidades para favorecer su confianza, satisfacción, mejor desenvolvimiento e inclusión social.	26.188.337	26.187.261	Región Metropolitana de Santiago
3	8224	PROGRAMACIÓN BODEGÓN CULTURAL DE LOS VILOS ENERO - DICIEMBRE 2020	FUNDACION CULTURAL LOS VILOS	Consiste en continuar el programa que el Bodegón ha desarrollado por 19 años, en tres áreas: Extensión, realización de muestras de artes, científicas, tecnológicas, conferencias y trabajo editorial de difusión artística. Formación: trabajo con talleres escuelas, Danza, Teatro, Música y expresiones plásticas. Mediación entrega de experiencias significativas vinculando artistas, colegios y comunidad	88.775.222	25.031.099	Región de Coquimbo
3	8225	FUNCIONAMIENTO BODEGÓN CULTURAL DE LOS VILOS ABRIL 2020 - MARZO 2021	FUNDACION CULTURAL LOS VILOS	El Proyecto "Funcionamiento Bodegón Cultural de Los Vilos Abril 2020 - Marzo 2021 busca dar continuidad a la labor realizada ya casi por una década por este espacio en la comuna de Los Vilos. Fortalecer la institucionalidad consiguiendo financiar aspectos relevantes de la labor como recursos humanos, materiales y mantención del inmueble que acoge las actividades artístico-culturales.	181.606.372	134.620.135	Región de Coquimbo
3	8229	FIESTA CULTURAL	FUNDACION REVITAL	evento masivo cultural donde habra un concierto de una banda nacional, (radio city o metropolis) un show de magia y malabarismo y un show de stand up comedy. Todo enmarcado en un ambiente entretenido y acogedor que luego se transforma en una fiesta con una DJ girls destacada de nuestro país. Se realizara en un centro de eventos de la comuna de La Reina.	62.248.907		Región Metropolitana de Santiago
3	8247	MUSEO SIN MUROS, SALA DE ARTE MALL PLAZA VESPUCCIO	FUNDACION DE BELLAS ARTES	Prolongar las actividades expositivas en el actual espacio con el fin de difundir la labor patrimonial y cultural del MNBA, realizando actividades en función de la apreciación artística y estética, incorporando nuevas audiencias con actividades gratuitas y abiertas a todo público y estableciendo alianzas en común con las instituciones culturales, sociales y benéficas pertenecientes a la comuna.	106.485.582	53.242.791	Región Metropolitana de Santiago
3	8254	CONCURSO ESCOLAR DE TEÑIDO Y CREATIVIDAD: COLOREARTE 2020	FUNDACION COLOREARTE	Colorearte es un concurso escolar de teñido y creatividad, con 16 años de trayectoria. Cada versión se realiza a partir de una convocatoria abierta y gratuita a todos los establecimientos educacionales del país, y se propone una temática y un formato para la creación de una obra artística. Las obras seleccionadas se exponen	130.185.851	62.500.000	Región Metropolitana de Santiago



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				gratuitamente y a todo público en un espacio cultural a definir cada año.			
3	8267	CICLO DE CONCIERTOS ESTACIONES 2020	FUNDACION CLARO VIAL	El proyecto consiste en la realización de un ciclo anual de 6 conciertos gratuitos en Viña Santa Rita y Museo Andino. Por cada estación del año (Otoño, Primavera y Verano) se realizan 2 conciertos, uno para alumnos de los colegios de la Provincia de Maipo, como concierto de extensión con clase magistral para profesores de música y el otro concierto es abierto para todo público.	73.513.833		Región Metropolitana de Santiago
5	6168	REEDICIÓN LIBRO MONASTERIO BENEDICTINO	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	Reeditar el libro El Monasterio Benedictino de Las Condes que fue publicado el año 1988 y nunca más se volvió a publicar.	25.324.573	8.000.000	Región Metropolitana de Santiago
5	7058	TRES MURALES DE MOSAICO CON PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN BARRIO ITALIA	FUNDACION LA CUMBRE	Realizaremos 3 murales de mosaico con participación ciudadana, para contar con los participantes realizaremos difusión por distintas vías. Quién quilará a todas las personas participantes será la muralista Viviana Ahumada Garrido (se adjunta currículo)	21.030.928		Región Metropolitana de Santiago
5	7199	2° FERIA DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL PUERTO MONTT 2020	AGRUPACION SOCIAL Y CULTURAL CUENTEROS BAJO LA LLUVIA	Feria del Libro Infantil y Juvenil Puerto Montt 2019 , constituye un proyecto de encuentro entre escritores , estudiantes y publico en general de sectores vulnerables y de poco acceso a Eventos Culturales ,Nuestra propuesta es hacer de esta II versión un espectáculo de la Lectura ,la escritura,las artes y la cultura y ser una plataforma de diferentes actividades artisticas en la región	33.906.966		/ Proyecto Digital, Región de los Lagos
5	7495	CONFECCIÓN E INSTALACIÓN DE BALDOSAS ARTESANALES EN ESPACIOS PÚBLICOS	FUNDACION LA CUMBRE	La artesana confeccionará e instalará 200 baldosas divididas en 4 jornadas, o sea por jornada serán 40 baldosas. Dichas jornadas serán realizadas en su totalidad en la vía pública invitando y posibilitando que las personas puedan ver de principio a fin el trabajo de la artesana Marianella Martínez Navarro.	21.823.892		Región Metropolitana de Santiago
5	7929	FUNCIONAMIENTO DE LA CORPORACION CULTURAL ARTISTAS DEL ACERO 2020-2022	CORPORACION CULTURAL ARTISTAS DEL ACERO	Estimular la participación privadas en programas institucionales para cumplir su misión en tres áreas: Extencion; education y Mediación Cultural; y Patrimonio Cultural, con recursos para fortalecer su organización para su óptimo funcionamiento. Se contempla la ejecución de 700 actividades y un público de 130 mil usuarios durante los 36 meses de ejecución.	403.054.447	50.000.000	Región del Bío Bío
5	7956	EL SÉPTIMO TIEMPO ANTES DE VOLVER - VIDEODANZA	FUNDACION JUAN LUIS MARTINEZ	Nuestro proyecto es un videodanza que tiene como objetivo instalar una ficción coreográfica basada en la poesía de Juan Luis Martínez, poeta chileno de la región de Valparaíso, específicamente de su obra “La Nueva Novela” -1977, en el	8.134.790		Región de Valparaíso



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				Conjunto habitacional 7 Hermanas en la ciudad de Viña del Mar, mostrando una edificación de relevancia para la arquitectura moderna de la región.			
5	8037	TEMPORADA DE CONCIERTOS DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE ANTOFAGASTA 2020-2021	CORPORACION CULTURAL DE ANTOFAGASTA	FINANCIAR LA TEMPORADA OFICIAL Y EXTRAORDINARIA DE EXTENSIÓN DE CONCIERTOS DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE ANTOFAGASTA COMO TAMBIÉN MEDIAR EL ACCESO A LA CAPACITACIÓN PERFECCIONAMIENTO DE LOS INTEGRANTES DE LA ORQUESTA. Y ENTREGAR A LA COMUNIDAD DE ANTOFAGASTA A EL ACCESO A UN PROGRAMA MÚSICA DE SINFÓNICA TRANSVERSAL Y DE ARTISTAS NACIONALES E INTERNACIONALES DEL ÁREA CLÁSICA Y POPULAR.	240.238.878	120.000.000	Región de Antofagasta
5	8053	GESTION DE PERSONAL PARA MUSEO DE TALAGANTE.	CORPORACION CULTURAL DE TALAGANTE	El Museo de Talagante invita a conocer parte de la Historia y tradiciones alfareras encontradas en la Provincia de Talagante, a través de exposición de colecciones recopiladas de la alfarería pre- colombina y la Loza Policromada, para esto que es completamente necesario un equipo profesional que mantenga en funcionamiento y ponga en valor las exposiciones que tiene el Museo de Talagante.	26.933.333		Región Metropolitana de Santiago
5	8119	PIANO PARA CENTRO CULTURAL DE PUNTA ARENAS - CAPITAL AMERICANA DE LA CULTURA 2020	FUNDACION CULTURAL PARA EL DESARROLLO DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE LA COMUNA DE PUNTA ARENAS	- Punta Arenas ha sido nombrada Capital Americana de la Cultura 2020- Los principales recintos son el Teatro Municipal Jose Bohr y Centro Cultural, donde se desarrollan en forma permanente actividades culturales.- Se requiere contar con un piano en forma permanente en el Centro Cultural.	60.000.000		Región de Magallanes y Antártica Chilena
5	8126	FORTEALECIMIENTO CULTURAL DE FUNDACIÓN CULTURAL PLAZA MULATO GIL DE CASTRO CON ACTIVIDADES POR EL MUSEO DE ARTES VISUALES	FUNDACION CULTURAL PLAZA MULATO GIL DE CASTRO	Implementar programas de acercamiento artístico-cultural como talleres, exposiciones pedagógicas itinerantes, mediaciones, capacitaciones y seminarios que ofrezcan contenidos de desarrollo y formación culturales . Dichas actividades serán diseñadas para la comunidad del museo, niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos mayores, profesionales del arte y la cultura, todo con un enfoque inclusivo.	173.824.667	15.000.000	Región de Tarapacá, Región Metropolitana de Santiago
5	8155	CINE AL PASTO	FUNDACION CULTURAL DE SANTIAGO	El Cine al pasto es una fiesta cultural reconocida y esperada por los vecinos y vecinas de la Comuna, es un regalo a la comunidad, donde cada fin de semana de Enero se reúnen en familia . Viernes, sábado y domingo podran ver las ultimas peliculas en forma gratuita en distintas plazas y parques de la comuna de Santiago.	19.118.856		Región Metropolitana de Santiago
5	8159	TRES INTERVENCIONES MUSICALES EN LAS CALES DE BARRIO ITALIA	FUNDACION LA CUMBRE	El proyecto busca dar a conocer el patrimonio histórico cultural del Barrio Italia a través de una ruta guiada y convocante que considerará eventos, talleres, libro, mapa e instalación de	42.213.090		Región Metropolitana de Santiago



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				baldozas y reseñas distintivas en veredas y frentes de propiedades con un alto valor patrimonial			
5	8191	EQUIPAMIENTO PARA PROYECTO, EN BÚSQUEDA DE LA CIVILIDAD PERDIDA	CORPORACION INTEGRAL DE PROYECTOS: ATAS	"En búsqueda de la civilidad perdida II", es un proyecto cultural orientado a generar un cambio actitudinal en niños de sexto a octavo básico, usando cuatro manifestaciones artísticas; literatura, gráfica, música y muralismo, más el "respeteto", como valor fundamental, busca desterrar las "Incidencias" y generar un vínculo sólido entre la ciudad y sus habitantes. Implementa el anterior.	44.827.925		Región de Valparaíso
5	8211	FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN CULTURAL Y DEPORTIVA DE BOMBEROS DE CHILE	FUNDACION CULTURAL Y DEPORTIVA BOMBEROS DE CHILE	La Fundación Cultural y Deportiva de Bomberos de Chile realiza la recuperación y puesta en valor del patrimonio cultural de Bomberos de Chile. Mediante este proyecto la Fundación incorporará profesionales a su equipo de trabajo, quienes permitan diversificar sus áreas de acción y ampliar sus actividades a todo el territorio nacional.	45.000.000		Región Metropolitana de Santiago
5	8212	PROGRAMACIÓN Y ACTIVIDADES FUNDACIÓN CULTURAL Y DEPORTIVA DE BOMBEROS DE CHILE	FUNDACION CULTURAL Y DEPORTIVA BOMBEROS DE CHILE	La Fundación Cultural y Deportiva de Bomberos de Chile realiza la recuperación y puesta en valor del patrimonio cultural de Bomberos. Mediante este proyecto fortalecerá y diversificará sus actividades, concretando exposiciones de vehículos históricos, ejecutando el levantamiento de material para el Museo Virtual de Bomberos y desarrollando actividades gratuitas y transversales para la comunidad.	8.139.600		Región de Antofagasta, Región de Arica y Parinacota, Región de Valparaíso, Región del Bío Bío, Región Metropolitana de Santiago
5	8220	CICLO DE TALLERES DE ARTETERAPIA PARA NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES ENTRE 06 Y 17 AÑOS RESIDENTES EN CENTROS DE CUIDADO ALTERNATIVOS DE SANTIAGO	CORPORACION DE DESARROLLO CULTURAL COMUNIDAD CULTURA	Realizaremos dos Ciclos de Talleres Anuales de Arteterapia para niños, niñas y adolescentes de alta vulnerabilidad, que tengan entre 06 y 17 años, y que residan en Centros de Cuidado Alternativos del sector Sur de Santiago. Nos proponemos como objetivo iniciar un proceso de autoconocimiento en los NNA, aportando desde el Arte y la Cultura a su desarrollo emocional y social.	18.330.142		Región Metropolitana de Santiago
5	8262	ORQUESTA INFANTIL COLEGIO SAN JOSE	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Continuar con la Orquesta Infantil del Colegio San José fue creada en marzo del 2017 con la finalidad de introducir a niños talentosos en el mundo de los instrumentos sinfónicos. Está compuesta por un total de 34 alumnos de enseñanza básica quienes tienen semanalmente media hora de clase individual de instrumento, una hora de clase grupal de teoría de la música y un ensayo de orquesta de dos horas	36.772.756	4.000.000	Región Metropolitana de Santiago
5	8269	CALDERA: CULTURA E IDENTIDAD PARA EL DESARROLLO DEL PATRIMONIO TERRITORIAL	FUNDACION PROCULTURA	Facilitar el acceso al patrimonio cultural en la comuna de Caldera, mediante el rescate y valorización de los atractivos culturales del territorio. Las actividades a realizar serán gratuitas para todo público y son:- Exposición Fotográfica itinerante-	113.111.390		/ Proyecto Digital, Región de Atacama



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				Manual web de aplicación para las experiencias turísticas-3.000 guías turísticas patrimoniales de bolsillo-2 Cápsulas audiovisuales-Rutas Turísticas			
5	8273	CÁPSULAS: MI PATRIMONIO	FUNDACION PROCULTURA	El Proyecto consiste en la producción de 40 microseries documentales de ciudadanos e instituciones de distintas latitudes de Chile que busca poner en valor el patrimonio cultural material e inmaterial que tienen. Se verán semanalmente por televisión abierta.	345.756.000		/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
5	8274	PUESTA EN VALOR DE LA IDENTIDAD Y DEL PATRIMONIO CULTURAL COMO EJE SOSTENIBLE COMUNA DE NOGALES	FUNDACION PROCULTURA	El Proyecto recopila fotografías antiguas entre la comunidad y la Realización del Diagnóstico Material e Inmaterial de la Comuna de Nogales. Se realizarán las siguientes actividades: Publicación de 1.000 libros del archivo fotográfico, exposición fotográfica, 30.000 postales, 2.000 láminas para pintar, archivo digital del diagnóstico patrimonial y una cápsula audiovisual.	95.620.238		/ Proyecto Digital, Región de Valparaíso
5	8288	BECAS NACIONALES E INTERNACIONALES	CORPORACION AMIGOS DEL TEATRO MUNICIPAL	El proyecto "Becas Nacionales e Internacionales" consiste en otorgar becas de estudios musicales a jóvenes estudiantes que tienen gran talento para su respectiva especialidad musical, pero cuyos recursos económicos les impiden afrontar los gastos que demanda la formación artística. Estas becas son repartidas entre postulantes de todo el país, de diversos centros de estudios y universidades.	276.000.000	44.700.000	Región Metropolitana de Santiago
5	8289	ANTOFAGASTA EN 100 PALABRAS XI	FUNDACION SIC (PLAGIO)	El proyecto consiste en realizar la undécima versión del concurso de cuentos breves "Antofagasta en 100 Palabras". Se trata de una convocatoria abierta y masiva a todos los habitantes de la Región de Antofagasta a escribir, en un máximo de 100 palabras, relatos que tengan como entorno la región. Un jurado elige 8 cuentos ganadores que son ilustrados y difundidos masivamente por la región.	60.981.778	55.000.000	Región de Antofagasta
5	8290	IQUIQUE EN 100 PALABRAS X	FUNDACION SIC (PLAGIO)	"Iquique en 100 Palabras" es un concurso de cuentos breves que en 2020 celebrará su X versión. El concurso extiende una invitación a todos los habitantes de la región a escribir cuentos en no más de 100 palabras, acerca de la vida en la región. Un jurado especializado elige 9 cuentos ganadores y se publican 20.000 libros con los 100 mejores cuentos de cada edición.	49.021.611		Región Metropolitana de Santiago
5	8291	ARAUCANÍA EN 100 PALABRAS II	FUNDACION SIC (PLAGIO)	La II versión del concurso de cuentos breves "Araucanía en 100 Palabras" es una convocatoria abierta y masiva a los habitantes de la Región de La Araucanía a escribir, en un máximo de 100 palabras, relatos que tengan como entorno la	57.090.331	55.000.000	Región de la Araucanía



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				región. Un jurado elegirá nueve cuentos ganadores y se publicarán 20 mil ejemplares de un libro que se distribuirá gratuitamente, con los mejores 100 relatos breves.			
5	8292	BIOBÍO EN 100 PALABRAS IX	FUNDACION SIC (PLAGIO)	La IX versión del concurso de cuentos breves “Biobío en 100 Palabras” es una convocatoria abierta y masiva a los habitantes de la Región del Biobío a escribir, en un máximo de 100 palabras, relatos que tengan como entorno la región. Un jurado elegirá ocho cuentos ganadores y se publicarán 20 mil ejemplares de un libro que se distribuirá gratuitamente, con los mejores cien relatos breves.	53.247.922	55.000.000	Región del Bío Bío
5	8293	MAGALLANES EN 100 PALABRAS V	FUNDACION SIC (PLAGIO)	La V versión del concurso de cuentos breves “Magallanes en 100 Palabras” es una convocatoria abierta y masiva a los habitantes de la Región de Magallanes o a escribir, en un máximo de 100 palabras, relatos que tengan como entorno la región. Un jurado elegirá cinco cuentos ganadores y se publicarán 10 mil ejemplares de un libro que se distribuirá gratuitamente, con los mejores cien relatos.	45.369.922		Región de Magallanes y Antártica Chilena
5	8294	LIBRO MAGALLANES: TRES DESCUBRIMIENTOS	FUNDACION FAMILIA LARRAIN ECHENIQUE (MUSEO CHILENO DE ARTE PERCOLOMBINO)	Un libro que relata tres momentos de la región de Magallanes: su descubrimiento por los primeros pueblos originarios que lo habitaron hace milenios, su historia colonial y republicana y la actual situación de esta zona, una reserva biológica del planeta, de aguas prístinas, alta diversidad y endemismo. Se incluye un proyecto pedagógico para poner este material a disposición de la educación pública	164.119.889	150.000.000	Región Metropolitana de Santiago
5	8295	FUNCIONAMIENTO ADMINISTRATIVO ANUAL A LA GESTIÓN DE FUNDACIÓN CREIDE	FUNDACION CREIDE	SE TRATA DE COMPLEMENTAR EL PROYECTO DE FUNCIONAMIENTO YA A APROBADO, FOLIO 7981 PUESTO QUE FALTARON LA CONTRATACIÓN DE LOS PROFESIONALES	60.720.029	30.247.737	Región de Tarapacá
5	8296	MÚSICA DESDE EL ALMA: ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS PARA LA ORQUESTA INFANTIL Y JUVENIL DE SAN ANTONIO	CORPORACION MUNICIPAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE SAN ANTONIO	El presente proyecto tiene por objeto, fortalecer a la Orquesta Infantil y Juvenil de San Antonio, en términos de equipamiento. Se solicita el financiamiento para la compra de instrumentos de un listado entregado por el Director. Cabe señalar, que la orquesta es un elenco propio y que el crecimiento y fortalecimiento de este, forma parte de las prioridades de Centro cultural San Antonio.	34.589.358	8.000.000	Región de Valparaíso
5	8303	PROYECTO DE FUNCIONAMIENTO DE LA CORPORACIÓN PATRIMONIO MARÍTIMO DE CHILE	CORPORACION PATRIMONIO MARITIMO DE CHILE	Permitir el funcionamiento administrativo, sostenimiento, operación y mantención, tanto de la Corporación Patrimonio Marítimo, como del Museo Corbeta Esmeralda (MCE), dependiente de ella; de modo de garantizar el cumplimiento de sus objetivos como son la preservación, investigación y difusión del	45.868.479	1.451.509	Región de Valparaíso



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				patrimonio marítimo en Chile.			
5	8304	FUNCIONAMIENTO MUSEO CORBETA ESMERALDA	CORPORACION PATRIMONIO MARITIMO DE CHILE	Permitir el funcionamiento administrativo, sostenimiento, operación y mantención del Museo Corbeta Esmeralda, dependiente de la Corporación Patrimonio Marítimo de Chile; de modo de garantizar el cumplimiento de sus objetivos como son la preservación, investigación y difusión del patrimonio histórico cultural-marítimo en Chile.	340.902.117	238.764.000	Región de Tarapacá
5	8320	XIII CONCURSO DE ARTES VISUALES FUNDACION FOBEJU: "TEMPORALIDAD Y CAMBIO"	FUNDACION FOBEJU	XIII Concurso de Artes Visuales, invitar a los artistas chilenos y extranjeros residentes en Chile, mayores de 18 años, a analizar cómo el Temporalidad y cambio , cobra relevancia, en los diferentes integrantes de la sociedad chilena. Contar con un jurado integrado por destacados representantes de las artes visuales de nuestro país.	17.791.922		/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
5	8321	CONCURSO DE DIBUJO Y PINTURA PARA NIÑOS: "LUZ Y ARMONÍA"	FUNDACION FOBEJU	Concurso de dibujo y pintura para niños de 5º y 6º básico de colegios municipalizados, particulares subvencionados y particulares pagados de Lo Barnechea, otras comunas de Santiago y Viña del Mar. Se invitará a los alumnos a reflexionar sobre el valor de la Inclusión y de la Unidad que hoy necesita nuestra sociedad. Habrá una exposición, y con las obras ganadoras, se imprimirán tarjetas de saludo.	7.709.854		Región Metropolitana de Santiago
5	8322	NOCHE DE LOS CRISTALES ROTOS: "EL PRIMER POGROMO"	FUNDACION FOBEJU	Noche de los cristales Rotos , cada 9 de Noviembre, se realiza un aporte a la cultura nacional, en el cual damos a conocer este hecho a las nuevas generaciones obteniendo su comprensión y así evitamos su repetición y olvido. Se realiza un montaje , se presentan oradores como el embajador de Alemania e Israel. Hay una muestra fotograficas proporcionadas por el museo Yad Vashem.	6.842.304		Región Metropolitana de Santiago
5	8361	LA RUTA DEL ACORDEON	CORPORACION CULTURAL VIARTES	La Ruta del Acordeón es una plataforma multimedia dedicada a la investigación y puesta en valor del patrimonio inmaterial que representa el acordeón en el folclor de Chile, en este caso en la Provincia de Chiloé. Mediante la investigación, recopilación, realización de una serie documental y reedición de un libro, buscamos ampliar y optimar el contenido existente de https://larutadelacordeon.cl	69.409.565		Región de los Lagos, Región Metropolitana de Santiago
5	8364	FUNCIONAMIENTO MUSEO DEL SONIDO	FUNDACION MARIANA PRENDEZ DE CASANUEVA	Este proyecto permitirá poder mantener el adecuado funcionamiento del Museo del Sonido. Todo esto permitirá seguir entregando a la comunidad un beneficio cultural	144.502.138	108.600.000	Región Metropolitana de Santiago



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				importante. Para cumplir este objetivo el Museo tendrá entrada liberada algunas horas del día.			
5	8376	SERIE DE TELEVISIÓN INFANTIL "LAS PRIMERAS"	CORPORACION CULTURAL DE DERECHO PRIVADO ARTISTAS PRO ECOLOGIA	"Las Primeras" es una serie infantil de animación basada en hechos reales. En cada capítulo se relata la apasionante historia de una mujer extraordinaria de diferentes épocas y países que, siguiendo sus sueños, desafió las reglas para conquistar diferentes territorios que hasta el momento estaban reservados sólo para hombres.	414.298.960		Región de Valparaíso, Región Metropolitana de Santiago
5	8392	29° CUECAS MIL 2020	CORPORACION CULTURAL Y PATRIMONIAL DE SAN BERNARDO	Cuecas Mil fué creado hace 29 años por unos visionarios folkloristas integrantes de la Agrupación de Folklore de San Bernardo. Cuecas Mil, es considerado el evento cuequero con mayor relevancia en el país, herramienta fundamental para el desarrollo de la Cultura en nuestra comuna, San Bernardo. Este proyecto pretende buscar financiamiento para fecha técnica completa del evento.	20.000.000		Región Metropolitana de Santiago
5	8393	UN CONCIERTO DE PELICULA	FUNDACION CULTURAL DE PROVIDENCIA	"UN CONCIERTO DE PELICULA": Una selección de la música que el célebre compositor norteamericano John Williams ha escrito para películas como Star Wars y Harry Potter es lo que la Orquesta Filarmónica de Santiago presentará en un concierto que se realizará el martes 31 de marzo, a las 20:00 horas, en el Parque Inés de Suárez, bajo la dirección de Pedro-Pablo Prudencio.	96.335.645		Región Metropolitana de Santiago
5	8404	20 BECAS EN INSTRUMENTOS DOCTOS PARA JÓVENES DE ESCASOS RECURSOS	FUNDACION CENTRO CULTURAL LA CASONA DE LA FLORIDA	En la comuna de La Florida existe una gran cantidad de niños y jóvenes de escasos recursos que no tienen la oportunidad de desarrollarse en diferentes ámbitos, una de estas posibilidades la ofrece la música. Nuestra Fundación está dispuesta a seguir realizando acciones con niños y jóvenes, a través del uso del tiempo libre en clases gratuitas de instrumentos musicales a la comunidad.	15.540.000		Región Metropolitana de Santiago
5	8410	PUENTE EL CREPUSCULARIO	FUNDACION CULTURAL TACAL	«Puente Crepusculario»; escultura-transitable de acero rojo de dimensiones monumentales a cinco metros de altura sobre la calzada, que une dos simples volúmenes de edificios de Fundación TACAL sobre calle Maruri, por donde cruzarán sus alumnos diariamente, disponible visualmente a las miles de personas que recorren sus veredas y su suelo de adoquines. Un portal entre la poesía y la ciudad.	99.939.328		Región Metropolitana de Santiago
5	8411	CONTINUACIÓN BIG BAND NEWEN 2020	FUNDACION CENTRO CULTURAL LA CASONA DE LA FLORIDA	El proyecto consiste en la continuidad de la Big Band Newen. Este proyecto da la oportunidad de aprender música a quienes no pueden tener acceso a ella. La Big Band, tiene como finalidad desarrollar el concepto de trabajo en equipo y personal. Newen busca darle	9.618.541		Región Metropolitana de Santiago



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				la oportunidad a niños y jóvenes, y desarrollar su talento junto a otros músicos en ensayos semanales y presentaciones a lo largo del año			
5	8412	CARTELERIA TEATRO NOVEDADES	FUNDACION MATTAPEGHO	El proyecto consiste en desarrollar, establecer y promover una cartelera cultural en el Teatro Novedades que entregue programas, eventos y actividades a la comunidad para posicionar al teatro como un foco cultural dentro de un barrio patrimonial. Se incluyen actividades como: Entrenamiento deportivo, Obras de Teatro (Experimental y Educativo), Conciertos (Ópera y Música Clásica), entre otras	366.883.613		Región Metropolitana de Santiago
5	8428	RECUPERACION PASEO AHUMADA	FUNDACION CULTURAL DE SANTIAGO	El proyecto consiste en el reordenamiento urbano detallado en proyecto LINK, que propone cambiar los pavimentos por granito, la postación e iluminación adecuados a los estándares actuales, mejorando así el eje y fachadas de edificios que enfrentan al paseo. Una línea de pavimento negro recorrerá el paseo en su extensión y se agregan 2 hitos iluminados en la intersección con el Paseo Huérfanos.	3.993.198.064		Región Metropolitana de Santiago
5	8447	EQUIPAMIENTO ORQUESTA INFANTIL COLEGIO SAN JOSÉ	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Adquisición de todo el equipamiento necesario para la correcta ejecución del proyecto postulado al Comité de Donaciones Culturales bajo el título de Orquesta Infantil Colegio San José, folio número 8262. Se invertirá en partituras, instrumentos de cuerda y viento, y en accesorios como cuerdas, arcos, cañas, boquillas y atriles.	19.891.800		Región Metropolitana de Santiago
10	6873	HABILITACIÓN SALA DE CARTOGRAFÍA EN EL MUSEO MARÍTIMO NACIONAL	CORPORACION PATRIMONIO MARITIMO DE CHILE	Consiste en la habilitación estructural de un espacio de 355 m2, actualmente en desuso del Museo Marítimo Nacional, para que en un futuro próximo y mediante un proyecto complementario, permita albergar y equipar la Sala de Cartografía.	438.232.860		Región de Valparaíso
10	7736	BIBLIOTECA ROSAMEL DEL VALLE EN COLINA II	CORPORACION DE ARTES Y CULTURA DE COLINA	Este proyecto consiste en edificar una biblioteca de alto estándar al interior del CCP de Colina 2. Seguidamente, esta biblioteca se donará al Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas, perteneciente al Servicio Nacional del Patrimonio Cultural del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.	121.495.303		Región Metropolitana de Santiago
10	7933	CASA DE JUEGOS, ARTES Y OFICIOS, "RESCATANDO EL SABER, EL HACER Y EL SER HUMANO"	FUNDACION EDUCATIVA Y CULTURAL KIMELTUWE	El proyecto persigue el rescate de saberes humanos que permitan conectar a las personas con su entorno natural y patrimonial y adquirir habilidades para la vida como la colaboración y la valoración del contexto socio cultural y ecológico. Todo esto tiene como bien final la formación gradual de seres libres y pensantes, críticos de su entorno y con un fuerte anclaje cultural territorial.	177.539.385		Región del Maule



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
10	7937	ACTIVIDADES DE LA CORPORACIÓN CULTURAL ARTISTAS DEL ACERO 2020-2021	CORPORACION CULTURAL ARTISTAS DEL ACERO	Estimular la participación del ámbito privado en programas institucionales a través de sus áreas de Educación Artística; Difusión y Mediación Cultural; y Patrimonio Cultural, con recursos para el desarrollo de las actividades artísticas que desarrolla la corporación cultural. Se contempla la ejecución de 350 actividades y un público de 40.000 mil usuarios durante los 12 meses.	205.547.613		Región del Bío Bío
10	7950	GUÍA DE PATRIMONIO Y TURISMO CULTURAL REGIÓN DEL ÑUBLE	FUNDACION PATRIMONIO SUSTENTABLE	El proyecto trata del proceso cocreación participativa, diseño y distribución de la Guía de Patrimonio y Turismo Cultural de la Región del Ñuble, publicación que busca visibilizar localidades, itinerarios culturales, patrimonio y oferta de Turismo Cultural de la Región del Ñuble, dotándola de una herramienta que permita difundir su patrimonio cultural y natural, aportando a su sustentabilidad.	21.884.228		/ Proyecto Digital, Región de Ñuble
10	8188	FUNCIONAMIENTO ANUAL DE LA FUNDACION PRO DESARROLLO DEL MAULE	FUNDACION PRO DESARROLLO DEL MAULE	Para que nuestra Fundación pueda seguir ejecutando los proyectos planificados, debemos seguir teniendo un funcionamiento acorde a la planificación establecida desde su creación. Esta planificación promueve múltiples alternativas de desarrollo a la comunidad en el ámbito cultural, medio ambiental y de infraestructura relacionada.	52.240.272	20.000.000	Región Metropolitana de Santiago
10	8223	RE DESCUBRIENDO LA RUTA DE LOS PRINCIPALES HITOS HISTÓRICOS DE TALCA	CORPORACION MUNICIPAL DE CULTURA DE TALCA	El proyecto presenta una forma de conocer nuestra historia local, mediante la digitalización de los principales acontecimientos y personajes y su posterior proyección digital en diferentes dispositivos móviles. lo que permitirá no solo a los alumnos, si no a las familias y turistas poder recorrer nuestra ciudad y conocer cada uno de esos eventos, personajes y diseños arquitectónicos.	140.895.000		Región del Maule
10	8258	ESCUELA DE DANZA MARÍA ELENA	FUNDACION CULTURAL DE LA MUNICIPALIDAD DE MARIA ELENA	La Fundación Cultural de María Elena, busca crear escuelas formativas de carácter artístico, y pretende iniciar este proceso con la "Escuela de Danza de María Elena"; la que busca entregar conocimientos básicos y generales de danza folclórica, contemporánea y urbana y permitir un desarrollo integral	30.129.433		Región de Antofagasta
10	8259	LIBRO GONZALO ILABACA	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	Editar un libro sobre el pintor Gonzalo Ilabaca, que además de ser un prolífico creador de formación autodidacta y de intensos viajes, es también un ciudadano que ha desarrollado un pensamiento original y singular sobre esta ciudad anfiteatro tanto en el arte como en la geografía física y emocional de los portefios, y desde su refugio ha hecho suya la expresión de vivir poéticamente.	79.164.416		Región de Valparaíso



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
10	8271	PATRIMONIO FUTURO: RECUPERACIÓN DE MONUMENTOS Y FACHADAS.	FUNDACION PROCULTURA	El proyecto busca ayudar en la recuperación de las fachadas, centros históricos y/ monumentos nacionales deteriorados a partir del estallido social del 18 de octubre de 2019.	1.890.000.000		Región Metropolitana de Santiago
10	8305	UNICOS SANTIAGO 2020	FUNDACION MAS INDUSTRIA AUDIOVISUAL	"Únicos" es un festival de música internacional que reúne a artistas e intérpretes de la música popular y los lleva a un formato sinfónico agregando valor al intercambio cultural entre países. Una colaborativa cultural impulsada desde Argentina, a la cual se suma España al siguiente año, en su tercera versión amplía las barreras internacionales, sumando a Chile y sus artistas para su realización.	952.914.943		Región Metropolitana de Santiago
10	8332	PROYECTO E=	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Proyecto E=, es una producción cinematográfica desarrollada en Chile, el cual es un thriller inteligente de acción y aventura, el cual narra la lucha por liberar al mundo de la contaminación, a través de energía limpia, abundante y gratis para la humanidad, extendiéndose en una línea temporal que traspasa generaciones.	1.791.635.229		Región de los Ríos, Región Metropolitana de Santiago
10	8335	THE MONSTER WHITIN	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Juan, un capitán del OS-9, es transferido al sur de Chile junto a su hija adolescente debido a diversos ataques anti-establecimiento en la zona. A su llegada, investigará un aislado pueblo liderado secretamente por un grupo de brujos, quienes buscan un particular sacrificio humano con el fin de establecer un nuevo orden social en la región bajo su mandato. La hija de Juan, es lo que están buscando.	1.389.398.999		Región del Bío Bío, Región Metropolitana de Santiago
10	8349	BALLET CLASICO PARA CAPITAL AMERICANA DE LA CULTURA	FUNDACION CULTURAL PARA EL DESARROLLO DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE LA COMUNA DE PUNTA ARENAS	Se desea realizar presentaciones de ballet clásico con grandes figuras de la danza nacional, donde el público tendrá la oportunidad de ver un gran espectáculo. Una función en horario matiné, diseñada para estudiantes, mas una función en horario nocturno para todo público, además se ofrecerá a estudiantes de ballet de la ciudad una clase magistral para nivel básico e intermedio.	30.777.315		Región de Magallanes y Antártica Chilena
10	8365	ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS DE PERCUSIÓN Y ATRILES PARA ORQUESTA FILARMÓNICA DE COQUIMBO	FUNDACION FILARMONICA DE COQUIMBO	Adquisición de instrumentos de percusión y atriles para la Orquesta Filarmónica de Coquimbo, con lo cual se desarrollarán ensayos generales y parciales conducentes a conciertos; educacionales para preescolares y escolares, didácticos para el adulto mayor, temporada y extensión. Esto dará un funcionamiento e interpretación óptima del repertorio a ejecutar durante toda la temporada 2020.	11.088.000		Región de Coquimbo
10	8367	CULTURA MUSICAL- BANDA SINFÓNICA NUEVA BRAUNAU	AGRUPACION ARTISTICO CULTURAL DE NUEVA BRAUNAU	Cultura Musical, busca brindar a niños y jóvenes de la localidad e Nueva Braunau, Puerto Varas y alrededores un espacio para aprender música de	13.827.733		Región de los Lagos



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				forma totalmente gratuita para ellos y sus familias, intencionado una participación activa en y con la comunidad, siendo un servicio social cultural para familias que por medios económicos propios, no pueden acceder a un instrumento o agrupación musical.			
10	8374	PLAZAS CULTURALES DE PEÑALOLÉN	CORPORACION CULTURAL DE PEÑALOLEN	PLAZAS CULTURALES CONSISTE EN IMPLEMENTAR 2 CICLOS DE TALLERES ARTÍSTICOS CON ACCESO GRATUITO PARA NIÑOS Y NIÑAS (ARTES PLÁSTICAS, ARTES VISUALES Y ARTE RECICLAJE) EN 20 PLAZAS PÚBLICAS DE LOS BARRIOS CON MAYORES ÍNDICES DE VULNERABILIDAD SOCIO-ECONÓMICA DE LA COMUNA (5 MACROSECTORES) JUNTO A CAMPAÑAS EN TORNO A LOS DERECHOS DE LA INFANCIA Y CONCIENCIA MEDIOAMBIENTAL A TRAVÉS DEL ARTE.	126.808.950		/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
10	8387	PROGRAMA FOMENTO A LA CULTURA VECINAL EN SAN BERNARDO	CORPORACION CULTURAL Y PATRIMONIAL DE SAN BERNARDO	Fomento a la Cultura Vecinal en San Bernardo es un programa piloto de cogestión y programación participativa con enfoque territorial y comunitario. Contempla la realización de actividades de formación para líderes barriales, presentaciones artísticas en los 7 territorios comunales y realización de 14 intervenciones (Teatro, Danza, Música y A. Visuales) a cargo de compañías y colectivos artísticos.	15.477.460		Región Metropolitana de Santiago
10	8391	PATAGONIA, LUZ AUSTRAL.	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Celebrar los 500 años del hallazgo del Estrecho de Magallanes, durante el solsticio de invierno. Mostrando a través de proyecciones audiovisuales, en los edificios construidos por conocidos arquitectos de la época, su historia, el hoy y el mañana Abordando temas de :Pueblos originarios El hallazgo El viaje de Magallanes Los faros del sur del mundo Homenaje a la región Riquezas naturales El futuro	752.165.812		Región de Magallanes y Antártica Chilena
10	8406	BLOCK URBANO. FUNCIONAMIENTO PARA NUESTRO CENTRO CULTURAL	CENTRO CULTURAL Y SOCIAL BLOCK URBANO	Se financiará los RRRH de nuestro Centro Cultural, los cuales se encargarán de formular proyectos en postulación a fondos concursables de aspecto público y privado, tales como: FNDR Cultura FNDR Social (Intervención social en indicadores de vulnerabilidad a través de las artes) Donaciones culturales Fondos de Cultura del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio	13.613.446		Región del Bío Bío
10	8416	EQUIPAMIENTO CENTRO CULTURAL Y SOCIAL BLOCK URBANO	CENTRO CULTURAL Y SOCIAL BLOCK URBANO	Consiste en la adquisición de un sistema de amplificación, iluminación y escenario, para poder de esta manera, contar con el equipamiento mínimo necesario para llevar a cabo la realización de las distintas actividades, en su mayoría musicales que necesitan muchas veces de	6.069.000		Región del Bío Bío



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				arriendo de ampliación y por lo cual en ocasiones se deben desestimar al no contar con un presupuesto para ello.			
10	8424	LA SNA Y EL DESARROLLO DE LA AGRICULTURA EN EL CHILE REPUBLICANO	CORPORACION DE DESARROLLO SOCIAL DEL SECTOR RURAL	La SNA, una de las asociaciones gremiales más antiguas del mundo, ha sido absolutamente relevante para el desarrollo de la agricultura en Chile durante la época republicana. El presente proyecto pretende publicar un libro objeto que ponga en valor la historia de cambio y progreso tanto de la agricultura chilena, en sus dimensiones económica, social política y cultural, como de la SNA.	78.291.399	55.500.000	Región Metropolitana de Santiago
10	8432	CICLO DE ARTE 2020	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Proyecto que busca la administración de la Sala de Arte CCU a través de la Corporación Cultural de la CChC. El cual durante el año 2020, desarrollará 10 muestras multidisciplinarias en sus dos salas (Foco Social y Foco Curatorial), de manera gratuita y totalmente abiertas a la comunidad en este nuevo año de alianza.	149.030.676	85.915.000	Región Metropolitana de Santiago
10	8446	EQUIPAMIENTO FUNDACIÓN DE LAS IGLESIAS PATRIMONIALES DE CHILOÉ	FUNDACION DE LAS IGLESIAS PATRIMONIALES DE CHILOE	El proyecto tiene como objetivo adquirir el equipamiento necesario para el funcionamiento de la Fundación de las Iglesias Patrimoniales de Chiloé. El equipamiento estará destinado al uso del equipo de Arquitectura y para labores administrativas propias de la fundación.	55.513.500		Región de los Lagos
10	8454	IDENTIDAD PAMPINA: ENCUENTRO DE MURALISMO POZO ALMONTE 2020	CORPORACION INTEGRAL DE PROYECTOS: ATAS	Realización de 16 murales en la comuna de Pozo Almonte por destacados muralistas Latinoamericanos.	81.073.166		Región de Tarapacá
10	8456	EQUIPAMIENTO CASA DE JUEGOS ARTES Y OFICIOS	FUNDACION EDUCATIVA Y CULTURAL KIMELTUWE	EL PROYECTO BUSCA ADQUIRIR EL EQUIPAMIENTO NECESARIO PARA EL FUNCIONAMIENTO DE LA CASA DE ARTES, JUEGOS Y OFICIOS, DE LA FUNDACIÓN SIENDO ESTE DE TIPO TECNOLÓGICO, AUDIOVISUAL Y HERRAMIENTAS. EL EQUIPAMIENTO SE UTILIZARÁ CON FINES EXCLUSIVOS DE LA FUNDACIÓN, PERMITIENDO EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES PLANIFICADAS DURANTE EL AÑO 2020 Y 2021	42.398.510		Región del Maule
10	8465	CONTINUACIÓN FUNCIONAMIENTO CORPORACIÓN DE ADELANTO AMIGOS DE PANGUIPULLI	CORPORACION DE ADELANTO COMUNA DE PANGUIPULLI	Contempla el funcionamiento administrativo de la Corporación Amigos de Panguipulli en todo lo que tenga que ver con el área cultural con la finalidad de lograr un desarrollo integral del área y poder impactar positivamente en los habitantes de Panguipulli y la región mediante su Casona Cultural, talleres artísticos y Programa Formativo Vive la Música.	205.358.260	61.846.549	Región de los Ríos
10	8488	CINE PARA REGIONES CON ENTRADA LIBERADA	FUNDACION LA CUMBRE	Con nuestra fundación daremos la película "Frozen 2" en 10 ciudades de nuestro país, haciendo 1 proyección en cada localidad: 1- Calama 2- Antofagasta 3- La Serena 4- Viña del Mar 5- Santiago 6- Rancagua 7- Talca 8-	526.715.209	236.032.883	Región de Antofagasta, Región de Coquimbo, Región de la Araucanía, Región de Valparaíso, Región del Bío Bío, Región del Libertador General Bernardo O'Higgins, Región del Maule, Región Metropolitana de Santiago



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				Los Angeles9- Concepción10- Temuco			
10	8517	SKATEPARK, PLACILLA DE PEÑUELAS	CORPORACION INTEGRAL DE PROYECTOS: ATAS	Skatepark es un proyecto de muralismo aplicado al entorno del parque y los bowls en donde los jóvenes de Placilla desarrollan su deporte favorito.	35.145.513		Región de Valparaíso
10	8531	BECA FUNDACIÓN ACTUAL MAVI, VERSIÓN 2	FUNDACION ACTUAL	Segunda versión de la Beca Fundación Actual MAVI. Es una beca de producción, bianual, para artistas de mediana carrera. Consiste en el aporte mensual de un monto de dinero por 18 meses y la posibilidad de realizar una exposición individual en el Museo de Artes Visuales en 2022, con el financiamiento de un catálogo de la muestra. Es convocada por Fundación Actual en colaboración con el MAVI.	43.852.431	6.000.000	Región Metropolitana de Santiago
10	8535	6 REPORTAJES SOBRE 6 MERCADOS TÍPICOS CHILENOS	FUNDACION LA CUMBRE	Realizaremos 6 reportajes en 6 mercados típicos chilenos, con ello buscamos retratar el universo de productos, personajes, historias y tradiciones a lo largo de nuestro país. Los Mercados son: Terminal Agropecuario de Arica-La Recova de Coquimbo-Tirso de Molina de Región Metropolitana-Lo Valledor de Región Metropolitana-Feria Fluvial de Valdivia-Angelmó de Pto Montt	64.452.725		Región de Arica y Parinacota, Región de Coquimbo, Región de los Lagos, Región de los Ríos, Región Metropolitana de Santiago
10	8537	PROGRAMACIÓN CULTURAL 2020	CORPORACION CULTURAL DE LAS CONDES	El proyecto "Programación Cultural 2020", considera la realización de actividades de artes visuales, escénicas y otras, que permitan entregar cultura a todos los sectores de la comunidad, a través de sus cuatro espacios culturales, ubicados en distintas zonas de la comuna: Centro Cultural Las Condes; Santa Rosa de Apoquindo; Centro Artesanal Los Dominicos, y el Museo Interactivo Las Condes MUI.	227.155.334	10.000.000	Región Metropolitana de Santiago
10	8543	DOCUMENTAL THE B CHANGE	FUNDACION LA CUMBRE	Realizaremos un documental que tratará el tema de "EL CONCEPTO B Y SU TRIPLE IMPACTO; ECONÓMICO, SOCIAL Y AMBIENTAL" para esto nos entrevistaremos a entidades y personas del mundo gubernamental, privado y social. Nuestro objetivo, es convertir el concepto B en una idea tangible, significativa y generalizada que motive a las personas a generar un cambio real en una nueva economía.	363.864.762		Región Metropolitana de Santiago
10	8545	PRESUPUESTO PARA EL MUSEO CASA CANO 2020	CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL	Con el presente proyecto se elaborará la propuesta y el presupuesto para financiar el funcionamiento anual de museo Casa Cano de Rere, en este, se detallará los costos de recursos humanos para el funcionamiento, gastos e insumos básicos para el museo. Junto con esto se presentará el cronograma que buscamos abordar al largo del periodo anual 2020.	27.071.419	27.071.419	Región del Bío Bío



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
10	8556	DISEÑO PROYECTO ELÉCTRICO E ILUMINACIÓN IGLESIA NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DE CHONCHI	FUNDACION DE LAS IGLESIAS PATRIMONIALES DE CHILOE	Se realizará un diagnóstico eléctrico que considera la inspección y chequeo de los circuitos y alumbrado, además de la inspección de canalizaciones. De igual forma, contempla el diseño de un proyecto de iluminación y eléctrico que cumpla con la normativa. Además, el proyecto considera el diseño de un sistema de detectores de humo y calor como medida preventiva contra incendios.	5.950.000		Región de los Lagos
10	8558	MANTENCIÓN SISTEMA ELÉCTRICO IGLESIA NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DE CHONCHI	FUNDACION DE LAS IGLESIAS PATRIMONIALES DE CHILOE	La Iglesia de Chonchi es una de las iglesias patrimoniales de Chiloé que se encuentra en mayor riesgo debido a su precaria situación eléctrica, con un sistema eléctrico fuera de norma. Es por esto que este proyecto busca realizar la mantención respectiva además de ejecutar un proyecto de iluminación que permita realizar los valores arquitectónicos de esta Iglesia.	36.163.613		Región de los Lagos
10	8586	RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR REFUGIO MANANTIALES LA PARVA. PATRIMONIO DE MONTAÑA. ETAPA 2.	FUNDACION PROCULTURA	Solicitar 7 meses de prórroga de vencimiento del proyecto folio 2825 dado que fue interrumpido por el estallido social y la emergencia sanitaria. Se mantendrán las mismas condiciones y presupuesto de la etapa 1. El proyecto tiene un 70% de avance.	350.073.333	105.977.541	Región Metropolitana de Santiago
10	8587	PROYECTO DE RESTAURACION Y PUESTA EN VALOR CASA VON KIESLING - VILLA PAULINA PATRIMONIO DE MONTAÑA, ETAPA 2	FUNDACION PROCULTURA	Solicitar 7 meses de prórroga de vencimiento del proyecto folio 2844 dado que fue interrumpido por el estallido social y la emergencia sanitaria. Se mantendrán las mismas condiciones y presupuesto de la etapa 1. El proyecto tiene un 70% de avance.	237.804.445	68.579.844	Región Metropolitana de Santiago
13	6322	PUNTO LIMPIO ARTÍSTICO Y EDUCATIVO - ARTE SUSTENTABLE	CORPORACION CO-CREAR	Programa Eco-artístico para fomentar las prácticas del reciclaje en escuelas vulnerables, sumando conocimiento de Flora y Fauna nativa para enseñar la importancia de cuidar el hábitat que todo un ecosistema habita, esto para crear un contexto de respeto y de aprendizaje consciente hacia el medio ambiente, fortaleciendo las habilidades sociales y personales de cada niño y niña de la escuela.	8.066.393		Región Metropolitana de Santiago
13	8113	FUNCIONAMIENTO FUNDACION OCCAPA	FUNDACION OBSERVATORIO CIENTIFICO DE LOS CANALES Y ANDES PATAGONICOS AUSTRALES	La iniciativa busca obtener recursos financieros que aseguren los gastos de funcionamiento de la organización, entidad que busca convertir la zona de los Andes Australes en un espacio de exploración y generación de conocimiento público que busque potenciar la creación, investigación, formación y exhibición de diferentes disciplinas culturales para la valoración patrimonial de este territorio.	88.746.565		Región de Magallanes y Antártica Chilena, Región Metropolitana de Santiago
13	8166	FESTIVAL DE LA MULTICULTURALIDAD	FUNDACION LA CUMBRE	Realizaremos una actividad Multicultural en donde involucraremos disciplinas como la música en vivo, circense, teatral, espectáculos ecuestres, la artesanía y muestras de	230.806.450		Región de Coquimbo



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				gastronomía con degustaciones. Tendremos actividades durante todo el día apuntando hacia el grupo familiar. El horario en que funcionará cada jornada de este Festival de la Multiculturalidad es de 11 a 23 horas.			
13	8270	FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN IGLESIAS PATRIMONIALES DE CHILOÉ	FUNDACION DE LAS IGLESIAS PATRIMONIALES DE CHILOE	Funcionamiento corporativo de la Fundación de las Iglesias Patrimoniales de Chiloé, por 36 meses: Director Ejecutivo, Arquitectos, carpinteros, arriendo, gastos mensuales (Electricidad, gastos comunes, teléfono e internet), Insumos de oficina, Encargado de Proyectos, Encargado de Comunicaciones, auxiliar de servicios y profesionales de las Ciencias Sociales.	238.414.267		Región de los Lagos
13	8334	EL PRÍNCIPE ROJO Y EL SOLDADO DEL CELESTE IMPERIO.	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Construir un proyecto cinematográfico, en el que a través de una historia de ficción entre la relación de algunos personales, se muestre una parte del contexto de la guerra del pacífico, su crudeza y la importancia de los emigrantes para el logro de una cruzada en particular.	7.810.992.681		Región Metropolitana de Santiago
13	8356	OPERACIÓN 2020: FUNDACIÓN RUINAS DE HUANCHACA	FUNDACION RUINAS DE HUANCHACA	El presente proyecto busca garantizar los costos operaciones de la Fundación Ruinas de Huanchaca durante el año 2020 y 21 respectivamente. Esto le permitirá a la institución garantizar, entre otra, remuneraciones, costos básicos, mantención y seguridad del parque cultural. Lo anterior permite que a vez dar continuidad al plan de gestión y la ejecución de todas las actividades propuestas.	152.951.763	24.000.000	/ Proyecto Digital, Región de Antofagasta
13	8378	ONDA CULTURA	FUNDACION ANTENNA	Onda es una agenda cultural gratuita que conecta a las personas con las artes y la cultura. Ofrece experiencias de calidad entorno a diversas disciplinas artísticas nacionales previamente seleccionadas por un grupo de expertos. Visibiliza espacios y contenidos culturales. Es una herramienta para difundir el talento chileno y ampliar, activar y potenciar los hábitos culturales de nuestra sociedad.	89.221.891	15.000.000	/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
13	8403	BIBLIOTECA VIVA: 10 SEDES	FUNDACION EDUCACIONAL Y CULTURAL LA FUENTE	Biblioteca Viva es la primera biblioteca pública dentro un centro comercial en Hispanoamérica. Partió en 2003 y actualmente cuenta con una red de 10 sedes: 6 en RM y 4 en regiones. Las bibliotecas son espacios acogedores que entregan variados servicios: préstamo de libros, juegos y películas, mediación lectora, actividades culturales gratuitas, guaguateca, coworking, apoyo a escuelas, entre otros.	433.858.520	266.699.114	Región de Antofagasta, Región del Bío Bío, Región Metropolitana de Santiago
13	8452	TALLERES MUSICALES PARA ORQUESTA JUVENIL DE NACIMIENTO	ORQUESTA JUVENIL DE NACIMIENTO	El proyecto busca continuar con la labor formativa gratuita de la organización, solicitando recursos para el pago de 4 profesores que	43.560.000	43.560.000	Región del Bío Bío



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				impartirán clases de violín, violoncello, clarinete y flauta travesera durante 33 meses a los integrantes de la organización. El interés de los jóvenes y niños por aprender y desarrollar sus talentos es enorme, mientras que las oportunidades para ello son escasas.			
13	8459	REEDICION LIBROS CASAS PATRIMONIALES "CAMPUS EN EL CENTRO HISTORICO" UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO.	UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO	Reeditar la publicación del libro Campus ..., porque conjuga eficazmente el quehacer académico de la UAH, con la importancia de entregar a la comunidad ampliada una obra que pone en valor la opción por el rescate patrimonial que la UAH realiza. El proyecto consiste en actualizar la investigación de las propiedades que se han sumado, a las casas que conforman el campus universitario.	41.300.080		/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
13	8468	CULTURA EN TU PLAZA	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Desarrollar contenido cultural en distintos malls del país. Desarrollando la creación de audiencias en lugares altamente concurridos, aprovechando la infraestructura existente para acercar distintas presentaciones artísticas y culturales, aptas para toda la familia.	1.097.454.420		Región de Antofagasta, Región de Atacama, Región de Coquimbo, Región de Tarapacá, Región del Bío Bío, Región Metropolitana de Santiago
13	8474	CONCIERTOS EDUCACIONALES PARA PREESCOLARES Y ESCOLARES, DIDÁCTICOS PARA EL ADULTO MAYOR, TEMPORADA Y EXTENSIÓN DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE COQUIMBO	FUNDACION FILARMONICA DE COQUIMBO	Financiamiento para la contratación a honorarios de músicos y staff administrativo de la Orquesta Filarmónica de Coquimbo, además del funcionamiento operacional para llevar a cabo la programación anual de 10 conciertos de temporada, 4 conciertos de extensión, 3 conciertos educativos para preescolares y escolares, 3 conciertos didácticos para el adulto mayor.	97.357.000		Región de Coquimbo
13	8478	FIESTA ARTE RIO EN LA COMUNA DE VALLENAR, SÉPTIMA VERSIÓN	FUNDACION DESIERTO CREATIVO	La Fiesta Arte Río en la comuna de Vallenar, corresponde al Hito de cierre del proceso participativo que se realiza durante el año, junto a los artistas y gestores del Valle del Huasco. Esta Fiesta tiene un carácter provincial y constituye un espacio y vitrina para los artistas de las comunas de Vallenar, Freirina, Alto del Carmen y Huasco. Este año corresponde a su 7 versión.	55.000.000		Región de Atacama
13	8485	FESTIVAL COSTUMBRISTA UNIDOS POR LOS NOTROS	CENTRO CULTURAL Y SOCIAL BLOCK URBANO	Consiste en realizar una fiesta costumbrista en la población Lagunillas 2, comuna de Coronel, haciendo partícipe a 5 JJVV que colindan en este sector. Dicha actividad tendría la participación de artistas de cada una de estas JJVV en las disciplinas musicales, teatrales, danza, gastronomía, etc. En esta actividad se instalaría Stand gastronómicos, escenario, amplificación, iluminación, etc.	5.109.564		Región del Bío Bío
13	8510	FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN ANTENNA 2020-2021	FUNDACION ANTENNA	Este proyecto busca potenciar el crecimiento de 4 años de Fundación Antenna, que opera en la escena cultural como una organización para	224.013.618	7.590.000	Región Metropolitana de Santiago



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				el desarrollo de las artes visuales en Chile. La optimización de su funcionamiento permitirá seguir desarrollando su misión y expandiendo su visión, para lo cual es fundamental mantener el equipo profesional y especializado y el espacio de trabajo.			
13	8521	CONCURSO INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES DE INCLUSION: TODOS SOMOS DIFERENTES	CENTRO ARTÍSTICO CULTURAL RETORNABLE DE ANTOFAGASTA	Concurso Internacional de Cortometrajes de Inclusión, Todos somos diferentes invita a la creación y exhibición de obras audiovisuales, con el fin de visibilizar y naturalizar a las Personas en Situación de Discapacidad de forma positiva. Realizamos talleres, masterclass, actividades paralelas que incluyan las artes y la inclusión. Exhibición cine chileno con Accesibilidad audiovisual.	117.171.995	17.402.413	Región de Antofagasta
13	8522	ANTOFACINE, FESTIVAL INTERNACIONAL. ANTOFAGASTA/ CHILE	CENTRO ARTÍSTICO CULTURAL RETORNABLE DE ANTOFAGASTA	ANTOFACINE, FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE, ANTOFAGASTA - CHILE, con 8 versiones, se estructura a partir de cuatro grandes áreas: Exhibición, (De) Formación, Industria Audiovisual y Extensiones. Con el propósito de fomentar el desarrollo artístico de la comunidad y la Industria Audiovisual de la Región, todas las actividades son de carácter gratuito y pensadas desde lo específico de su territorio.	248.567.171	57.541.809	/ Fuera de Chile, Región de Antofagasta, Región Metropolitana de Santiago
13	8546	EQUIPOS PARA REALIZAR ENCUENTROS DE CINE, PELÍCULAS INDEPENDIENTES Y REGIONALES DE CALIDAD	FUNDACION AUDIOVISUAL TRIADICA	Se requiere equipo esencial para desarrollar eventos de cine educativos y creativos como el Lab_Paraíso y llegar a lugares que no poseen equipos para realizar y proyectar películas, brindando además apoyo a talentos independientes y comunidades de regiones sin recursos para hacer sus películas y por lo tanto, contar sus historias.	29.149.770		Región de Valparaíso
13	8553	INVIERNO CULTURAL 2020	FUNDACION REVITAL	Actividad para 100 niños de 8 a 18 años de diferentes comunas vulnerables de Santiago, se realizarán 2 días recreativos y culturales, durante la mañana talleres de manualidades, teatro, cocina, reciclaje y en la tarde visita al Granja aventura donde se les enseñará la importancia del cuidado de nuestros animales en nuestra sociedad.	9.858.350		Región Metropolitana de Santiago
13	8554	VICHUQUÉN: PUESTA EN VALOR DE LA IDENTIDAD Y EL PATRIMONIO COMO EJE DE DESARROLLO SOSTENIBLE	FUNDACION PROCULTURA	El Proyecto recopila fotografías antiguas entre la comunidad y la Realización del Diagnóstico Material e Inmaterial de la Comuna de Vichuquén. Se realizarán las siguientes actividades: Publicación de 1.000 libros del archivo fotográfico, exposición fotográfica, 30.000 postales, 2.000 láminas para pintar, archivo digital del diagnóstico patrimonial y una cápsula audiovisual.	64.968.186		/ Proyecto Digital, Región del Maule
13	8557	PROGRAMA ESCUELAS ABIERTAS EN PEÑALOLÉN	CORPORACION CULTURAL DE PEÑALOLEN	Escuelas Abiertas genera espacios de encuentro entre vecinos/as de Peñalolén, implementando talleres	208.012.766		Región Metropolitana de Santiago



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				artísticos (música, canto, danza, percusión, serigrafía, arpillera, teatro y pintura) y actividades culturales (teatro, circo, mes de la danza, mes de la música y cultura migrante), fortaleciendo el vínculo entre la comunidad, la Corporación Cultural y 15 colegios públicos donde se ejecuta.			
13	8568	VIVALDI Y LAS CUATRO ESTACIONES	CORPORACION CULTURAL DE IQUIQUE	Presentar cinco conciertos de la obra Vivaldi y Las Cuatro Estaciones en la región de Tarapacá otorgando una experiencia guiada multisensorial para mostrar la línea narrativa contenida en los poemas escritos por el compositor promoviendo la formación de audiencias para este tipo de música.	18.808.141		Región de Tarapacá
13	8573	CONCIERTOS EN PAMPA Y MAR	CORPORACION CULTURAL DE IQUIQUE	La Orquesta Regional de Tarapacá no funciona desde fines 2017. Mientras, nuestra Corporación ha organizado Conciertos Musicales del Teatro Municipal de Santiago y de la Camerata Educa de U Andes. También ha apoyado varias otras iniciativas de conciertos de diferentes agrupaciones. Deseamos organizar seis conciertos en la región, considerando locaciones no habituales de actividades culturales.	23.726.112		Región de Tarapacá
13	8574	PROYECTO DE APOYO AL DESARROLLO Y SUSTENTABILIDAD DE ORQUESTA INFANTIL Y JUVENIL AYEKAFE	CORPORACION CULTURAL MUNICIPAL DE ARAUCO	El propósito del proyecto es apoyar la sustentabilidad y continuidad de la orquesta "AYEKAFE". La orquesta la componen estudiantes de escuelas y liceos públicos de la comuna de Arauco, pertenecientes al sector más vulnerable y de escasos recursos; éste ha tenido un impacto positivo a nivel comunal. El apoyo se traduce en el financiamiento de presentaciones y actividades formativas programadas.	26.000.000		/ Proyecto Digital, Región del Bío Bío
13	8584	PLAN DE EJECUCIÓN PARQUE PEDRO DEL RÍO ZAÑARTU 20/20	COMISION ADMINISTRATIVA PARQUE PEDRO DEL RIO ZAÑARTU	En el presente proyecto, buscamos financiar (el funcionamiento habitual) del parque, "Parque Pedro del Río Zañartu". Debido a la eventual posibilidad de eliminación de su principal fuente de ingresos financieros (La caseta de cobros que se encuentra a la entrada), se pretende poder acogerse a la ley de donación cultural, para poder sustentar (su funcionamiento), además de nuevos implementos necesarios	431.895.000		Región del Bío Bío
13	8589	CREACIÓN DE CÁPSULAS EDUCATIVAS FULLDOME PARA PLANETARIO CHILE	FUNDACION PARA EL FUNCIONAMIENTO, DESARROLLO Y PROMOCION DEL PLANETARIO	Creación de Cápsulas para Planetario Chile. Las novedades de la astronomía, nos obliga a crear películas vigentes en contenidos. Además, la creciente demanda de instituciones privadas que solicitan presentar en Planetario, su quehacer tecnológico o científico, nos impulsa a esta postulación. Con esta herramienta generaremos nuevas alianzas ampliando nuestra oferta y llegar a nuevas audiencias.	425.991.030	15.000.000	/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
13	8607	ACTIVIDADES CENTRO DE DESARROLLO INTEGRAL - CULTURAL ONG TOKI RAPA NUI	ORGANIZACION NO GUBERNAMENTAL CENTRO DE DESARROLLO RAPA NUI - TOKI	El Centro de Desarrollo Cultural-Integral Toki Rapa Nui desarrolla talentos artísticos -musicales de niños y jóvenes Rapa Nui. Con clases en disciplinas de música clásica y rapanui (rescate cultural), realiza actividades abiertas y gratuitas a la comunidad. Promovemos: Difusión e intercambio cultural; cuidado medioambiental (construcción ecológica autosustentable); agroecología y turismo cultural	391.958.668		Región de Valparaíso
13	8611	FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO Y DANZA ANTIFAZ - FINTDAZ (EDICIONES 2020,2021 Y 2022)	COMPAÑIA DE TEATRO PROFESIONAL ANTIFAZ	FINTDAZ– Festival, que integra espectáculos de teatro, danza, artes circense y música, con el objetivo de potenciar el desarrollo de estas importantes disciplinas de las artes escénicas, procurando la presencia de obras nacionales internacionales y local, por otro lado dentro del marco de FINTDAZ, se considera la realización de actividades formativas y/o educativas desde la mediación artística.	1.451.931.297	47.043.089	Región de Tarapacá
13	8618	ARTE Y CULTURA EN CASA	FUNDACION REVITAL	Queremos realizar 17 cápsulas audiovisuales, de 3 minutos c/u, con contenido cultural, artístico y deportivo. Se dispondrán actividades como talleres de pintura, clases de guitarra, actividades de relajación, meditación, posturales, deportivas y recreativas. Queremos tratar de entretener e informar a las familias, que estan en cuarentena, recibiendo videos a través de las redes sociales.	16.292.428	15.000.000	/ Proyecto Digital
13	8629	CIRCO 2020.	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Show de circo, con artistas de distintas disciplinas quienes desarrollaran un montaje escénico que invita a soñar a través de una historia a toda la familia. Son artistas que se han presentado en los más importantes escenarios del mundo, tales como el Cirque du Soleil y el Festival de Montecarlo. La gira contempla 18 ciudades , 56 funciones y 350.000 asistentes.	790.363.193	332.671.695	Región de Antofagasta, Región de Arica y Parinacota, Región de Atacama, Región de Coquimbo, Región de la Araucanía, Región de los Lagos, Región de los Ríos, Región de Ñuble, Región de Tarapacá, Región de Valparaíso, Región del Bío Bío, Región del Libertador General Bernardo O'Higgins, Región del Maule, Región Metropolitana de Santiago
13	8634	PROYECTO PAPELNONOS CHILE	AGRUPACION CENTRO DE LA CULTURA Y LAS ARTES MUÑECA DE TRAPO	Se busca financiar el funcionamiento de Agrupación cultural Muñeca de Trape en sus 3 áreas:- Continuidad de funcionamiento de Escuela de circo teatro Muñeca de Trape, Pichilemu- "Papelnonos Chile". Apertura de 3 nuevos centros en la VI región y financiamiento del encuentro internacional 2020 en Pichilemu- Realización de 30 funciones del montaje “El Libro Mágico del Imbucho” en la VI región	152.691.810		Región del Libertador General Bernardo O'Higgins
13	8646	PROYECTO "ESCUELA DE CIRCO TEATRO MUÑECA DE TRAPO"	AGRUPACION CENTRO DE LA CULTURA Y LAS ARTES MUÑECA DE TRAPO	Escuela de circo teatro Muñeca de Trape es un Programa social, educativo y cultural. Orientado a generar oportunidades de participación e inclusión para niños, niñas y adolescentes, fomentando el buen uso del tiempo libre por medio de disciplinas circenses. Se busca	72.204.673		Región del Libertador General Bernardo O'Higgins



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				financiar la continuidad del trabajo realizado por la Escuela de circo teatro Muñeca de Trapo, desde el año 2017 en Pichilemu			
13	8647	CIRCULACIÓN OBRA "EL LIBRO MÁGICO DEL IMBUCHE"	AGRUPACION CENTRO DE LA CULTURA Y LAS ARTES MUÑECA DE TRAPO	Este proyecto consiste en circular la obra chilena "El libro mágico del imbuche"; en diversas comunas de la VI región. El montaje se inspira en fines educativos relacionados con el rescate y puesta en valor de nuestro patrimonio cultural, en un espectáculo que, mezclando teatro, danza y música, da nueva vida a 7 leyendas de nuestro país.	157.333.237		Región del Libertador General Bernardo O'Higgins
13	8656	PLAN DE EJECUCIÓN PARQUE PEDRO DEL RÍO ZAÑARTU 20/20 (FUNCIONAMIENTO)	COMISION ADMINISTRATIVA PARQUE PEDRO DEL RIO ZAÑARTU	Con este proyecto, buscamos financiar el funcionamiento uno de los Patrimonios Culturales del BioBio, el "Parque Museo Pedro del Río Zañartu", debido a la eventual posibilidad de eliminación de su principal fuente de ingresos, (la caseta de cobros a la entrada), se pretende lo siguiente:-Acogerse a la Ley de Donación Cultural.-Sustentar el funcionamiento.-Financiamiento para los RRHH del PRZ.	1.703.409.748		Región del Bío Bío
16	7405	IMPLEMENTACIÓN DE INSTRUMENTOS PARA ORQUESTA FILARMÓNICA "ALIMAPU"	ASOCIACION FILARMONICA DEL PACIFICO	El proyecto consiste en la implementación de instrumentos a la Orquesta Filarmónica Alimapu los cuales son, en su mayoría, de percusión sinfónica. El contraproducente sonido y la dificultad para adquirirlos de forma particular hacen imperante que sean obtenidos por el conjunto, esto con el fin de generar y proveer un espectáculo musical de nivel tanto para sus integrantes como para el público.	27.631.472	93.333	Región de Valparaíso
16	7579	RESCATE PATRIMONIAL EN EL ESTRECHO DE MAGALLANES: ARQUEOLOGÍA SATELITAL, ANTROPOLOGÍA FÍSICA & GENÉTICA FORENSE EN EL FUERTE BULNES & RIO SAN JUAN	MAGALLANIA, CORPORACION PARA LA DIFUSION DEL CONOCIMIENTO UTIL Y LA INNOVACION	Actividad multidisciplinaria que con aplicaciones satelitales y de genética forense para un fin cultural superior: Identificación para la conservación de patrimonio arqueológico, antropológico e histórico resultante de la exploración y poblamiento del Estrecho de Magallanes. Cuenta con el concurso de expertos nacionales e internacionales, de la PDI y de la Cámara Chileno-Británica, entre otros.	144.070.080		/ Proyecto Digital, / Fuera de Chile, Región de Magallanes y Antártica Chilena
16	8014	PRODUCCIÓN MUSICAL (DISCO) - RAYEN: ANTOLOGIA DE LA MUSICA CHILENA	FUNDACION MATTAPEGHO	El proyecto consiste en generar una producción musical basada en las piezas más representativas de la música folclórica chilena para conjugarlas con arreglos sinfónicos, cinematográficos e interpretaciones líricas. Para ello se contará con la participación de Cristina Gallardo y Giancarlo Monsalve, cantantes líricos de reconocida trayectoria. Incluye investigación sobre los temas seleccionados.	200.857.815		/ Proyecto Digital, Región de Valparaíso, Región Metropolitana de Santiago



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
16	8341	FUNCIONAMIENTO ACTIVACIÓN DEL ÁREA DE INVESTIGACIÓN Y PLAN DE GESTIÓN CARNAVAL DE COPLAS	CORPORACION CARNAVAL DE COPLAS POR VALPARAISO	Este proyecto busca dar continuidad al trabajo de la Corporación Carnaval de Coplas por Valparaíso, respecto a las dimensiones de formación e investigación, a través del desarrollo de una investigación sobre carnavales en Valparaíso y su publicación, la publicación escrita de los contenidos del Congreso de Carnaval 2020, y la administración y gestiones iniciales para el Carnaval de Coplas 2021.	10.834.890		Región de Valparaíso
16	8483	SANTIAGO EXPRESA	ENLACE	Santiago expresa es un museo itinerante abierto que consiste en un espacio de exposición difusión y venta de obras de artistas o artesanos emergentes que mostraran sus distintas disciplinas artísticas y culturales proponiendo para esto un recorrido con puestos y mobiliarios idóneos que logren además de albergar las obras, identificar la actividad como cultural y no netamente comercial.	524.274.779		Región Metropolitana de Santiago
16	8498	CONOCIENDO EL MAR DE CHILE	FUNDACION MAR DE CHILE	El proyecto considera el desarrollo de actividades conducentes al fomento del conocimiento y la cultura marítima a los chilenos. Con más de 15 años de experiencia, considera la Inserción de Objetivos Fundamentales Transversales de Mar en cerca de 150 colegios de Chile, por medio de la ejecución de talleres presenciales, talleres vía e-learning de mar y actividades con jóvenes en aula y en terreno.	189.206.639	4.400.000	Región de Antofagasta, Región de Arica y Parinacota, Región de Atacama, Región de Coquimbo, Región de la Araucanía, Región de los Lagos, Región de los Ríos, Región de Magallanes y Antártica Chilena, Región de Ñuble, Región de Tarapacá, Región de Valparaíso, Región del Bío Bío, Región del Libertador General Bernardo O'Higgins, Región del Maule, Región Metropolitana de Santiago
16	8501	ENCUENTRO DE CREACIÓN CINEMATOGRAFICA EN VALPARAISO	FUNDACION AUDIOVISUAL TRIADICA	Lab_Paraiso: Encuentro de 9 días compuesto de charlas, clases magistrales, conversatorios y realización de 5 películas en formato cortometraje que usarán como escenario y motivo de sus historias a la ciudad de Valparaíso, con invitados y participantes nacionales e internacionales de destacada trayectoria. Todas las películas tendrán su primera proyección y estreno oficial en Cine Insomnina.	37.870.419		Región de Valparaíso
16	8504	TALLERES FORMATIVOS Y ARTÍSTICOS PARA LA COMUNA DE SAGRADA FAMILIA	CORPORACION CULTURAL, SOCIAL Y DEPORTIVA DE SAGRADA FAMILIA	Este proyecto se basa en la creación de programas que impulsen la calidad y el desarrollo artístico desde la creación y participación de artistas locales y el intercambio de experiencias y creaciones con artistas externos a la comuna, reconociendo y valorando las expresiones culturales y artísticas propias como ejes de la identidad comunal que permitan tener un sello propio.	10.674.413		Región del Maule
16	8538	SECUELA INUSUAL: "INUSUAL...EN CASA" ESCENIFICACIÓN INTERDISCIPLINAR EN CRISIS SANITARIA 2020	CORPORACION CULTURAL SOPORTE CORPORAL	Esta 1ra fase de Secuela Inusual corresponde al montaje y exhibición de la obra teatral “Inusual: Creación escénica en torno al mundo Asperger”, que busca la puesta en valor de temas invisibilizados de salud, mediante un lenguaje escénico de carácter	15.000.000	15.000.000	/ Proyecto Digital



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				multidisciplinar. Duración: 5 meses en Valpo. y Stgo. La Corporación Cultural Soporte Corporal llevará a cabo el proyecto valorizado en \$15.000.000.			
16	8575	IQUIQUE EN 50 CALLES, PASADO Y PRESENTE	CORPORACION CULTURAL DE IQUIQUE	Iquique histórico, con un muy rico pasado de no más de 160 años, fue hasta 1879 territorio peruano. Proyecto busca poner en valor las principales 50 calles con valor histórico, trayendo al presente los nombres y motivos de esas calles durante el dominio del Perú y los actuales que hoy identifican a cada una de esas cincuenta arterias de la ciudad, en un registro fotográfico con texto descriptivo	18.208.267		/ Proyecto Digital, Región de Tarapacá
16	8590	HOMO NOVA	FUNDACION KUMELLEN	"Homo Nova" es un proyecto cultural educativo sobre equidad de género y masculinidades positivas que consta de dos áreas de trabajo: la webserie "Homo Nova" de 4 temporadas de libre acceso y difusión y "Homo Nova School" una serie de materiales de apoyo para exhibiciones y actividades abiertas sobre la temática de cada capítulo.	225.113.455		/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
16	8614	LIBRO GEOTERMIA. LA PROMESA DEL VAPOR	FUNDACION PROCULTURA	En 2021 se cumplen cien años de la primera exploración de recursos geotérmicos en Chile y el libro digital "Geotermia, la promesa del vapor", busca celebrarlo y ponerlo en valor.	28.939.159		/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
16	8636	ESCUCHA ALEGRÍA	FUNDACION REVITAL	El proyecto va en pro de difundir las artes, la música y el deporte, por medio de programas radiales de fácil difusión los cuales serán 3 programas semanales, por 2 meses, en donde informaremos sobre las actividades culturales, comentarios de artistas, deportistas, actores, etc. Todo via instagram y Facebook.	5.500.000	5.500.000	/ Proyecto Digital
16	8637	LIBRO REGISTRO Y CATASTRO DE LA COLECCIÓN DEL MUSEO DE LA ELECTRICIDAD	FUNDACION PROCULTURA	Publicación Digital sobre el registro y catastro de la colección del Museo de la Electricidad de Enel en Santiago Centro.	52.143.644		/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
16	8638	SANTIAGO EXPRESA EQUIPAMIENTO	ENLACE	Este proyecto trata de la preparación para la realización del proyecto Santiago expresa, que es un museo de exposiciones de artistas y artesanos emergentes, aquí se propone realizar la: Confección de los soportes de las obras que se exhibirán. Gestión de permisos y autorizaciones municipales, Campaña de difusión Organización de los exponentes y servicios para la realización de la actividad	115.793.967		Región de Valparaíso, Región Metropolitana de Santiago
16	8640	EQUIPAMIENTO COMPUTACIONAL PARA RENDERS DE PELICULAS FULLDOME	FUNDACION PARA EL FUNCIONAMIENTO, DESARROLLO Y PROMOCION DEL PLANETARIO	Equipamiento computacional para Renders de Películas FullDome producción de películas FullDome requiere sofisticados computadores y softwares de alto rendimiento para procesar las imágenes, esto se llama o (granja de render). La	37.800.000		/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				implementación de este computador permitirá a Planetario mejorar la calidad de sus producciones, optimizar y bajar considerablemente el tiempo de trabajo.			
16	8648	FUNCIONAMIENTO FAVA 2	FUNDACION ARTES VISUALES ASOCIADOS DE CHILE	Proyecto que permite sustentar el funcionamiento de FAVA -fundación que se dedica al fomento y desarrollo de las artes visuales chilenas a través de las actividades del programa “Patronos” y otras actividades online- con el propósito de congregar a la comunidad en torno a las artes visuales; generar instancias de educación y acceso al arte; y promover la filantropía y la valorización de las artes	161.752.586	8.168.567	Región Metropolitana de Santiago
16	8649	AUTOCINE ATACAMA	FUNDACION DESIERTO CREATIVO	La propuesta considera realizar 2 funciones de cine, por día, por 3 días en el estacionamiento del estadio Luis Valenzuela Hermosilla de Copiapó, con una capacidad de 150 vehículos por función y un público estimado de 5.400 personas durante los 3 días. Se contará con todas las medidas determinadas por la autoridad sanitaria.	35.906.000	35.906.000	Región de Atacama
16	8650	CONFINANCIERTO: CONCIERTOS DESDE TU Balcón	FUNDACION DESIERTO CREATIVO	Es una presentación de la Orquesta Filarmónica del Liceo de Música a condominios de departamentos de sectores populares como Paipote o El Palomar, con un número de 1.000 deptos. Esto les permitirá apreciar el arte de nuestros músicos, quienes también se han visto muy afectados por la postergación de eventos en Atacama. Contarán con las medidas de seguridad que exige la Autoridad sanitaria.	19.398.963		Región de Atacama
16	8657	ACTIVIDAD ORQUESTA INFANTIL COLEGIO SAN JOSE	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Las actividades que se realizarán en este proyecto consisten en coordinar la formación técnica de los niños de la Orquesta Infantil del Colegio San José. La Corporación Cultural de la C.Ch.C., coordinará estas actividades con un equipo técnico con personal idóneo para este fin, en donde se entregarán las herramientas necesarias para que los niños entren en el mundo de los instrumentos sinfónicos.	12.000.000	2.000.000	Región Metropolitana de Santiago
16	8658	CHIMKOWE DIGITAL: PROGRAMACIÓN CULTURAL EN LÍNEA	CORPORACION CULTURAL DE PEÑALOEN	El Plan se adapta a la crisis sanitaria actualizando estrategias de participación, manteniendo un vínculo cercano y a distancia con los públicos, mediante la nueva plataforma chimkowe.cl donde se difunde y aloja la programación digital con 14 iniciativas culturales en diversas disciplinas (música, visual, escénica y gestión cultural) y formatos (talleres, visitas guiadas, capacitación y podscat).	206.381.759		/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
16	8659	PLAZA DE LAS ARTES Y ECONOMÍAS CREATIVAS, REENCUENTRO DE	CORPORACION CULTURAL DE IQUIQUE	“La Plaza de las Artes y Economías Creativas, reencuentro de tarapaqueños” es una	44.546.877		Región de Tarapacá



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
		TARAPAQUEÑOS		actividad que busca contribuir a la integración de las diversas manifestaciones artísticas culturales presentes en la región, así como también reactivar las economías creativas de artistas regionales después de la emergencia sanitaria y facilitar la exposición y ventas de sus productos. Detalles en documento adjunto.			
16	8660	LABORATORIO DIGITAL PARA LA CULTURA Y EL PATRIMONIO AUSTRAL	MAGALLANIA, CORPORACION PARA LA DIFUSION DEL CONOCIMIENTO UTIL Y LA INNOVACION	Equipamiento básico para implementación de proyectos digitales y de difusión cultural. Equipos para almacenamiento, conservación y gestión de datos, y difusión información patrimonial: cientos de miles de imágenes de importancia histórica, social, cultural e intelectual de la Zona Austral que, con urgencia, requieren de respaldo digital para conservación, conocimiento y aprovechamiento.	18.876.000		/ Proyecto Digital, Región de Magallanes y Antártica Chilena
40	8655	MESTIZO	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Desarrollar 10 clases magistrales y un concierto ,en los cuales se verá el proceso creativo de fusión de diversas corrientes y tendencias musicales. Estas acciones serán transmitidas por YouTube y a través de la Corporación Cultural de la CChC, de manera gratuita para todo espectador. De manera posterior, desarrollaremos un concierto final en la Corp. Cultural de la CChC, para toda la comunidad.	23.165.595	1.000.000	Región Metropolitana de Santiago
40	8688	SET DE PUZZLES PATRIMONIALES DE ATACAMA	FUNDACION DESIERTO CREATIVO	El proyecto consiste en la producción de 2.000 puzzles (rompecabezas), en base a 5 fotografías de patrimonio natural y material de Atacama, las que serán entregadas como regalo a niños en situación de vulnerabilidad, como un premio a su aporte en la lucha contra el coronavirus, al quedarse en su casa, junto con diploma. Potencia creatividad y valoración DEL PATRIMONIO.	15.915.369		Región de Atacama
40	8699	EL ARTE Y LA CULTURA COMO HERRAMIENTA DE INCLUSIÓN SOCIAL EN NIÑOS CON SÍNDROME DE DOWN. ETAPA 2	FUNDACION PROCULTURA	Es la continuación de la Etapa 1 y busca acercar el arte, la cultura y el patrimonio a los niños con necesidades especiales por medio de talleres de música, Arte, cuenta cuentos, títeres, expresión corporal y salidas culturales, visitando museos y edificios patrimoniales para desarrollar y fortalecer su expresión oral, artística, corporal y su apreciación del arte y el patrimonio.	34.964.472		Región Metropolitana de Santiago
40	8705	50 AÑOS DE LOS VÍNCULOS DIPLOMÁTICOS ENTRE CHILE Y CHINA. NUEVO COMIENZO EN RUTA DE LA SEDA: EL APORTE INTERCULTURAL DE FENG SHAOXIE Y JOSÉ VENTURELLI	FUNDACION JOSE VENTURELLI	En los 50 años de vínculos diplomáticos de Chile y la República Popular China. Un nuevo comienzo en la Ruta de la seda: el aporte intercultural de Feng Shaoxie y José Venturelli es una exposición de estos consagrados artistas a realizar en GAM. Incluye conversatorio, visitas guiadas y mediación. Esta histórica muestra se enmarca en la celebración de las relaciones bilaterales entre	12.539.843		Región Metropolitana de Santiago



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				ambas naciones.			
40	8718	PROYECTO ACTIVIDADES CORPORACIÓN PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	El proyecto vela por la realización de diferentes actividades de interés patrimonial y cultural que apuntan a la descentralización y democratización de contenidos de calidad; como el concurso de minidocumentales de patrimonio cultural "MIDOCU", el registro de exposiciones "MUESTRAS IMPERDIBLES" y la actividad "BIBLIOTECA DIGITAL" que busca digitalizar los libros realizados por la Corporación.	8.715.889	3.000.000	Región Metropolitana de Santiago
40	8727	MEMORIAL DE LA SOLIDARIDAD: MUSEO ALBERTO HURTADO (CONTINUACIÓN)	FUNDACION DE BENEFICENCIA PADRE ALBERTO HURTADO	Mantenimiento y difusión del Museo Alberto Hurtado. Acercar al público al Santuario y al Museo con la difusión de sus actividades presenciales y virtuales (conversatorios, visitas guiadas, documentales) y continuar Plan de Conservación guiado por el Centro Nacional de Conservación y Restauración (CNCR) de las piezas guardadas e implementar una dinámica permanente de cuidados.	113.957.671	145.131.876	Región Metropolitana de Santiago
40	8730	FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN PUERTO DE IDEAS AÑO 2020-2021	FUNDACION PUERTO DE IDEAS	Fundación Puerto de Ideas organiza anualmente un Festival en Antofagasta y uno en Valparaíso, además de otras actividades de divulgación cultural y científica, para cuya programación, planificación, difusión, ejecución y evaluación cuenta con un equipo de profesionales a tiempo completo que trabaja en una oficina en la ciudad de Santiago, cuya labor se complementa con la de los equipos regionales.	220.063.811	35.000.000	Región de Valparaíso, Región Metropolitana de Santiago
40	8733	CEL FILM, PRIMER FESTIVAL DE CORTOS DESDE EL CELULAR, VALPARAÍSO 2020.	FUNDACION INNSATS	Cel Film es el primer festival de cortos realizados desde teléfonos celulares, por personas aficionadas al cine.	34.766.207		/ Proyecto Digital, Región de Valparaíso
40	8743	EQUIPAMIENTO EN GENERAL	FUNDACION NACIONAL DE ORQUESTAS JUVENILES E INFANTILES DE CHILE	Este proyecto es de carácter nacional, busca mejorar y fortalecer las actividades que realiza la Fundación a través de la adquisición de equipamiento específico para cada una de las áreas de trabajo y de sus beneficiarios.	270.179.606		Región Aisén del General Carlos Ibáñez del Campo, Región de Antofagasta, Región de Arica y Parícuta, Región de Atacama, Región de Coquimbo, Región de la Araucanía, Región de los Lagos, Región de los Ríos, Región de Magallanes y Antártica Chilena, Región de Ñuble, Región de Tarapacá, Región de Valparaíso, Región del Bío Bío, Región del Libertador General Bernardo O'Higgins, Región del Maule, Región Metropolitana de Santiago
40	8744	FUNCIONAMIENTO OPERACIONAL ADMINISTRATIVO	FUNDACION NACIONAL DE ORQUESTAS JUVENILES E INFANTILES DE CHILE	Este proyecto busca fortalecer el funcionamiento administrativo y operacional de la FOJ, permitiendo la realización de asesorías en las áreas de RR. HH y TI. Además de poder facilitar el desarrollo de un plan de funcionamiento en general de la Fundación.	826.423.441	3.340.000	Región Aisén del General Carlos Ibáñez del Campo, Región de Antofagasta, Región de Arica y Parícuta, Región de Atacama, Región de Coquimbo, Región de la Araucanía, Región de los Lagos, Región de los Ríos, Región de Magallanes y Antártica Chilena, Región de Ñuble, Región de Tarapacá, Región de Valparaíso, Región del Libertador General Bernardo O'Higgins, Región del Maule, Región Metropolitana de Santiago
40	8749	COLOSO ENTRETENIDO 2020	CORPORACION CULTURAL BALMACEDA DOCE QUINCE	Despertar interés cultural en la comunidad de Caleta Coloso, entregar actividades que incorporen a los más pequeños pero también a quienes están encargados de su formación	29.000.000	29.000.000	Región de Antofagasta



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				como: educadoras, los monitores educacionales y obviamente sus familias. Comprobando que desde este grupo, tenemos que generar el cambio de mentalidad con respecto a la cultura.			
40	8751	FUNCIONAMIENTO FUNDACION ECOSCIENCE	FUNDACION ECOSCIENCE CHILE	El funcionamiento de Fundación EcoScience Chile se enmarcan dentro la misión fundamental que es "ser una puente entre la ciencia y la sociedad". Este proyecto de funcionamiento contempla todo lo necesario para funcionar como plataforma basal durante su operación esencial, encargados de ejecutar, supervisar y generar lazos con distintos actores de la sociedad.	301.224.290		Región Metropolitana de Santiago
40	8762	FUNCIONAMIENTO CORPORACIÓN CULTURAL DE IQUIQUE	CORPORACION CULTURAL DE IQUIQUE	- Funcionamiento de la Corporación Cultural de Iquique, incluyendo pago de Honorarios a Contador, pagos de servicios básicos de telefonía, internet, electricidad, agua y electricidad.- Compra de Alimentos y bebidas- Pago de remuneración a Secretaria y Audiovisualista	21.326.375	400.000	Región de Tarapacá
40	8763	EQUIPAMIENTO CORPORACIÓN CULTURAL DE IQUIQUE	CORPORACION CULTURAL DE IQUIQUE	Equipamiento de la Corporación, mantención del mismo, durante año 2021.	2.349.500		Región de Tarapacá
40	8764	CONVERSATORIOS DESDE IQUIQUE AL MUNDO	CORPORACION CULTURAL DE IQUIQUE	Nuestra Corporación organizará y transmitirá conversatorios vía plataforma Zoom y similares, con el objeto de poder difundir y potenciar a los artistas de la Región de Tarapacá, intercambiando experiencias y conocimientos con destacados pares nacionales e internacionales, conversatorios dirigidos a público interesado en disciplinas artísticas y que también sirva para la formación de audiencias.	2.941.899		/ Proyecto Digital, Región de Tarapacá
40	8765	OPERA EN TARAPACÁ	CORPORACION CULTURAL DE IQUIQUE	La ópera es una obra interdisciplinaria y contribuye a una percepción artística global. La fusión de la filosofía, arquitectura, literatura, danza, pintura, el teatro, la música y el canto surge una obra nueva, una Ópera, un espectáculo integral que permite introducir al público en el fascinante mundo de las artes musicales escénicas. Nuestro proyecto considera comenzar con la obra Elixir de Amor	66.729.563		/ Proyecto Digital, Región de Tarapacá
40	8768	FUNDACIÓN EDICIONES TOCORNAL: CARTERA DE EDICIONES Y PUBLICACIONES AÑO 2020-2021	FUNDACION EDICIONES TOCORNAL	La Fundación de Ediciones Tocornal se crea para fomentar la edición y producción de libros, a través del Arte y Oficio de hacer libros-objeto, entendidos éstos como un importante contenedor de conocimientos, tradiciones y cultura en general. El presente proyecto busca obtener los fondos necesarios para desarrollar toda la cartera de ediciones y publicaciones para el periodo 2020-2021.	75.709.796	1.500.000	Región de Valparaíso



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
40	8771	FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN PROCULTURA	FUNDACION PROCULTURA	Funcionamiento corporativo de Fundación Procultura, por 36 meses: Arriendo, Gastos mensuales (Luz, gastos comunes, teléfono e internet), Insumos de oficina, Encargado de proyectos, Encargado de comunicaciones, Encargada de identidad cultural, Encargada regional, Abogado, Contador, Administrador General, Encargado quinta región, Presidenta ejecutiva, Directora de extensión.	242.170.000	30.940.000	Región Metropolitana de Santiago
42	4595	CHILOE ACCESIBLE	FUNDACION CULTURAL CASA DE LOS DIEZ ALFREDO GARCIA BURR	Es un proyecto que busca poner en valor la tradición y la cultura de Chiloé que gira en torno a la escuela de arquitectura religiosa en madera. Utilizaremos la realidad virtual para generar una inmersión en las iglesias y su entorno, construyendo un relato apoyado por audio descripción, lengua a señas, audio y fotos, democratizando a través de la inclusión el acceso digital a la cultura.	75.316.336		/ Proyecto Digital, Región de los Lagos, Región del Libertador General Bernardo O'Higgins, Región Metropolitana de Santiago
42	7075	SEGUNDO DISCO NATALIE YUNIS	FUNDACION CULTURAL CIUDAD DE FAROLES	Este proyecto busca robustecer la carrera de la cantante Natalie Yunis como herramienta de difusión de los principios de nuestra institución presentes también en su música. Consiste en la producción de su segundo álbum (ejecutivo y musical) mediante métodos, tecnologías y equipo humano acordes al mercado que aseguren un producto capaz de insertarse en la industria musical y cultural.-	16.027.755		Región de Valparaíso, Región Metropolitana de Santiago
42	8280	AL PIZARRÓN !!!	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Proyecto que busca dar a conocer parte de la historia de Chile, a través de 5 obras. Las cuales serán transmitidas bajo la modalidad de radio teatro y exhibidas en diversos puntos del país, aportando a la formación histórica de alumnos de colegios. Las obras son: La Concepción. 55 minutos, la epopeya inmortal La tripulación de bronce Comodoro de Chile, arquitecto del aire. Bueras, héroes y olvido.	206.458.537		Región de Antofagasta, Región de la Araucanía, Región de los Lagos, Región de Magallanes y Antártica Chilena, Región de Ñuble, Región de Tarapacá, Región de Valparaíso, Región del Bío Bío, Región Metropolitana de Santiago
42	8476	AUDIOTEATRO INFANTIL. MINISERIE DE RECURSOS EDUCATIVOS E INCLUSIVOS	ASOCIACION CULTURAL TRANSVERSAL	Realización de Miniserie de Teatro Infantil, fomentando así lectura por medio de soporte digital en audio descargable para todos y todas de manera gratuita. Entrega de recursos educativos e inclusivos por medio de la valoración del Audio Teatro y rescate y difusión de este. Proyecto apropiado para aportar a la memoria sonora, a la promoción y a la transmisión del patrimonio inmaterial.	3.466.073		/ Proyecto Digital
42	8490	PUENTE: ENCUENTRO INTEROCEÁNICO DE LAS CULTURAS - 2DA VERSIÓN	FUNDACION ORQUESTA MARGA MARGA	Puente, es una instancia donde actores de la música, comparten y construyen conocimientos, experiencias a través de la producción de conciertos, charlas, ponencias. Además, se busca construir puentes en el quehacer de artistas nacionales e internacionales, para que estos	15.769.675		Región de Valparaíso



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				puedan establecer redes de colaboración e intercambio para un desarrollo Cultural armónico y equitativo de los pueblos.			
42	8506	CURSO DE FORMACIÓN DE MEDIADORES EN ASTRONOMÍA	ASOCIACION CULTURAL TRANSVERSAL	Es un proyecto enfocado en la formación en ciencias de la astronomía, destinado a Encargados de Bibliotecas Públicas, con dos módulos formativos, que permitirá el desarrollo de instancia educativa a través de modalidad virtual donde las Bibliotecas se transformarán en agentes formadores de comunidades. Modulo de Formación en Astronomía. Modulo de Mitología del Firmamento. Estrategias de Oral	13.508.282		/ Proyecto Digital, Región de Antofagasta, Región de la Araucanía, Región de los Lagos, Región de Ñuble, Región del Maule
42	8519	IMPLEMENTACIÓN CURSO DE FORMACIÓN DE MEDIADORES EN ASTRONOMÍA	ASOCIACION CULTURAL TRANSVERSAL	Consiste en la implementación de Telescopios, Lentes y planisferios, para la realización del proyecto Formación de Mediadores de Astronomía, enfocado en la formación, destinado a Encargados de Bibliotecas Públicas, para el Módulo de Observación Astronómica y replicarlo a las comunidades de Antofagasta, Romeral. Chillán, El Carmen, Pinto, Yungay, Teodoro Schmidt, Victoria, Pucón y Pueto Varas.	10.020.385		Región de Antofagasta, Región de la Araucanía, Región de los Lagos, Región de Ñuble, Región del Maule
42	8530	PROGRAMA AL TEATRO 2020	FUNDACION TEATRO A MIL	El Programa Al Teatro 2020, es un proyecto de Fundación Teatro a Mil, que está enfocado en generar actividades culturales gratuitas para un público de la tercera edad. A consecuencia de la pandemia, esta nueva versión será completamente online, con el fin de resguardar la salud del público. El proyecto cuenta con talleres online, obras de teatro por zoom y radio teatros.	84.022.874	60.011.700	/ Proyecto Digital
42	8560	ADQUISICIÓN Y EXPOSICIÓN COLECCIÓN DE OBRA GRÁFICA ARTISTAS CINÉTICOS LATINOAMERICANOS	FUNDACION PROCULTURA	Donación de 55 Obras Gráficas de Artistas Cinéticos Latinoamericanos al Museo de Bellas Artes.	352.047.526		Región Metropolitana de Santiago
42	8626	ESCUELA DE MÚSICA	CORPORACION DE AMIGOS DE LA CASA DE LA CULTURA DE LA CALERA	El proyecto busca dotar a la comuna de La Calera de una escuela de música gratuita. Entre sus beneficios considera la entrega de instrumentos, accesorios y luthería, lo que permite facilitar el proceso de estudio a los alumnos beneficiarios. La admisión es vía audición, por habilidades y talento. La mantención, obedecerá al rendimiento frente a las clases personalizadas, ensayos y conciertos.	100.445.507	16.375.000	/ Proyecto Digital, Región de Valparaíso
42	8663	CLUB YO LEO	FUNDACION LIDERANDO EMPRENDIMIENTO	Proyecto TIC que promueve la cultura con el hábito de la lectura y la comprensión lectora, orientado a niños, niñas y adolescentes (NNA) que pueden elegir dentro de una variada gama de títulos, la plataforma entrega un seguimiento de la actividad lectora a través de puntos y actividades, realizando cuestionarios por capítulos, siendo una herramienta	54.358.151		/ Proyecto Digital



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				el desarrollo de lectura infanto juvenil.			
42	8664	MEDIACIÓN DE VISITAS AL MUSEO INTERACTIVO JUDÍO	MUSEO INTERACTIVO JUDIO DE CHILE	Se busca mediar la visita presencial o virtual de estudiantes y público general. Mediadores especializados enriquecen la actividad, poniendo en valor la exhibición o taller. Además, se entregará a los visitantes material educativo y, en el caso de visitas presenciales, una colación. Para instituciones de menores recursos que realicen una visita presencial, se facilitará transporte gratuito.	76.436.170	9.000.000	/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
42	8668	REVISIÓN, COMPLETACION Y REEDICION DE LA OBRA "HISTORIA DEL EJERCITO DE CHILE"	ACADEMIA DE HISTORIA MILITAR	El proyecto considera la revisión, completación y reedición de la obra " Historia del Ejército de Chile ", originalmente publicada por la Academia de Historia Militar en 1980, pero ahora extendiéndola desde el año 1952 al 2010,..Esto implica, suprimir, modificar o agregar contenidos. Asimismo el proyecto contempla rediseñarla y presentarla en un formato mas ágil y accesible..	117.077.962		Región Metropolitana de Santiago
42	8679	TALLER DE TEATRO 2020	FUNDACION CULTURAL DE MEJILLONES	El Taller de Teatro Mejillones, es un programa educativo que fomenta el desarrollo integral de los niños, niñas y jóvenes a través de las artes escénicas. Comenzó el año 2014 y ha trascendido mediante la asociación con organizaciones comunales, intervenciones callejeras y creación de espectáculos propios. Ha tenido gran impacto en la comuna, beneficiando a más de 200 personas entre 8 y 40 años.	37.854.704	37.854.704	Región de Antofagasta
42	8680	TALLER DE ARTE 2020	FUNDACION CULTURAL DE MEJILLONES	Mejillones necesita una academia de pintura que sea capaz de brindar un espacio de formación y proyección a los niños, jóvenes y adultos con habilidades artísticas, de esta manera se diversifica la oferta cultural, se genera mayor participación ciudadana, se potencian los procesos de desarrollo cultural y se promueve la formación de las artes visuales a nivel local.	24.759.657	21.824.081	Región de Antofagasta
42	8684	CONECTANDO CHILE A TRAVES DE LA MUSICA	FUNDACION CULTURAL CROMATIC	Otorgar becas para capacitación y perfeccionamiento online, a los alumnos de violín, viola, violoncello y contrabajo de diversas orquestas y agrupaciones musicales del país, que no cuentan con las posibilidades de acceder a clases individuales de sus estudiantes o que por algún otro motivo, requieran el perfeccionamiento técnico y musical en las áreas antes mencionadas.	10.884.875		/ Proyecto Digital
42	8706	ESCUELA DE TALENTOS ANDACOLLINOS 2021	AGRUPACION ARTISTICO CULTURAL EL MARAY	La Escuela de Talentos Andacollinos es una de las acciones culturales más importante en materia de acceso y formación cultural de la Región de Coquimbo. Con sus 7 años de trayectoria, brinda talleres de danza, teatro, canto, comics, guitarra,	42.567.061		Región de Coquimbo



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				acordeón, música, piano, astronomía, Kpop en su sede, juntas de vecinos y de modo remoto en 2020. Sus clases son gratuitas y a màs de 150 alumnos por año.			
42	8709	MUSEO ANDINO	FUNDACION CLARO VIAL	El Museo Andino de la Fundación Claro Vial está abierto al público desde 2006, realizando una notable labor cultural y educativa. Sus fundadores le donaron valiosas colecciones arqueológicas y comprometieron a empresas para que contribuyan a su funcionamiento, con la colaboración - via proyectos - de la Ley de Donaciones, alianza que entre otras cosas permite gratuidad, que se quiere mantener.	150.844.169	86.793.728	Región Metropolitana de Santiago
42	8712	PATRIMONIO, CULTURA, PARTICIPACION SOCIAL Y DESARROLLO HUMANO EN LA ZONA AUSTRAL	MAGALLANIA, CORPORACION PARA LA DIFUSION DEL CONOCIMIENTO UTIL Y LA INNOVACION	Conforme con definiciones UNESCO, actividad de ciencia ciudadana (participación social) para rescate y puesta en valor de patrimonio histórico-cultural de importancia para el desarrollo humano. Contribución a la cultura digital, la puesta en valor de patrimonio natural, la conservación y el desarrollo social sostenible. Actividad participativa: servicios públicos, entes privados y sociedad civil.	340.924.303		/ Proyecto Digital, Región de los Lagos, Región de Magallanes y Antártica Chilena, Región de Valparaíso, Región Metropolitana de Santiago
42	8719	VOCES AL VIENTO, HOMENAJE AL MAESTRO VICENTE BIANCHI	CORPORACION CULTURAL DE IQUIQUE	Este año 2020 se cumplió el centenario del natalicio del Maestro Vicente Bianchi. El proyecto considera homenajear y rendir tributo a la gran Obra musical del Maestro Bianchi, realizando presentaciones con Orquesta, Coro y Danza en Iquique, alto Hospicio y Pica. En un espectáculo de una hora se repasará la obra del Maestro, considerando la Misa a la Chilena y una selección del rico repertorio.	54.303.689		Región de Tarapacá
42	8750	RELATOS URBANOS	CORPORACION MURO CIEGO	El libro “Relatos urbanos” es un proyecto interdisciplinar que articula arte urbano, literatura y teoría contemporáneos. 21 murales vigentes del territorio serán relatados por 21 narradoras nacionales. Este cruce proyecta nuevas subjetividades que entrelazan el espacio público con el espacio íntimo de escritura, lo que despliega nuevas formas de entender la escena artística.	44.589.765		/ Proyecto Digital, Región de Arica y Parinacota, Región del Bío Bío, Región del Libertador General Bernardo O'Higgins, Región Metropolitana de Santiago
42	8766	FUNCIONAMIENTO MUSEO PRECOLOMBINO	FUNDACION LARRAIN ECHENIQUE - MUSEO CHILENO DE ARTE PERCOLOMBINO	Este proyecto busca continuar con el funcionamiento del Museo en contexto pandemia, resguardando las colecciones y el edificio, ambos Monumentos Nacionales y manteniendo el quehacer del museo en especial las plataformas virtuales.	537.953.480	33.589.647	Región Metropolitana de Santiago
42	8770	FESTIVAL ONLINE FMCU - DESPERTAMOS	FUNDACION DE MUSICOS CHILENOS UNIDOS	La propuesta cultural busca crear un festival vía streaming de 2 días de duración en jornadas de 5 horas cada día, con la presentación simultánea de las bandas asociadas a la fundación en diferentes canales de la	95.324.899		/ Proyecto Digital



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				plataforma con dos bandas invitadas de trayectoria nacional, además de charlas de interés musical.			
42	8796	CINETEATRO	CORPORACION CULTURAL VIARTES	Cineteatro es una serie audiovisual en formato cine de 5 obras teatrales para ser transmitidas via web, cada obra de 30 minutos aproximadamente se emitiran en el lanzamiento, una vez por semana y quedaran luego, en repositorio para alcanzar mayores audiencias, se tendra una campaña de difusión orientada a todos los publicos y realizando alianzas con establecimientos educacionales.	211.105.339		/ Proyecto Digital
42	8797	PUESTA EN VALOR DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL DE LA ENERGÍA TERMOELÉCTRICA EN CHILE	FUNDACION PROCULTURA	Puesta en valor del Patrimonio Industrial de la energía termoeléctrica en Chile a raíz del cierre de la central termoeléctrica Bocamina (Coronel). Se realizará: 1.000 libros bilingües con la historia de la energía termoeléctrica en Chile. 6 cápsulas audiovisuales de la historia y las personas. Sitio web de la historia de la energía. Informe digital del diagnóstico patrimonial de la Central Bocamina.	141.198.488		/ Proyecto Digital, Región del Bío Bío
42	8800	TEATRO ESTANQUE LA GRANJA	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Se busca desarrollar una estructura de funcionamiento cultural desde los estanques elevados de una copa de agua es desuso (bien patrimonial sin declaratoria); pensando en una infraestructura industrial en situación de abandono en barrios periféricos de Santiago, que se constituyen como núcleo o polo, y que con el tiempo han pasado a formar parte de un bien patrimonial sin declaratoria.	850.296.096		Región Metropolitana de Santiago
42	8836	CINE EN EL CERRO: PROYECCIÓN AUDIOVISUAL COQUIMBO	FUNDACION PROCULTURA	Proyección audiovisual masiva, gratuita de documentales culturales y patrimoniales desde la fachada del edificio consistorial de la Munic. de Coquimbo que se podrá ver desde balcones, patios y ventanas de los cerros de Coquimbo. El audio de la proyección se escuchará por medio de una señal de radio FM.	34.378.500		Región de Coquimbo
42	8838	LA CULTURA NOS ILUMINA EN PANDEMIA: CÁPSULAS AUDIOVISUALES PATRIMONIALES, IDENTITARIAS E HISTÓRICAS.	FUNDACION PROCULTURA	Realización de 120 cápsulas audiovisual para difusión en la WEB de contenido patrimonial, identitarias e históricas durante el confinamiento derivado de la Pandemia Covid-19.	324.512.416		/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
42	8840	SANTIAGO B - EXPRESIONES DE BARRIO	CORPORACION CULTURAL VIARTES	STGO_b, es un proyecto documental transmedia que busca revitalizar la memoria territorial del histórico Barrio Matta ubicado en Santiago, por medio de la puesta en valor de su patrimonio material e inmaterial. El proyecto se construye a través de los relatos de sus habitantes, recopilación de material de archivo y la producción de material gráfico y textos que se articulan en una aplicación web.	154.648.091		/ Proyecto Digital



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
42	8846	LIBRO LOTA: TIERRA DEL CARBÓN, CAMINO AL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD	FUNDACION PROCULTURA	Edición de 2.000 copias del libro de Fotografías de la comuna de Lota rescatando su patrimonio: 11 monumentos nacionales, su zona típica, la perspectiva marina; su historia con el carbón, así como otras dimensiones de la Comuna. Su verificación se realizará con entrega de documento con el listado de los receptores: nombre, firma y rut de los que reciban el libro.	30.651.248	12.000.000	/ Proyecto Digital, Región del Bío Bío
47	5084	TEMPORADAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES DE LA CORPORACIÓN CULTURAL DE ANTOFAGASTA	CORPORACION CULTURAL DE ANTOFAGASTA	El proyecto temporadas artísticas de la Corporación cultural de Antofagasta consiste en implementar un ciclo de 10 espectáculos de acceso gratuito a la comunidad con una propuesta artística en diferentes disciplinas poniendo en valor los elencos de Música y Ballet del teatro municipal de Antofagasta y articulando la circulación de diferentes compañías y agrupaciones artísticas regionales.	114.613.966		Región de Antofagasta
47	6286	NGÜREN ESCUELA DE ARTE Y OFICIO MAPUCHE, TEJIENDO MEMORIA, CREANDO HITOS QUE TRASCIENDEN	FUNDACION CHILKA	Ngüümi;ren es un proyecto de alto impacto que reunirá por primera vez en la historia a 500 tejedoras mapuche que en conjunto establecerán el Primer Records Mundial Guinness Oficial liderado por mujeres indígena del hemisferio sur. El desafío es lograr que cada uno construya en su wixtal (telar) 2 metros de largo x 80 cm de ancho que al ser hilvanadas finamente crearan 1 kilómetro de tejido multicolor.	128.964.063		Región de la Araucanía
47	8354	EQUIPAMIENTO PARA CORPORACIÓN DE DESARROLLO CULTURAL COMUNIDAD CULTURA	CORPORACION DE DESARROLLO CULTURAL COMUNIDAD CULTURA	Este proyecto consiste en la adquisición de equipamiento para creación, mantenimiento y difusión de una plataforma digital para la Corporación de Desarrollo Cultural Comunidad Cultura contribuyendo de esta manera a la visibilización digital de las Artes y las Culturas nacionales poniendo foco en Artesanía, Actividades Culturales, Proyectos nuevos y Artistas y sus procesos creativos.	4.375.054		Región Metropolitana de Santiago
47	8532	ESPACIO VINCULACIÓN CON EL MEDIO / AMPLIACIÓN INFRAESTRUCTURA Y SERVICIOS UNIVERSITARIOS FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO UNIVERSIDAD DE CHILE	UNIVERSIDAD DE CHILE	El proyecto de la nueva cafetería de la Facultad de Arquitectura de Urbanismo busca poner en valor el ICH N°99 en el cual se encuentra ubicada. Mediante una edificación que permita la contemplación de la Facultad respetando su carácter patrimonial, y a su vez ser un eje de encuentro de la comunidad. Consta de tres pisos vidriada, con una terraza habitable que permite apreciar el inmueble y barrio.	331.894.570		Región Metropolitana de Santiago
47	8692	PROGRAMA DE FORMACION, CONSERVACIÓN Y CUIDADO DEL PATRIMONIO	FUNDACION VERTICAL	Este proyecto tiene como propósito promover en las comunidades, el desarrollo de proyectos vinculados con Actividades para La Formación, promoción y Cuidado del Patrimonio Cultural y Natural, que en el marco de la Ley de Donaciones Culturales se	63.844.712		Región Metropolitana de Santiago



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				impulsará en la región Metropolitana, en particular en las comunas de Colina, Til Til y Lo Barnechea.			
47	8792	FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN TIERRA AMARILLA	FUNDACION TIERRA AMARILLA	Este proyecto tiene como finalidad poder dotar a la Fundación Tierra Amarilla de los recursos económicos necesarios para su continuo y correcto funcionamiento, y también para la realización y participación de otras actividades, como concursos, exposiciones, seminarios y otras actividades culturales que se deseen realizar durante la duración del presente proyecto.	108.418.427	8.000.000	Región de Atacama
47	8795	SUPER DOWN, LA GIRA	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Desarrollar una obra de teatro en 5 ciudades del musical "SUPER DOWN, LA GIRA". obra de teatro que narra los esfuerzos de un héroe con discapacidad intelectual que lucha por la igualdad, la amistad, el trabajo en equipo y la superación. De esta forma, a través de valores positivos, busca educar y enseñar a la sociedad.	130.249.828		Región de Antofagasta, Región de Valparaíso, Región del Bío Bío, Región Metropolitana de Santiago
47	8798	GEOGRAFÍA SENTIMENTAL	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	Libro sobre el pintor Arturo Rojo, el cual será el primer registro publicado en el país de la retrospectiva del artista, con el valor de ser también la primera investigación y publicación sobre Rojo, dando cuenta de cómo lo local dialoga con la escena cultural nacional e internacional.	31.350.396		Región de Valparaíso, Región Metropolitana de Santiago
47	8799	BIENAL SACO 1.0	CORPORACION CULTURAL SACO	BIENAL SACO1.0 es la primera realizada en Chile, evento de artes visuales de carácter nacional e internacional, del Desierto de Atacama para el mundo, llevando a la realidad la descentralización. Es una continuidad lógica de Festival SACO, en sus nueve ediciones creció exponencialmente para finalmente convertirse en socio de la organización internacional IBA (International Biennial Association)	116.935.200		/ Proyecto Digital, Región de Antofagasta
47	8816	HISTORIAS DE UN ENCIERRO	"CAPITULO CHILENO, MUSEO NACIONAL DE LA MUJER EN LAS ARTES, WASHINGTON D.C."	Muestra fotográfica de 40 artistas mujeres de diversas generaciones y trayectorias en cuarentena, cuyo propósito es destacar el trabajo de nuestras creadoras durante esta crisis, asimismo, ser un registro histórico que de cuenta de la situación global y particular que vivimos. Exposición virtual primero y, cuando las circunstancias lo permitan, en exposición presencial.	9.146.434		/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
47	8818	SERIE AUDIOVISUAL DE EXPERIENCIAS ARTÍSTICAS PARA LA PRIMERA INFANCIA Y SUS FAMILIAS	CORPORACION DE DESARROLLO CULTURAL COMUNIDAD CULTURA	El proyecto "Serie de Experiencias Artísticas para la Primera Infancia y sus Familias" consiste en cápsulas audiovisuales sobre experiencias artístico-pedagógico, dirigidas a adultos responsables de niños y niñas de 0 a 5 años de edad. La serie estará íntegramente disponible en plataformas digitales de acceso gratuito y subtituladas para la comunidad sorda y Haitiana.	24.578.864		/ Proyecto Digital



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
47	8823	SÉPTIMO CANTAR VECINAL EL FESTIVAL DE LOS BARRIOS	AGRUPACION ARTISTICO CULTURAL EL MARAY	El VII Festival del Cantar Vecinal, es un certamen donde cantantes aficionados, compiten representando a sus Juntas de Vecinos en las categorías infantil, adulto y Adulto mayor, ello acompañado de presentaciones de artistas destacados a nivel nacional. Dada la contingencia, este año se transmitirá por medios locales, sin público, reduciendo al mínimo la interacción de personas, en la actividad.	34.857.110	34.857.110	Región de Coquimbo
47	8851	CERRO MANQUEHUE: FLORA Y FAUNA	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	Realizar registros fotográficos y audiovisual, para un libro y documental, con alta calidad visual y estética, para ser usado como material en la confección de herramientas de difusión y divulgación, en relación de la importancia ecológica del cordón montañoso Cerro Manquehue.	54.825.000	54.825.000	Región Metropolitana de Santiago
47	8859	FUNCIONAMIENTO DE LA FUNDACIÓN ARTÍSTICA-CULTURAL ROSER BRU: FINANCIACIÓN DE GASTOS OPERACIONALES	FUNDACION ARTISTICA CULTURAL ROSER BRU	El proyecto busca obtener los recursos para financiar los gastos de funcionamiento de la Fundación Roser Bru necesarios para su desarrollo y el cumplimiento del objeto de la institución, consistente principalmente en preservar y difundir el legado humano, histórico, artístico, cultural y patrimonial de la artista visual y Premio Nacional de Artes Roser Bru.	69.577.479		Región Metropolitana de Santiago
47	8866	FUNCIONAMIENTO DE LA CORPORACIÓN DE AMIGOS DEL PATRIMONIO RELIGIOSO Y CULTURAL DE CHILE	CORPORACION AMIGOS DEL PATRIMONIO RELIGIOSO Y CULTURAL DE CHILE	Permitir a la institución la adecuada realización de sus actividades administrativas en apoyo a sus distintos proyectos y la administración general de la institución a través del personal adecuado, materiales, secretaría, correo, organización de reuniones tanto del Directorio y de comités específicos, Asambleas anuales, administración general, contable, financiera y legal de la institución.	64.133.345	700.000	Región Metropolitana de Santiago
47	8876	LIBRO GEOTERMIA. LA PROMESA DEL VAPOR. (IMPRESIÓN)	FUNDACION PROCULTURA	Impresión del libro "Geotermia, la promesa del vapor", folio 8614 ya aprobado por la ley de donaciones. La edición considera impresión de 2.000 libros bilingüe (español - inglés) y 200 en italiano.	39.490.668		Región Metropolitana de Santiago
47	8880	PROGRAMA CULTURAL EN LÍNEA	FUNDACION LA CUMBRE	El proyecto fomenta la participación de un público familiar, en distintas temáticas multiculturales mediante un formato digital, a través de 6 transmisiones de contenidos culturales, por medio de una plataforma en línea, donde se exhibirán espectáculos de magia, cuenta cuentos, gastronomía típica y el folclor de nuestro país (danza, música y poesía).	64.668.371	4.877.778	/ Proyecto Digital
47	8885	ARTE RÍO VIRTUAL	FUNDACION DESIERTO CREATIVO	Convertir la fiesta Arte Río a formato virtual, con el desarrollo de 3 días de funcionamiento de una página web creada para presentaciones vía streaming de artistas de la provincia	55.000.000	55.000.000	Región de Atacama



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				del Huasco, conciertos en vivo de bandas, transmitir cápsulas grabadas sobre gastronomía típica local, teatro, magia, danza, fotografías y obras de artistas visuales, talleres para niños, cápsulas patrimoniales, etc.			
47	8886	EQUIPAMIENTO DE LA FUNDACIÓN ARTÍSTICA-CULTURAL ROSER BRU: INVERSIÓN EN EQUIPAMIENTO PARA EL RESGUARDO DE LA COLECCIÓN Y ARCHIVOS DE LA FUNDACIÓN	FUNDACION ARTISTICA CULTURAL ROSER BRU	El proyecto busca obtener los recursos para financiar los gastos de equipamiento de la Fundación Roser Bru necesarios para su desarrollo y el cumplimiento del objeto de la institución, consistente principalmente en preservar y difundir el legado humano, histórico, artístico, cultural y patrimonial de la artista visual y Premio Nacional de Artes Roser Bru.	8.831.706		Región Metropolitana de Santiago
47	8903	TEATRO EN CASA	FUNDACION REVITAL	Obra teatral online para adultos denominada "historias de matrimonio en cuarentena", la cual entrega un espacio para que los beneficiarios contemplen teatro y puedan salir de sus rutinas diarias. El elenco esta compuesto por Renata Bravo & Alvaro Morales & Christian Zúñiga. Se dara a conocer a través de redes sociales y las primeras 300 personas en inscribirse tendran acceso gratuito a esta	7.819.643	7.819.643	Región Metropolitana de Santiago
47	8907	RIENDO EN TIEMPOS DE PANDEMIA	FUNDACION REVITAL	Consiste en dar distracción mediante la cultura a personas que permanecen en cuarentena a través de un standup comedy realizado por Jorge Alis en el que a través de su actuación sobre temas actuales ayudará a que muchas personas puedan encontrar distracción a sus problemas. Sera vía online para 500 personas y su publicidad será a través de redes sociales donde se dara detalles de inscripción.	8.508.346	8.508.346	Región Metropolitana de Santiago
55	8502	RESCATE Y PORVENIR DE CASONA NEMESIO ANTÚNEZ	CORPORACION CULTURAL DE LA REINA	El proyecto busca posicionar el espacio cultural actual de la Casona Nemesio Antúnez mejorando su infraestructura por medio de la reparación, la renovación y el embellecimiento del inmueble donde se desarrolla gran parte de las actividades del centro cultural. La idea es mejorar el proceso de construcción integrando los fondos públicos ya adjudicados con los fondos privados por gestionar.	157.412.714		Región Metropolitana de Santiago
55	8753	AL RESCATE DEL PATRIMONIO NATURAL EN EL CERRO LA CAMPANA, POR UNA CUMBRE SIN RAYADOS	FUNDACION ANDESTREK	La cumbre del Cerro La Campana, ubicada dentro Parque Nacional del mismo nombre, es un icono del trekking regional y nacional. Su cumbre se encuentra incerta en la Reserva Mundial de la Biosfera, y esta absolutamente rayada y por lo tanto deteriorada y representa una vergüenza cultural. Queremos devolver la belleza a través de una acción de restauración a este Patrimonio Natural.	76.949.767		/ Proyecto Digital, Región de Valparaíso



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
55	8804	AVIARIO, INSECTARIO Y HERBARIO DE PAPEL	FUNDACION PLANIFICABLE	El proyecto “AVIARIO INSECTARIO Y HERBARIO DE PAPEL” tiene por objeto proteger, promover y conservar el patrimonio natural de Chile, a través de diferentes técnicas de plegado del papel. Esta propuesta considera la difusión del valor sociocultural mediante relatos tradicionales, referidas al conocimiento cultural colectivo de la biodiversidad de nuestro territorio.	23.678.531		/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
55	8815	BIBLIOTECA VIVA: 10 SEDES	FUNDACION EDUCACIONAL Y CULTURAL LA FUENTE	Biblioteca Viva es la primera biblioteca pública dentro un centro comercial en Hispanoamérica. Partió en 2003 y actualmente cuenta con una red de 10 sedes: 6 en RM y 4 en regiones. Las bibliotecas son espacios acogedores que entregan variados servicios: préstamo de libros, juegos y películas, mediación lectora, actividades culturales gratuitas, guaguateca, coworking, apoyo a escuelas, entre otros.	879.428.962	6.000.000	Región de Antofagasta, Región del Bío Bío, Región Metropolitana de Santiago
55	8825	EQUIPAMIENTO PARA BIBLIOTECA LATINOAMERICANA INTERACTIVA INFANTIL JUVENIL, BILIJ (PILOTO)	FUNDACION PALABRA	Las distintas salas de BILIJ requieren de mobiliario adecuado, recursos tecnológicos. Además de la adquisición de la colección (libros y objetos culturales latinoamericanos) que permitirán ser un espacio de inclusión para la ciudadanía de la comuna y de la Región Metropolitana, a través de servicios, interactividad y programación de alto contenido cultural.	63.142.751		Región Metropolitana de Santiago
55	8845	FUNCIONAMIENTO DEL MUSEO DEL CUERPO DE BOMBEROS DE SANTIAGO	CUERPO DE BOMBEROS DE SANTIAGO	Con este proyecto se busca financiar los gastos de parte del personal del museo para trabajar en tres áreas específicas: dirección, educación y colecciones, de manera de fortalecer nuestros servicios y contactos con la comunidad educativa y poner en valor, y a disposición de toda la comunidad la colección que atesora el Museo Museo del Cuerpo de Bomberos de Santiago (MuBo).	82.020.000	35.104.555	Región Metropolitana de Santiago
55	8857	HISTORIA, PATRIMONIO CULTURAL Y APORTE SOCIAL DE LA COMUNIDAD DEL COLEGIO TABANCURA. 1970 - 2020	ASOCIACION DE EXALUMNOS DEL COLEGIO TABANCURA	El Colegio Tabancura cumple 50 años. Durante medio siglo, familias, alumnos, profesores, auxiliares y administrativos han dado vida a un proyecto educativo creado por un pequeño grupo de padres.El proyecto busca publicar un libro con fotografías que ponga en valor la historia, el patrimonio cultural y el aporte social de toda la comunidad del educativa desde su fundación en 1970 hasta hoy.	76.044.300		Región Metropolitana de Santiago
55	8863	LA HIGUERA - LOS CHOROS: PUESTA EN VALOR DE LA IDENTIDAD Y EL PATRIMONIO COMO EJE DE DESARROLLO SOSTENIBLE	FUNDACION PROCULTURA	Publicación de 1.000 libros del archivo fotográfico, una exposición fotográfica, 39.000 postales, 3.000 láminas para pintar colorea La Higuera - Los Choros, 1.500 guías patrimoniales y registro testimonial audiovisual como resultado del material de investigación para la	140.179.208		/ Proyecto Digital, Región de Coquimbo



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				puesta en valor la Identidad de la Comuna, a través de su Patrimonio Fotográfico y el Diagnóstico Material e Inmaterial.			
55	8865	SECUELA INUSUAL: "INUSUAL... MUNDO AUTISTA" CREACIÓN ESCÉNICA EN TORNO A LO INVISIBLE 2021	CORPORACION CULTURAL SOPORTE CORPORAL	Esta fase de Secuela Inusual corresponde a la creación y exhibición de la obra teatral "Inusual...Mundo Autista", que busca la puesta en valor de temas invisibilizados de salud, reflexionando desde la práctica escénica acerca de la habitabilidad corporal-espacial de la condición Autista -específicamente el grupo denominado Asperger-, mediante un lenguaje escénico basado en el teatro físico.	15.000.000		Región de Valparaíso, Región Metropolitana de Santiago
55	8868	TRAVESÍA Y ENCUENTRO: ORIUNDOS PATAGONES Y EXPLORADORES EUROPEOS	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	Se pretende hacer una exposición temporal en este año en que se conmemoran los 500 años desde el encuentro de Hernando de Magallanes con el territorio y los habitantes del confin de nuestro país. La exposición se hará en la plaza principal de Punta Arenas y después itinerará a Porvenir y Puerto Natales.	66.784.542		Región de Magallanes y Antártica Chilena
55	8887	CHINCOLCO: PUESTA EN VALOR DE LA IDENTIDAD Y EL PATRIMONIO COMO EJE DE DESARROLLO SOSTENIBLE	FUNDACION PROCULTURA	El Proyecto recopila fotografías antiguas entre la comunidad de la Comuna de Chincolco. Se realizarán las siguientes actividades: Sitio web archivo, Publicación de 1.000 libros del archivo fotográfico, 1 exposición fotográfica, 30.000 postales y 1 cápsula audiovisual. Además, el archivo formará parte del archivo Itonka Csillag de Fundación ProCultura, donado a la Biblioteca Nacional Digital.	53.645.377		/ Proyecto Digital, Región de Valparaíso
55	8888	CALLE LARGA: PUESTA EN VALOR DE LA IDENTIDAD Y EL PATRIMONIO COMO EJE DE DESARROLLO SOSTENIBLE	FUNDACION PROCULTURA	El Proyecto recopila fotografías antiguas entre la comunidad y la Realización del Diagnóstico Material e Inmaterial de la Comuna de Calle Larga. Se realizarán las siguientes actividades: Sitio web archivo, Publicación de 1.000 libros del archivo fotográfico, exposición fotográfica, 30.000 postales, láminas para pintar y archivo digital del diagnóstico patrimonial.	122.870.366	20.000.000	/ Proyecto Digital, Región de Valparaíso
55	8895	ORQUESTA CLASICA INFANTO-JUVENIL SENAME-MAULE	FUNDACION PRO DESARROLLO DEL MAULE	A partir del 2018, se creó en Chile, la primera orquesta de cámara infanto-juvenil del Sename-Maule compuesta por niños, niñas y adolescentes de dicha red. La experiencia ha sido todo un éxito en el desarrollo de estos niños, es por eso que hemos querido seguir apoyando este proyecto por dos años más, con el deseo de no dejar inconclusa la formación musical de los integrantes de la orquesta.	18.907.135		Región del Maule
55	8902	¿VAMOS AL TALLER? PROGRAMA DE EDUCACIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO PARA CANAL TV EDUCA CHILE	FUNDACION NUBE	Serie de tv de 8 capítulos que invita a un artista chileno a cumplir el "Desafío del arte" en el Taller de Nube, un lugar mágico donde las herramientas y materiales cobran vida. El "desafío" será	25.189.488	2.000.000	/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				crear una actividad educativa con materiales cotidianos para luego desafiar a los niños a hacerla en casa. El programa da a conocer el trabajo de 8 importantes artistas, sus referentes e inspiraciones.			
55	8905	TEATRO Y TALLERES DE PREVENCIÓN DE DROGAS	FUNDACION LAS MERCEDES	El proyecto crear micro obras de teatro (5) y talleres para la prevención de drogas, mediante plataforma streaming, donde la audiencia ve la obra de teatro y luego hace una dinámica para profundizar los conceptos, a través de una metodología creativa y simple que entregue herramientas para evitar el consumo y construir a través del arte una cultura de vida sana.	120.141.163		/ Proyecto Digital
55	8909	FUNCIONAMIENTO MUSEO DE CERA LAS CONDES 2020 -2021	CORPORACION CULTURAL DE LAS CONDES	Funcionamiento del primer Museo de Cera en Chile. Iniciativa única en el país que conjuga las artes, el entretenimiento y la educación de forma lúdica e interactiva. El Museo está inserto en el Centro Artesanal Los Dominicos, lugar donde se implemntó un espacio de 600 mts2 que alberga a las 45 figuras de cera que representan a las personalidades más destacadas de nuestra historia nacional.	222.410.100	200.000.000	Región Metropolitana de Santiago
55	8911	FESTIVAL DE TEATRO EN TU CASA	CORPORACION MUNICIPAL DE SAN MIGUEL	Festival de teatro on line y gratuito en Enero 2021, que cuenta con una cartelera de 5 obras de destacados actores y actrices chilenas. Las obras no infantiles podrán ser vistas, previa inscripción, a través de Zoom, para luego terminar con un conversatorio con los actores. Las obras infantiles serán transmitidas vía streaming por las redes sociales de la Corporación Municipal de San Miguel.	9.743.500		/ Proyecto Digital
55	8912	GRANDES FIESTAS CULTURALES CURICÓ 2021	CORPORACION CULTURAL DE LA MUNICIPALIDAD DE CURICO.	Este proyecto ofrece a la empresa privada financiar parte de las GRANDES FIESTAS CULTURALES DE CURICÓ; Fiesta de la Vendimia, Fiesta de la Chilenidad y Feria Gastronómica de Cazuelas y Caldillos, las que son gratuitas y dirigidas a todo público, cuentan con muchos años de trayectoria, forman parte de la identidad cultural de la zona y registran más de 400.000 visitas al año en total.	362.417.537		Región del Maule
55	8913	RED DE MONTAÑAS	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Desarrollar una aplicación de realidad aumentada, que documente los asentamientos humanos y culturales existentes, su flora, su fauna y su geografía. Acercando este contenido de una manera artística, a través de las nuevas tecnologías a toda la comunidad. Permitiendo informar, difundir, educar y valorar a la comunidad sus redes de montaña y la vida y cultura inserta en ellas.	1.214.030.498		/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
55	8923	EXHIBICIÓN DE LA INSTALACIÓN SONORA DE CARÁCTER	CORPORACION DE DESARROLLO CULTURAL	Exhibición y difusión de la instalación sonora de carácter participativo SONÉ. Esta obra de arte inmersivo	6.261.559		Región Metropolitana de Santiago



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
		PARTICIPATIVO SONÉ DE LA ARTISTA MARIA LUISA PORTUONDO EN MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO	COMUNIDAD CULTURA	busca sumergir al espectador en el universo onírico al mismo tiempo que lo invita a registrar sus propios sueños con el fin de ir creando, colectivamente, el primer “Banco Nacional de los sueños”			
55	8927	XXVIII VERSIÓN FESTIVAL INTERNACIONAL SANTIAGO A MIL Y EXTENSIÓN A REGIONES 2021	FUNDACION TEATRO A MIL	El Festival Internacional Santiago a Mil y su extensión a Regiones 2021 es un proyecto de la Fundación Teatro a Mil, se realiza en enero de cada año, presentándose en espacios públicos, centros culturales y salas de teatro con acceso gratuito al público asistente. Esta versión, producto de la pandemia mundial se realizará en forma híbrida: presencial y on line en todo el país.	2.414.229.186	1.030.000.000	/ Proyecto Digital, Región Aisén del General Carlos Ibáñez del Campo, Región de Antofagasta, Región de Arica y Parinacota, Región de Atacama, Región de Coquimbo, Región de la Araucanía, Región de los Lagos, Región de los Ríos, Región de Magallanes y Antártica Chilena, Región de Ñuble, Región de Tarapacá, Región de Valparaíso, Región del Bío Bío, Región del Libertador General Bernardo O'Higgins, Región del Maule, Región Metropolitana de Santiago
55	8940	HEINZ RASMUSSEN, EL NAVEGANTE DE LOS ANDES	FUNDACION ANDESTREK	Este libro pretende rescatar la memoria gráfica y estética del deporte de montaña y del esquí, desde sus inicios en Valparaíso, entre los años 1934 y 1947, a través de la figura de Heinz Rasmussen, fotógrafo, andinista y esquiador chileno de origen danés. Fue Presidente del Club Andino de Valparaíso y es considerado uno de los pioneros del esquí de travesía y de los deportes de montaña en Chile.	18.388.408		/ Proyecto Digital, Región de Valparaíso, Región Metropolitana de Santiago
55	8944	REVOLUZ100	FUNDACION PROCULTURA	Es un proyecto patrimonial, que permite entender que la energía eléctrica es parte de nuestra cultura como sociedad y que nos pertenece a todos. Sus productos son: -Página web que se actualizará durante todo el año de 10 en 10 años, de 1921 a 2021. Son 10 pág. web en una. Con videos, entrevistas, arquitectura, fotografías animadas, vitrinas.-1000 Libros que se convierten en digital vía códigos QR.	349.992.751	40.000.000	/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
55	8945	I FESTIVAL INTERNACIONAL DE CANTO VERÓNICA VILLARROEL 2020	FUNDACION ARTE+	Verónica Villarroel y la Academia Verónica Villarroel invita al I Festival Internacional de Canto Verónica Villarroel, en sus dos categorías; Canto lírico y Canto para Teatro Musicales. Se invitará a cantantes de canto lírico o canto de teatro musical, mayores de 18 años, solistas y con carta de recomendación. Se contará con un destacado jurado y entre los premios se ofrecerán clases maestras.	10.000.000		/ Proyecto Digital
55	8960	FUNCIONAMIENTO DE NAVE: CENTRO DE CREACIÓN Y RESIDENCIA	FUNDACION PATRIMONIO ARTISTICO CREATIVO	El proyecto busca obtener los recursos necesarios para el financiamiento del programa de funcionamiento de NAVE, indispensables para su desarrollo como centro de creación y residencias, cuyo objetivo es apoyar la creación, investigación, formación y exhibición de diferentes disciplinas artísticas que integren el cuerpo, el movimiento y el pensamiento contemporáneo.	316.984.543	75.000.000	/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
55	8961	FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN CORPARTES AÑO 2021	FUNDACION CORPGROUP CENTRO CULTURAL	El presente proyecto busca ampliar las posibilidades de financiamiento para la operación de la Fundación CorpArtes y el Centro de las Artes 660. Se incluyen los items de remuneraciones de personal, mantenimiento preventivo, materiales e insumos, gastos de oficina, asesorías externas, comunicaciones, seguros, entre otros. Este proyecto sustentará la otra iniciativa postulada de Programación 2021	1.598.535.184		Región Metropolitana de Santiago
55	8964	FMCU TV CULTURAL	FUNDACION DE MUSICOS CHILENOS UNIDOS	El Proyecto busca crear un programa audiovisual estilo conversatorio de música vía streaming emitido cada 15 días, con promoción de contenidos culturales, promover las bandas FMCU en vivo, capsulas de interes musical, con una duracion de 45 mins. cada uno.	174.109.186		/ Proyecto Digital
55	8995	EL REGRESO POST	ASOCIACION DE DIRECTORES Y GUIONISTAS DE CHILE	El regreso Post, es un proyecto cuyo objeto es finalizar la obra cinematográfica de acuerdo a la propuesta creativa diseñada en sus etapas de pre producción y rodaje. Este consiste en editar el sonido directo y los ambientes obtenidos durante el rodaje. Realizar la impresión de imagen para su copia final con los estándares técnicos y estéticos requeridos para su estreno y distribución.	23.998.630	11.000.000	/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
59	8232	REMODELACIÓN Y HABILITACIÓN DE CASA PARA IMPLEMENTAR BIBLIOTECA INTERACTIVA LATINOAMERICANA INFANTIL JUVENIL, BILIJ (PILOTO)	FUNDACION PALABRA	Remodelación y habilitación de casa para la creación de una biblioteca pública, interactiva, latinoamericana para niños, jóvenes, familias, y especializada en Literatura infantil y juvenil. Este recinto será un territorio de inclusión para la ciudadanía de la comuna y de la RM, a través de una colección, servicios, interactividad y programación de alto contenido cultural.	40.033.139		Región Metropolitana de Santiago
59	8704	PATRONOS 3	FUNDACION ARTES VISUALES ASOCIADOS DE CHILE	Programa de fomento y desarrollo de las artes visuales chilenas que se desarrollará a través de diversos programas Online -Colección FAVA, FAVA VAI, FAVA TALKS/Conversatorios FAVA, FAVA VA! Capacitando a mediadores y FAVA VA! Capaitando a profesores-con el propósito de congregar a la comunidad en torno a las artes visuales y generar instancias de educación, acceso y valorización de las artes.	132.997.514		Región Metropolitana de Santiago
59	8746	APOYO AL DESARROLLO DEL TALENTO PARA JÓVENES DE LA FUNDACIÓN ELSIE KÜPFER DE WERNLI, EN EL ÁMBITO ARTÍSTICO Y DE LAS CIENCIAS	FUNDACION PARA LA FORMACION JUVENIL -ELISIE KUPFER DE WERNLI	FundacEK, es una fundación privada, sin fines de lucro, que guía y apoya integralmente a niñas, niños y jóvenes y que presentan vulnerabilidad socioeconómica, en el desarrollo de sus talentos. El proyecto que a continuación se presenta, tiene como objetivo el apoyo al desarrollo del talento para niños y jóvenes en el ámbito de las Artes, Música, Danza,	52.010.390		Región Metropolitana de Santiago



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				Literatura y Ciencias			
59	8849	XVIII TEMPORADA DE CONCIERTOS	FUNDACION SOCIEDAD NACIONAL DE MINERIA	El proyecto consiste en ejecutar la XVIII Temporada de Conciertos de Fundación SONAMI en conjunto con la Orquesta Filarmónica Regional de Atacama, agrupación musical compuesta por músicos locales. Frente a la crisis sanitaria provocada por el COVID19, el Programa propone la realización de eventos virtuales que serán transmitidos a través de plataformas digitales y eventos presenciales.	97.908.120	42.000.000	/ Proyecto Digital
59	8862	DISEÑO PARQUE DE LAS ARTES Y LA CULTURA FERROVIARIA DE TIL TIL	FUNDACION PROCULTURA	Diseño del Parque de 4.000 mts2 frente a los vestigios patrimoniales de la ex-estación ferroviaria de Til Til. El diseño considera: oficina de fomento productivo, pabellón del emprendedor cultural y artesanal con sala de ventas de productos locales, paseo de las esculturas, feria libre, explanada de actividades culturales, anfiteatro, baños y juegos para niños.	143.317.893	34.532.200	/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
59	8891	PUESTA EN VALOR FERROCARRIL EL ROMERAL	FUNDACION PROCULTURA	Rescatar y poner en valor la identidad cultural del Ferrocarril El Romeral, por medio de un libro digital de investigación patrimonial y 8 cápsulas audiovisuales, 10.000 postales y una exposición.	53.015.736		/ Proyecto Digital, Región de Coquimbo
59	8900	FUNCIONAMIENTO CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL Y DE DESARROLLO SOCIOAMBIENTAL DE HUASCO	CORPORACION CULTURAL MUNICIPAL Y DE DESARROLLO SOCIO AMBIENTAL DE HUASCO	El Proyecto busca otorgar a la "Corporación cultural municipal y de desarrollo socio ambiental de Huasco", de fondos necesarios para su funcionamiento en un periodo de 36 meses, presupuesto necesario para la dotación de recursos humanos especializados, su operación administrativa, servicios básicos, seguridad, mantención, arriendo de espacio que le permitan lograr plenamente sus objetivos.	179.566.800		Región de Atacama
59	8901	KURALABA 1598, EN LA MEMORIA DE LUMACO, AÑO 2021	MUNICIPALIDAD DE LUMACO	El proyecto "kuralaba 1598, en la memoria de lumaco" año 2021 busca convertir a la Comuna de Lumaco en un centro de rescate de la memoria histórica patrimonial y cultural, a través de la recreación de batallas y parlamentos entre el pueblo mapuche y el ejército español (Kuralaba 1598), fomentando el conocimiento y la participación social con actividades lúdicas y prácticas (Teatro, Música y Danza)	120.000.000		Región de la Araucanía
59	8928	PLAN ANUAL DE ACTIVIDADES FUNDACIÓN CHOYÚN	FUNDACION CHOYUN	Este proyecto consiste en financiar los costos que demanda la ejecución del Programa Anual de la fundación Choyún; consistente en generar actividades de desarrollo cultural, artístico, comunitario y ecológico como: talleres, conferencias, encuentros, entre otros. Este proyecto contempla los recursos requeridos para el funcionamiento administrativo y operacional durante	22.729.495		/ Proyecto Digital, Región de Atacama



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				el 2021.			
59	8943	FUNCIONAMIENTO GENERAL DE LA FUNDACIÓN LIVE MUSIC	FUNDACION LIVE MUSIC	Nuestro proyecto está orientado a incluir en las artes y la cultura a niños, niñas y jóvenes con necesidades educativas especiales (NEE), como también adultos y adultos mayores que presenten deterioro cognitivo leve (DCL), demencias tipo alzheimer, enfermedades de Parkinson, entre otros. Lo anterior a través de talleres de artes musicales, artes visuales, teatro y danza.	253.864.517		Región de la Araucanía
59	8947	HABITAR Y CONSTRUIR DESDE LA OTREDAD	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	Este proyecto consiste en 3 encuentros vía web con artistas chilenos residentes en China, en el marco de la conmemoración de los 50 años de relaciones comerciales entre nuestro país y China. Este hito genera un contexto único para traer a nuestro país a un grupo de artistas jóvenes chilenos, conocer su obra, la experiencia de habitar en China y la influencia de esa cultura en su trabajo.	12.893.062		/ Fuera de Chile, Región Metropolitana de Santiago
59	8956	REGENERACIONES	FUNDACION REVITAL	Serie audiovisual de 4 capítulos que en busca del potencial existente para generar acciones respecto a la degradación de los suelos y la transición ecológica. Un recorrido que parte desde preguntas respecto al escenario actual y que va mostrando experiencias de restauración de suelos y el descubrimiento de nuevos potenciales luego de desastres naturales en el valle central de Chile.	24.234.587		/ Proyecto Digital, Región de los Ríos, Región de Valparaíso, Región del Libertador General Bernardo O'Higgins, Región del Maule, Región Metropolitana de Santiago
59	8959	FUNCIONAMIENTO CORPORACIÓN CULTURAL CEBRA 2021--	CORPORACION CULTURAL A PASOS DE CEBRA	Buscamos darle continuidad a la gestión y producción artístico cultural en el territorio de Huechuraba y aledaños. Fortaleciendo nuestros vínculos con donantes y beneficiarios, mediante actividades patrimoniales (Fiesta de Cuasimodo), artístico/culturales (Festival de circo La Pincoya, Convergencia para Artistas de Semáforo, etc) y educativas (Escuela de circo social La Pincoya).	89.926.943		Región Metropolitana de Santiago
59	8968	53 SEMANAS MUSICALES DE FRUTILLAR Y ACTIVIDADES FORMATIVAS 2021	CORPORACION CULTURAL SEMANAS MUSICALES DE FRUTILLAR	Realización semi presencial de las 53 Semanas Musicales 2021, a través de conciertos con aforo reducido y difusión vía streaming, ajustándonos a los protocolos sanitarios vigentes. Además, se realizarán actividades formativas, con la finalidad de crear y formar nuevas audiencias, dando acceso a la comunidad educativa a los contenidos de Semanas Musicales de forma gratuita durante todo el año.	140.177.494	3.000.000	/ Proyecto Digital, Región de los Lagos, Región Metropolitana de Santiago
59	8969	CONCIERTOS DE GUITARRA CLÁSICA..	CORPORACION CULTURAL DE LA QUINTA REGION	Gira Nacional En cada Ciudad 8 Conciertos Educativos de Guitarra Clásica en Escuelas, Colegios y Liceos	228.452.950		Región Aisén del General Carlos Ibáñez del Campo, Región de Antofagasta, Región de Arica y Parinacota, Región de Atacama, Región de



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				programados y coordinados por las Corporaciones Culturales Municipales de cada Municipio. Conciertos Adulto Mayor Concierto Universitario Concierto de Gala para el resto de la Comunidad. Guitarrista para estos Conciertos el Maestro Jaime Valenzuela, discípulo del Maestro Narciso Yepes			Coquimbo, Región de la Araucanía, Región de los Lagos, Región de los Ríos, Región de Magallanes y Antártica Chilena, Región de Ñuble, Región de Tarapacá, Región de Valparaíso, Región del Bío Bío, Región del Libertador General Bernardo O'Higgins, Región del Maule, Región Metropolitana de Santiago
59	8988	VII FESTIVAL INTERNACIONAL DE GASTRONOMÍA BAHÍA INGLESA 2021 "COCINAS DEL PACÍFICO" EDICIÓN VIRTUAL	AGRUPACION CULTURAL MORRO DE BAHIA	Festival Multicultural e Interdisciplinario, que se gesta desde la instancia gastronómica y sus extensiones a variados soportes, ejecutando durante 7 días actividades culturales y de contenido desde Bahía Inglesa. Este año y debido a la contingencia sanitaria, se propone una Edición Virtual a través del uso de plataformas digitales y redes sociales, extendiendo y democratizando su alcance.	29.714.814		/ Proyecto Digital, Región de Atacama
59	8999	CONGRESO FUTURO 2021	FUNDACION ENCUENTROS DEL FUTURO	Congreso Futuro es la principal plataforma de divulgación de Sudamérica que congrega a las mentes más brillantes del mundo para conectar a Chile con los desafíos del presente y futuro. Su objetivo es democratizar el conocimiento acercándolo a la ciudadanía a través de conversaciones abiertas. La décima versión se realizará entre el 18 y el 21 de enero en un formato abierto, online y gratuito.	212.752.830		/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
59	9001	EQUIPAMIENTO CENTRO DE DESARROLLO INTEGRAL-CULTURAL ONG TOKI RAPA NUI	ORGANIZACION NO GUBERNAMENTAL CENTRO DE DESARROLLO RAPA NUI - TOKI	Financiar a lo largo de 12 meses las necesidades de EQUIPAMIENTO del Centro de Desarrollo Integral-Cultural Toki en Rapa Nui para seguir impactando la vida de más de 100 niños y jóvenes de la Escuela Toki y a toda la comunidad de Rapa Nui y a los miles de turistas que visitan la Isla que asisten a las distintas actividades culturales que realizamos en nuestro recinto abiertas y sin costo.	85.728.531		Región de Valparaíso
59	9003	FUNCIONAMIENTO FUNDACION HISPANOAMERICANA DE SOLIDARIDAD	FUNDACION HISPANOAMERICANA DE SOLIDARIDAD	Captacion de fondos para correcto funcionamiento de la oficina FHIS	21.385.074	4.401.000	Región Metropolitana de Santiago
59	9004	EQUIPAMIENTO FUNDACION HISPANOAMERICANA DE SOLIDARIDAD	FUNDACION HISPANOAMERICANA DE SOLIDARIDAD	elementos necesarios para trabajos de oficina	1.083.731		Región Metropolitana de Santiago
59	9005	ACTIVIDAD FUNDACION HISPANOAMERICANA DE SOLIDARIDAD	FUNDACION HISPANOAMERICANA DE SOLIDARIDAD	Destacar la importancia de la cultura en el desarrollo de las personas	30.054.102	9.311.436	/ Proyecto Digital, Región de Valparaíso, Región Metropolitana de Santiago
59	9006	FUNCIONAMIENTO CENTRO DE DESARROLLO INTEGRAL-CULTURAL ONG TOKI RAPA NUI	ORGANIZACION NO GUBERNAMENTAL CENTRO DE DESARROLLO RAPA NUI - TOKI	A través de las funciones que realiza el equipo de gestión de ONG Toki y de su Centro de Desarrollo Integral y Cultural, se asegura el normal funcionamiento y la continuidad de nuestra labor: El desarrollo artístico musical gratuito; la difusión y rescate cultural (actividades abiertas y gratuitas para la comunidad); actividades que promueven el cuidado	339.835.817	1.230.096	Región de Valparaíso



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				medio ambiente y, la protección social.			
59	9009	RECUPERACION Y RESCATE DE VALORES CULTURALES Y FESTIVIDADES	CORPORACION MUNICIPAL DE ISLA DE PASCUA	La Tapati es la más relevante de las festividades que se realizan en la Rapa Nui, se celebra cada año, entre fines de Enero y el término de la quincena de Febrero, es por esta razón que esta celebración es sumamente importante como una tradición desde el reconocimiento de la ciudadanía de los isleños, amediados del los años 70 y 39; y emerge como el encuentro cultural más importante de toda la polinesia	26.360.000		Región de Valparaíso
59	9011	FESTIVAL DE LOS SUEÑOS	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Desarrollar un festival multicultural, en el área de la danza, la música, canto, baile, actuación, orquestas juveniles, compañías de artes y otras acciones derivadas de estas. Buscando de esta manera, acercar a los más jóvenes este arte y fomentar su difusión y práctica.	542.475.772		Región de Valparaíso, Región Metropolitana de Santiago
59	9014	ORQUESTA DE SEÑORITAS	FUNDACION CULTURAL DE PROVIDENCIA	El Teatro Oriente, en el marco de celebración de sus 85 años, ha querido realizar su primera producción teatral. “Orquesta de Señoritas” del dramaturgo Francés Jean Anouilh, es la obra elegida para debutar con este proyecto, historia ambientada en un París de posguerra de la Segunda Guerra Mundial.	82.511.923	60.000.000	Región Metropolitana de Santiago
59	9016	SOÑAR UN CANTO, CANTAR UN SUEÑO	CORPORACION DE BENEFICENCIA PUBLICA, CIENTIFICA, EDUCACIONAL Y CULTURAL 3XI	Soñar un canto Cantar un Sueño es un concurso cantoautor que considera distintos géneros y estilos musicales. Este se realizará de modo virtual a partir de una amplia convocatoria nacional en diversos medios de difusión y concluirá con un acto de premiación invitando a los chilenos a co-crear el patrimonio artístico no tangible y contribuyendo positivamente al proceso social y cultural del país	189.282.387		/ Proyecto Digital
59	9021	XXVIII VERSION FESTIVAL INTERNACIONAL SANTIAGO A MIL 2021, ON LINE	FUNDACION TEATRO A MIL	El Festival Internacional Santiago a Mil 2021 ON LINE, se realizará por primera vez enero del 2021, presentándose en la Plataforma Teatro a Mil .TV, permitiendo llegar a todos los rincones del país con una selección de grandes obras nacionales e internacionales con acceso pagado. Esta versión On Line del Festival es en respuesta a la pandemia mundial del Covid.	240.001.132	30.000.000	/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
59	9022	LIBRO SOBERANO ESPLENDOR. FRANCIA EN CHILE A TRAVÉS DE LA FOTOGRAFÍA	FUNDACION PROCULTURA	Edición de 1.000 libros que muestran la influencia de la cultura francesa en la tradición visual de la modernidad chilena	27.823.588	8.000.000	/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
59	9023	CAMERATA TARAPACÁ	CORPORACION CULTURAL DE IQUIQUE	En abril de 2017 la Orquesta Regional de Tarapacá dejó de funcionar. A la fecha, la Región no cuenta con un grupo musical estable para la interpretación y difusión de música clásica, la que también considere la	116.436.801		Región de Tarapacá



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				capacitación a jóvenes músicos. Nuestra Corporación creará una Cámara de cuerdas para poder suplir esa carencia, considerando que se puede contar con músicos profesionales en la Región.			
59	9027	SANTIAGO EN 100 PALABRAS XX	FUNDACION SIC (PLAGIO)	Concurso de cuentos breves que invita a escribir en un máximo de 100 palabras sobre la vida contemporánea. Los cuentos son ilustrados y exhibidos en la ciudad y en medios de comunicación. Es una invitación participativa, democrática, abierta a toda la ciudadanía sin límite de edad ni de ocupación. El concurso tiene 20 años de trayectoria y ha logrado convocar más de medio millón de cuentos.	117.142.860		Región Metropolitana de Santiago
59	9031	FESTIVALES DE VERANO LAS CONDES 2021	CORPORACION CULTURAL DE LAS CONDES	El proyecto considera presentar durante enero y febrero de 2021 los festivales de: Cine, Música, Danza, Teatro y Jazz, en espacios al aire libre en un entorno natural; y modalidad online para llegar a mayor audiencia. Se realizarán en: Parque Araucano y Santa Rosa de Apoquindo, en la comuna de Las Condes. Acceso gratuitos para el público en tres de ellos, y con precios rebajados para el de cine.	416.410.716		/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
59	9036	EL FIN DE LA ERA DEL CARBÓN. BOCAMINA	FUNDACION PROCULTURA	Documental de 30 minutos que registrará el cierre de la planta termoeléctrica de Bocamina, en la ciudad de Coronel, Región del Bío Bío. Se busca dar a conocer como este proceso pone fin a la era del carbón en nuestro país y registrarlo para las generaciones futuras.	23.850.160		/ Proyecto Digital, Región del Bío Bío
59	9041	ACTIVIDADES ARTÍSTICAS PARA EL DESARROLLO INTEGRAL	FUNDACION LIVE MUSIC	El proyecto está orientado a crear, organizar y mantener talleres artísticos que permitan una mayor inclusión de la comunidad en las artes y la cultura, en especial, a aquellos grupos más vulnerables como son niños/as con necesidades educativas especiales (NEE) y adultos mayores que presenten algún tipo de deterioro cognitivo leve (DCL).	72.275.912		Región de la Araucanía
59	9053	EQUIPAMIENTO TALLERES DE ARTE Y MÚSICA FUNDACIÓN CHOYÚN	FUNDACION CHOYUN	Este proyecto consiste en financiar el equipamiento para la buena realización de los talleres de arte y música, insertos en el plan anual de actividades de fundación Choyún, proyecto de actividades, folio 8928. Adquisición de herramientas, tecnologías y mobiliario a fin a las actividades por desarrollar. Bienes que se ocuparán para un desarrollo óptimo de clases y presentaciones de los talleres.	5.736.594	2.000.000	Región de Atacama
61	6368	EQUIPAMIENTO PARA ORFEÓN DE LA CORPORACIÓN CULTURAL DE CONSTITUCIÓN	CORPORACION CULTURAL Y DE EXTENSION DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONSTITUCION	El presente proyecto tiene como fin la adquisición de un Saxo Baritono, lo cual se ha transformado en un instrumento prioritario para dotar de un equilibrio y peso musical al orfeón Corporativo. Este Orfeón está	2.000.000		Región del Maule



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				integrado por 30 músicos en formación y cuyo límite de integrantes no está establecido, otorgando la posibilidad para que niños, jóvenes y adultos puedan integrar este grupo musical.			
61	8598	DE TU SALA AL ESCENARIO: EL UNIVERSO DEL ARTE MUSICAL, TALLER DE CREACIÓN MUSICAL PARA ESCOLARES	CORPORACION DE DESARROLLO CULTURAL COMUNIDAD CULTURA	De tu Sala al Escenario: El Universo del Arte Musical es un taller musical para escolares secundarios que propone como objetivo sumergirlos en la experiencia de la música. Desde la creación musical, el funcionamiento técnico del escenario, hasta la experiencia escénica con público. Este taller estará a cargo de la banda Bender Bucowski y contará con la presencia de otros Artistas Nacionales.	10.197.303		Región Metropolitana de Santiago
61	8856	CUADERNO DE HISTORIA	ASOCIACION CULTURAL EGREGORA	El proyecto edita 2.000 unidades del "Cuaderno de Historia" de San Bernardo, este se entrega en forma gratuita a las bibliotecas de los colegios municipales de la comuna dentro del marco de la celebración del Bicentenario de su fundación en el mes de febrero de 2021.	12.900.990		/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
61	8916	PROGRAMA CULTURAL APRENDE Y PRACTICA EN CASA	CORPORACION MUNICIPAL DE SAN MIGUEL	Durante el primer semestre 2021 - Marzo a Junio - se llevará a cabo un programa de talleres y cursos asociados al fomento de las Culturas en diversas disciplinas en pro del desarrollo artístico, patrimonial y deportivo. Todos los talleres serán gratuitos para la comunidad, y se realizarán en distintos formatos digitales, según su público objetivo.	5.524.427		/ Proyecto Digital
61	8920	FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE VALDIVIA	CENTRO CULTURAL DE PROMOCION CINEMATOGRAFICA DE VALDIVIA	El Festival Internacional de Cine de Valdivia ha logrado concertar los intereses centrales, regionales y locales de Valdivia en un acto de coordinación interdepartamental sin precedentes. El FICValdivia es uno de los motores claves del Polo de Desarrollo Audiovisual del Sur, es estratégico para el desarrollo de servicios audiovisuales, exhibición de obras audiovisuales y formación de público.	64.364.505		/ Proyecto Digital, Región de los Ríos
61	8941	FUNCIONAMIENTO Y OPERACIÓN MUNICIPAL DE SANTIAGO	CORPORACION CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO	El proyecto, se desarrolla para realizar las temporadas artísticas anuales e incluye tanto los gastos de mantención técnica como los gastos generales, para llevar a cabo el funcionamiento. Otros gastos a considerar son las remuneraciones ya que componen el 65% del presupuesto anual, por lo que es indispensable el aporte de privados. Se debe considerar nuevas inversiones en Activo Fijo.	1.083.769.096		Región Metropolitana de Santiago
61	8962	PROGRAMACIÓN FUNDACIÓN CORPARTES AÑO 2021	FUNDACION CORPGROUP CENTRO CULTURAL	En este proyecto se presenta la programación de actividades culturales de la Fundación CorpArtes para el año 2021, en donde convergen diversas disciplinas artísticas: desde la Temporada de	398.049.577		/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				Grandes Conciertos con orquestas internacionales, Artes Escénicas Internacionales, Co-producciones de Teatro Nacional, Artes Visuales Internacionales, Cine, Programación Familiar y Extensión.			
61	8974	PRIMER FESTIVAL MÓVIL DE LA MÚSICA: LA RUTA DEL MAPOCHO	FUNDACION SUPERARTE	Recorrido, con nuestro hermoso Teatro Móvil SuperArte, de las 16 riberas del Río Mapocho (en cada comuna que este cruza) con artistas emergentes locales y visitantes de las diferentes comunas y artistas nacionales de trayectoria, impulsando la compartición de los diferentes públicos en una experiencia de difusión de arte de calidad, promoción y homenaje de artistas y cohesión socio cultural.	105.112.514		/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
61	8989	PROGRAMACIÓN BODEGÓN CULTURAL DE LOS VILOS ENERO - DICIEMBRE 2021	FUNDACION CULTURAL LOS VILOS	Consiste en continuar el programa que el Bodegón ha desarrollado por 20 años, en tres áreas: Extensión, realización de muestras de artes, científicas, tecnológicas, conferencias y trabajo editorial de difusión artística. Formación: trabajo con talleres escuelas, Danza, Teatro, Música y expresiones plásticas. Mediación: entrega de experiencias significativas vinculando artistas, colegios y comunidad	58.617.920		Región de Coquimbo
61	8990	FUNCIONAMIENTO BODEGÓN CULTURAL DE LOS VILOS ENERO - DICIEMBRE 2021	FUNDACION CULTURAL LOS VILOS	El proyecto Funcionamiento Bodegón Cultural de Los Vilos enero - diciembre 2021 busca dar continuidad a la labor realizada ya casi por dos décadas por este espacio en la comuna de Los Vilos. Fortalecer la institucionalidad consiguiendo financiar aspectos relevantes de la labor como recursos humanos, materiales y mantención del inmueble que acoge a actividades artístico-culturales.	180.501.386		Región de Coquimbo
61	8992	ACTIVIDADES Y TALLERES DE LA CORPORACIÓN CULTURAL DE LA MUNICIPALIDAD DE CURICÓ	CORPORACION CULTURAL DE LA MUNICIPALIDAD DE CURICO.	A través de este proyecto el Centro Cultural de la Municipalidad de Curicó ofrece una gran oferta de talleres artísticos para el desarrollo cultural local de manera abierta, inclusiva y gratuita, dirigida en su mayoría a públicos con escaso acceso a bienes culturales de calidad. Además, incluye actividades emblemáticas del quehacer cultural municipal, reconocidas y demandadas por la comunidad.	338.472.164	5.000.000	Región del Maule
61	8993	APOYO A LA ORQUESTA INFANTIL - JUVENIL DE LA CORPORACIÓN CULTURAL DE CONSTITUCIÓN 2021	CORPORACION CULTURAL Y DE EXTENSION DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONSTITUCION	La orquesta infanto-juvenil de Constitución nació con el objetivo de que niños y jóvenes puedan tener un espacio de contacto directo con la música clásica. Es en este sentido como Corporación Cultural hemos sido apoyado por Fundación Arauco, con la convicción de estar generando oportunidades de desarrollo, compañerismo y valores, que se van generando en este proceso de enseñanza aprendizaje..	12.500.000		Región del Maule



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
61	8996	EL DIVINO ANTICRISTO, LA PELÍCULA	FUNDACION TAREA DE TODOS	El Divino Anticristo, la película es un proyecto que pretende llevar a cabo la versión fílmica la obra de teatro estrenada en 2019 en el teatro Mori Bellavista. La versión fílmica de El Divino Anticristo será filmada en las calles de los barrios Lastarria y Bellavista por un equipo de técnicos y artistas de primer nivel dirigidos por Natalia Grez.	84.260.993		/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
61	8998	CAMPAMENTO DE CULTURA HIP HOP & ECOLOGÍA, ENSEÑANZA, PERMACULTURA & VOLUNTARIADO	FUNDACION FORTALEZA HIP HOP	Campamento de Cultura Hip Hop & Ecología, Enseñanza, Voluntariado y Permacultura, gratuito para personas entre 15 a 29 años, enseñaremos 6 ramas del Hip Hop: DJ, BREAKIN, MC, ARTE GRAFFITI, Conocimiento, Salud y Bienestar.Voluntariado para enseñanza de ecología, permacultura y reciclajeSerán 4 días de talleres y evento final en el Centro Cultural Nave Ballena, Isla de Chiloé, Región de los Lagos	8.149.205		Región de los Lagos
61	9002	6TO. FESTIVAL DE TEATRO DE SAN BERNARDO 2021	CORPORACION CULTURAL Y PATRIMONIAL DE SAN BERNARDO	El Festival de Teatro de San Bernardo, desde su primera versión, se ha convertido una instancia cultural esperada por nuestros vecinos y vecinas, incrementado también sus espectadores. Este año 2021 se desarrollara la 6ta. versión.Este proyecto busca el financiamiento de la ficha técnica completa, arriendo de sillas y graderías,encarpado para camarines, contratación de obras de Teatro y difusión.	25.743.964		Región Metropolitana de Santiago
61	9012	LA EDAD MEDIA (EN EL ARTE), TEMPORADA 2	FUNDACION ACTUAL	Realización de la 2da Temporada de “La Edad Media (en el Arte)”, compuesta por 12 capítulos dedicados a un artista visual chileno. La selección de los 12 artistas se hará en base a un trabajo curatorial y reunirá a creadores de mediana carrera que representen distintos estilos y aproximaciones al arte contemporáneo. El programa tendrá la curaduría y conducción del artista y crítico César Gabler.	17.551.392		/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
61	9034	MAULE DOC	FUNDACION ALTUE - DESARROLLO SUSTENTABLE	UN VIAJE INTERACTIVO POR LA REGIÓN DEL MAULE Y SUS PRINCIPALES LOCACIONES FILMADAS Y GRABADAS A TRAVES DE TÉCNICAS DIGITALES Y ANÁLOGAS, CON EL FIN DE CONTEMPLAR NUESTROS ESPACIOS DESDE DISTINTOS FORMATOS Y MIRADAS.Proyecto webdoc (documental web interactivo) realización abierta a la comunidad..	203.541.046		/ Proyecto Digital, Región del Maule
61	9052	GIRANDO CON LOS JAIVAS	ASOCIACION CULTURAL CHASKY MILLANTUN	Producción audiovisual en formato cine que mezcla una historia de ficción con el realismo del registro documental de momentos, actividades tras bambalinas y ensayos de las giras de la banda.	355.575.872		Región Metropolitana de Santiago



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
61	9062	CICLO DE ARTE 2021	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Proyecto que busca el desarrollo de 23 distintas exposiciones de la Sala de Arte CCU a través de la Corporación Cultural de la CChC. El cual durante el año 2021, desarrollará estas muestras multidisciplinarias en sus dos salas (Foco Social y Foco Curatorial), incorporándose la sala de Foco Virtual, de manera gratuita y totalmente abiertas a la comunidad en este nuevo año de ejecución.	151.537.522		Región Metropolitana de Santiago
61	9069	ACTIVIDADES EN MUSEO ARTEQUIN EN EL PARQUE	FUNDACION CMPC	Elaboración de talleres educativos virtuales, incluyen cápsulas audiovisuales en educación artística para 1.- Público general: se consideran familias: adultos con niños. 2.- Establecimientos educacionales; material de apoyo desde educación parvularia a 4° medio. Se basarán en el currículum de la asignatura y en los contenidos priorizados por el Ministerio para este periodo..	18.004.366		/ Proyecto Digital
61	9082	PROYECTO DE FUNCIONAMIENTO DE LA CORPORACIÓN PATRIMONIO MARÍTIMO DE CHILE	CORPORACION PATRIMONIO MARITIMO DE CHILE	Permitir el funcionamiento administrativo, sostenimiento, operación y mantención, tanto de la Corporación Patrimonio Marítimo; como asimismo, ejercer el control administrativo y financiero del Museo Corbeta Esmeralda (MCE), dependiente de ella; de modo de garantizar el cumplimiento de sus objetivos como son la preservación, investigación y difusión del patrimonio marítimo en Chile.	38.771.495		Región de Valparaíso
61	9083	PROYECTO DE FUNCIONAMIENTO DEL MUSEO CORBETA ESMERALDA	CORPORACION PATRIMONIO MARITIMO DE CHILE	Permitir el funcionamiento administrativo, sostenimiento, operación y mantención del Museo Corbeta Esmeralda, dependiente de la Corporación Patrimonio Marítimo de Chile; de modo de garantizar el cumplimiento de sus objetivos como son la preservación, investigación y difusión del patrimonio histórico cultural-marítimo en Chile.	352.124.794		Región de Tarapacá
61	9092	FESTIVAL MUSICA INTERNACIONAL LAS CONDES 2021	CORPORACION CULTURAL DE LAS CONDES	En el entorno que brinda el parque Padre Alberto Hurtado, se realizará la cuarta versión del Festival Musical Internacional las Condes, una oportunidad única de ver a artistas nacionales e internacionales de reconocida trayectoria. Para este año festival se efectuará en dos días en el mes de febrero de 2021, en horario de 22:00 horas, con transmisión televisiva a todo el país a través de Canal 13	601.300.282		Región Metropolitana de Santiago
61	9093	CINE BAJO LAS ESTRELLAS EN TU BARRIO 2021	CORPORACION CULTURAL Y PATRIMONIAL DE SAN BERNARDO	El proyecto propone una nueva alternativa para los vecinos y vecinas de San Bernardo en un ambiente agradable al aire libre, orientado a crear un espacio de recreación y que cada componente del hogar pueda disfrutar de una gama amplia de películas .Con esto aportamos a la cultura, generando núcleos de	7.520.800		Región Metropolitana de Santiago



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
				acercamiento al arte del cine de forma completamente gratuita para la comunidad.			
61	9094	FINANCIAMIENTO GASTOS OPERACIONALES 2021 FUNDACION ARTLABBE	FUNDACION ARTLABBE	El proyecto busca financiar los gastos operacionales de la Fundación durante un año. Estos gastos son los que permiten que la fundación sea sustentable en el tiempo, y pueda continuar realizando su labor, la cual consiste en llevar a cabo proyectos que beneficien a las personas, por medio del arte y la cultura. El proyecto se financiará por medio de inversionistas personas y/o empresas.	136.881.425		Región Metropolitana de Santiago
61	9100	FUNCIONAMIENTO CENTRO CULTURAL LA UNIÓN 2021	CENTRO CULTURAL LA UNION	El proyecto busca dar funcionalidad anual al Centro Cultural La Unión, levantando financiamiento para su plan de gestión.	60.779.668		Región de los Ríos
61	9106	TALLERES VIRTUALES DE DISEÑO, CONFECCIÓN Y USO DE MÁSCARAS DE TEATRO.	CORPORACION DE DESARROLLO CULTURAL COMUNIDAD CULTURA	El presente proyecto consiste en la realización de un taller en formato virtual de formación en diseño, confección y uso de máscaras de teatro, enfocados a agentes culturales y agentes educativos relacionados a las artes escénicas, a realizarse en la Región Metropolitana. El proyecto contará con la colaboración de la Corporación Cultural de San Joaquín, en difusión y labores de convocatoria.	4.348.544		/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
61	9107	LIBRO PUESTA EN VALOR DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL DEL CERRO BLANCO - POLPAICO	FUNDACION PROCULTURA	Libro sobre la historia del Cerro Blanco en Polpaico: origen, vida trabajadores y sus familias, su día a día, anécdotas. A su vez, se hará un análisis patrimonial y arquitectónico del espacio complementado con levantamiento fotográfico y digitalización de la planimetría antigua.	27.727.232		Región Metropolitana de Santiago
61	9110	LIBRO DE LA HISTORIA Y PUESTA EN VALOR DEL CERRO DE RENCA, I Y II	FUNDACION PROCULTURA	El proyecto consiste en la creación de dos libros digitales que ponen en valor al Cerro Renca. El Tomo I, será un libro histórico que da a conocer la historia del cerro y cómo ha ido evolucionando. El Tomo II, da cuenta del valor patrimonial que tiene el cerro para los habitantes de la comuna de Renca y para la ciudad de Santiago para niños y niñas.	154.416.520		/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
61	9113	CANTEROS DE COLINA: PUESTA EN VALOR DEL PATRIMONIO INMATERIAL	FUNDACION PROCULTURA	Libro digital que da cuenta del proceso para incorporar a los canteros de Colina al registro nacional del patrimonio cultural inmaterial y del desarrollo de un modelo de gestión y diseño urbano para las canteras.	32.770.291		/ Proyecto Digital, Región Metropolitana de Santiago
61	9120	EL VAPOR ITATA: HISTORIA, MAQUETA Y EXPOSICIÓN. LOS CHOROS	FUNDACION PROCULTURA	Proyecto que da cuenta de la Historia del Vapor Itata, por medio de una exposición, maqueta y charlas a los escolares.	35.563.288		Región de Coquimbo



Resolución	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Resumen de Proyecto	Monto Proyecto	Monto Recibido (donaciones)	Lugar de Ejecución
61	9123	CONCURSO ARTESPACIO JOVEN 2021	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	Realizar una sexta versión del concurso de arte joven (menores de 35), ofreciendo una plataforma para los artistas que se inician en el campo profesional, a fin de brindarles la posibilidad de destacarse y dar a conocer sus obras. La temática y la técnica de la obra serán libres. Todas las obras serán devueltas a cada uno de los artistas que concursan incluyendo a los ganadores.	20.698.282		Región Metropolitana de Santiago
61	9131	CONSTRUCCIÓN DEL CENTRO CULTURAL DE TIERRA AMARILLA, ETAPA 2	FUNDACION PROCULTURA	Etapa 2 de la construcción del Centro Cultural de la comuna de Tierra Amarilla. Dado el estallido social de octubre 2019 y la pandemia de marzo 2020 hace un año que no hemos podido retomar los trabajos. Dada esta realidad, el proyecto fue reducido en su monto final a 1.250 mill. (ver presupuesto). Este proyecto es continuación del proyecto folio 5001.	1.244.063.080		Región de Atacama
						6.782.818.917	

El total de proyectos calificados en sesiones durante el periodo 2020 corresponde a 666¹ iniciativas culturales y a \$ 274.898.809.473. Los proyectos aprobados corresponden a 353 iniciativas culturales y a \$ 73.932.602.511.

¹ Un mismo proyecto puede ser presentado en más de una ocasión en una sesión (proyectos condicionados o reconsideraciones)

II. Número de contribuyentes que hayan efectuado donaciones

La cantidad de contribuyentes que efectuaron donaciones a los proyectos del periodo 2020 corresponde a los antecedentes que el SII debe proveer a la Secretaría Ejecutiva del Comité de Donaciones Culturales al término de la operación renta correspondiente al año 2021, operación que a la fecha no ha finalizado. Sin perjuicio de lo anterior, se presenta información recopilada de los antecedentes que los beneficiarios han entregado a la Secretaría Ejecutiva del Comité Calificador de Donaciones Culturales, a través de los certificados de donaciones.

Tabla 2 Cantidad donaciones y donantes periodo 2020

Monto donado* (\$)	Cantidad de Donaciones realizadas	Número de donantes
6.782.818.917	2.477	2.350

*Donaciones que se han informado al 31 de diciembre 2020, a través de los certificados de donaciones remitidos a la Secretaría Ejecutiva del Comité Calificador de Donaciones Culturales por los beneficiarios.

III. Cantidad de recursos comprometidos por los contribuyentes a nivel regional

La cantidad de recursos comprometidos por los contribuyentes se asocia a la cantidad de donaciones que han declarado los beneficiarios, a través del certificado de donación entregado a la Secretaría Ejecutiva del Comité Calificador de Donaciones Culturales. En base a esta información se realiza una distribución de carácter regional que corresponde a \$6.782.818.917².

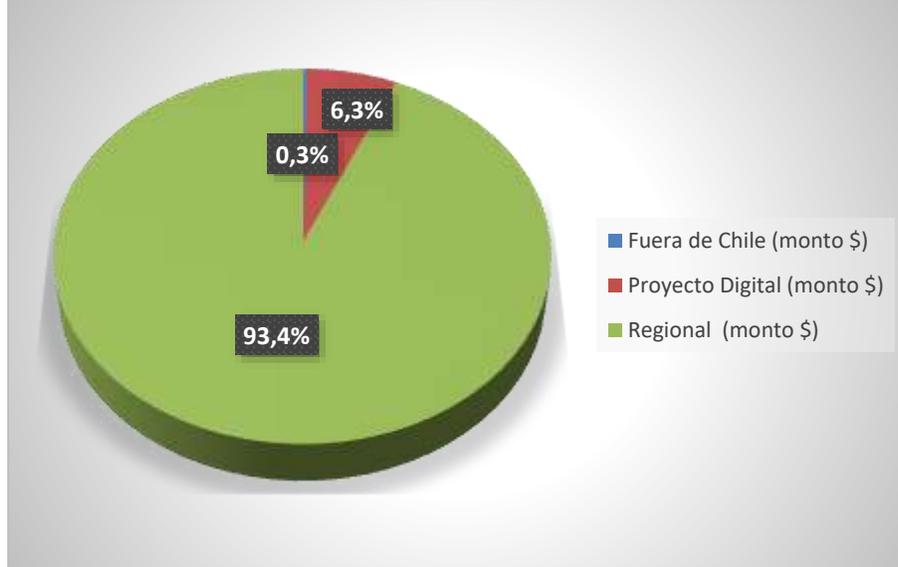
Tabla 3 Distribución de Donaciones por lugar de ejecución

Lugar de Ejecución	Monto Donado
Fuera de Chile	19.180.603
Proyecto Digital	427.017.744
Regional	6.336.620.570
Total general	6.782.818.917

² La distribución de recursos por región se realiza dividiendo de manera uniforme el monto aprobado para el proyecto, entre las distintas regiones en que el proyecto declara estar presente. De la misma manera se efectúa la distribución para la donación declarada.

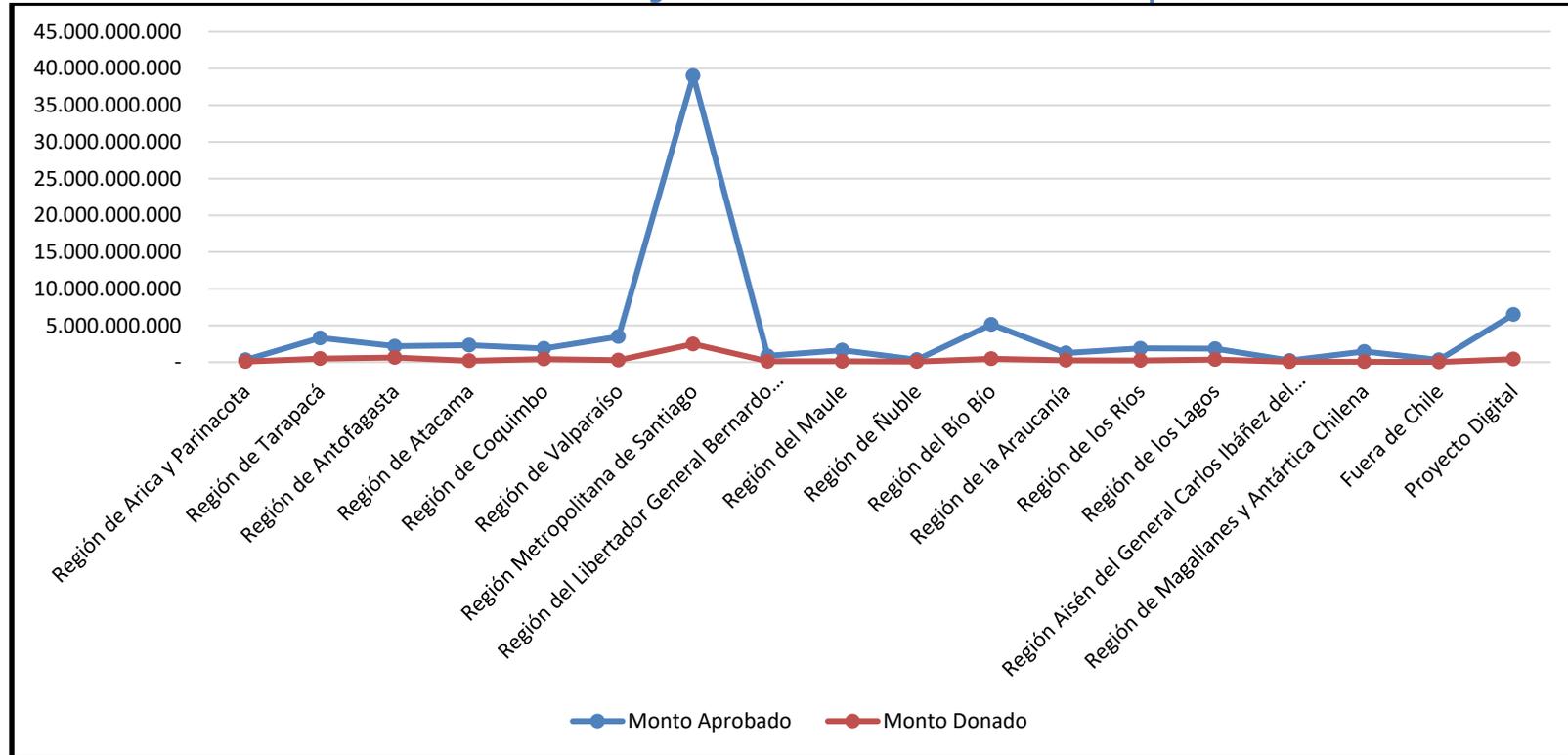


Gráfico 1 Distribución porcentual de la agrupación de Donaciones



La distribución de recursos por región se realiza dividiendo de manera uniforme el monto aprobado para el proyecto, entre las distintas regiones en que éste declara estar presente. De la misma manera se efectúa la distribución para la donación recibida.

Gráfico 2 Distribución regional de donaciones versus montos aprobados

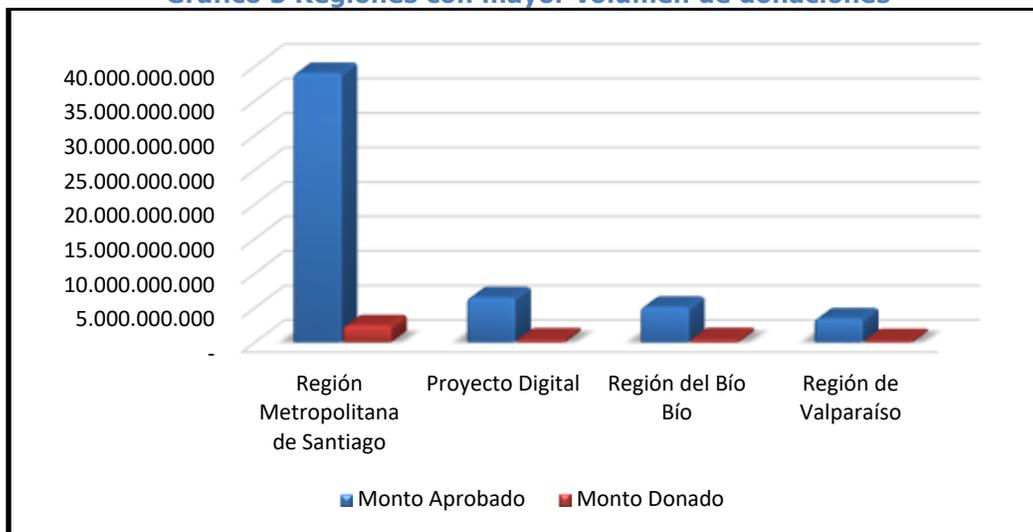


Es importante mencionar que el periodo máximo en el que un proyecto puede recibir donaciones es de 48 meses y el periodo de ejecución puede llegar hasta 36 meses. Este gráfico representa una fotografía inicial de los proyectos aprobados durante el año 2020 y los montos en donaciones informados a la Secretaría Ejecutiva por los beneficiarios a diciembre 2020, por lo que no muestra la evolución o logro respecto de las iniciativas aprobadas en dicho periodo.

Las cuatro regiones con mayores recursos comprometidos (montos aprobados) corresponden a la Región Metropolitana de Santiago (52,79%), Proyectos Digitales (8,79%), la Región del Bio Bio (6,96%) y la región de Valparaíso (4,70%).

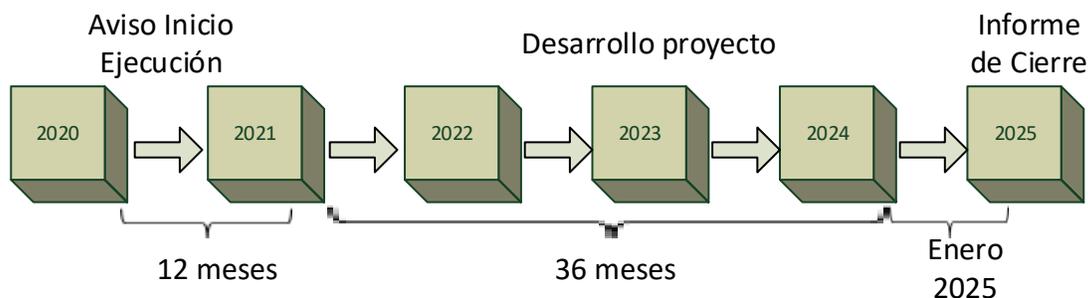
Respecto a los montos donados, estas cuatro regiones (lugares) representan el 53,71% total de donaciones informadas a la Secretaria Ejecutiva por los beneficiarios³.

Gráfico 3 Regiones con mayor volumen de donaciones



IMPORTANTE: Proyectos aprobados durante el periodo 2020

La información entregada en el presente informe respecto a las donaciones declaradas por los beneficiarios, corresponde a una fotografía de los datos entregados al mes de diciembre 2020, **por lo que no representa un antecedente de estudio o análisis respecto al logro de los proyectos aprobados en el periodo 2020**. Éste análisis se podrá realizar solamente después que hayan concluido la totalidad de proyectos aprobados, lo que eventualmente ocurriría en el año 2025.



³ La información definitiva respecto a donaciones recibidas corresponde a un antecedente que debe proveer el SII al finalizar la operación renta del año 2020.